ONKYO®

AV 接收機

TX-SR504

使用手冊

謝謝閣下購買 Onkyo 的 AV 接收機。
在連接各部件及接通電源之前，請先徹底閱讀本手冊。
遵從本手冊內的各項指示，您的 AV 接收機能夠獲得最優秀表現以及從聆聽享受中，將使您獲得最大樂趣。
請保留好此手冊以備將來參考之用。

目錄

介紹 Ct-2

連接 Ct-16

開放 & 初次設置調試 Ct-32

基本操作
視聽設備的播放 Ct-36
收聽廣播 Ct-38

欣賞聆听模式 Ct-42

高級操作 Ct-48

常見問題 Ct-56

警告：
爲減少火災或電擊的危險，不要將設備暴露在雨中或潮濕的環境中。

注意：
爲減少電擊的危險，不要取下設備的外殼（或後蓋）。內部沒有用戶可用的組件。請向合格的技術服務人員諮詢，並尋求幫助。

等邊三角形內帶箭頭的閃電指示標識，用於警告用戶在產品內部有非絕緣的危險電壓存在，可能造成電擊的危險。

等邊三角形內帶驚歎號的指示標識，用於警告用戶存在與設備相關的重要的操作與維護〔服務〕指示信息。

重要的防護措施

1. 閱讀說明。
2. 保存好說明書。
3. 注意所有警告信息。
4. 按照說明進行操作。
5. 不要在靠近水的地方使用本設備。
6. 只能用乾布清潔。
7. 不要擋住通風口，根據廠家的指示說明進行安裝。
8. 不要將設備安裝在熱源附近，如電熱爐，散熱片，爐子，或其他產生熱能的設備。
9. 不要忽視帶極性指示的插頭與接地插頭的安全保護作用，帶極性指示的插頭有兩個插頭片，其中一個比另一個寬。接地插頭有兩個插頭片，和一個接地的插頭。寬插頭片與接地插頭都是爲了您的安全設計的。如果隨機提供的插頭無法插入插座內，請求助於電工更換絕緣插座。
10. 防止踩踏電源線，或特別夾捏插頭，方便插頭或從設備接出的連接點。
11. 只使用廠商指定的附件或零件。
12. 只使用廠商指定的或與設備一起出售的推車，架子，三腳架，支架，或桌子。使用推車時，請小心移動裝有設備的推車，防止從車上跌下受損。

13. 閃電或長時間不使用時，請從插座上拔掉設備的插頭。
14. 請向合格的技術服務人員咨詢一切維修的情況，設備受損時要求提供技術服務，如電源線或插頭損壞，潑濺上液體，有物品墜落到設備上，設備淋雨或受潮，無法正常工作，或設備墜落。
15. 需要維修服務的損壞

    在以下的情況，請拔掉電源，由合格的維修服務人員進行維修：
    - A. 電源線或插頭已損壞。
    - B. 物體已掉進或液體已被倒瀉入設備。
    - C. 設備被淋雨。
    - D. 果設備按照如下指示不能正常操作，只能調整操作說明中包括的控制功能，因爲如果調整不當可能導致設備損壞，就需要維修技工花費大量的工作時間將設備恢復到正常的狀態。
    - E. 設備曾被跌過或是外殼已被損毀。
    - F. 設備似乎不能正常操作，或者顯示出在性能上有明顯的改變。
16. 固體與液體進入機器

    應該小心不要讓物體或是液體透過個洞孔倒瀉入外殼。因爲可能接觸到電流或帶電部分，導致火災或電擊。

    該設備不能置於雨淋或水濺之處，也不能將裝水容器，比如花瓶等置於其上。
17. 電池

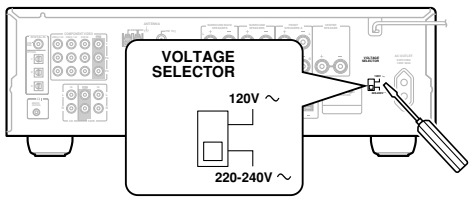
    注意環保，不要隨意丟棄用過的廢舊電池。
18. 如果設備是內置式安裝，如書櫃或架子上，請確保有足夠的通風。設備頂端和兩側保持 20cm (8")的高度，後面各保持 10cm(4")的寬度。設備支架或上方遮板的後邊緣應距離後面板或牆壁 10cm(4")，留出通風散熱的空間。

注意事項

1. **音像版權**—只允許私人使用，沒有經版權所有人許可的任何音像制品的複制與傳播都屬違法。
2. **交流電保險絲**—安裝在本機系列產品中的交流電保險絲是不針對用戶銷售的，如果用戶無法啓動機器，請與 Onkyo 產品經銷商聯系。
3. **保養**－本機系列產品有時需要用軟布擦拭除塵。如遇到頑固的污漬，可用軟布沾取柔和清潔劑的溶液擦拭。清潔後立刻用乾淨的布擦拭乾淨。請勿使用粘性布，稀釋劑，酒精或其他化學溶劑以免損害罩面漆或造成面板字體脫落。
4. **電源**

   警告

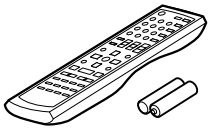
   第一次接通電源之前，請仔細閱讀以下說明。因爲各國之間交流電的電壓不同，請確認您所在地區的電壓與產品後面板上標明的要求相符（即：AC230–240V，50Hz，或 AC120V，60Hz）某些產品類型帶有電壓選擇開關，可與世界範圍內的電壓互相兼容。在接通此類產品電源前，請確認電壓選擇器已經設置爲您所在地區的電壓指數。 在插入電源插座以前，請確認電源選擇器上的電壓顯示與您所在地區的電壓指數一致。如果不一致，需要使用小螺絲刀將電壓指數設置爲正確的。例如，如果您所在地區的電壓爲 120 伏（V），將電壓設置爲 “120V”。如果電壓是 220 伏到 240 伏之間，將電壓設置爲 “220–240V”。

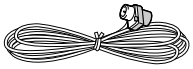
   按下 [STANDBY/ON] 按鈕選擇待機模式時，請不要完全關閉主機。 如果長時間不使用設備，請拔掉電源線。
5. **嚴禁濕手觸摸機器**—濕手狀態下，嚴禁接觸機器或機器的電源連接線。如有水或其他液體進入機器，請與 Onkyo 的經銷商聯繫進行檢修。
6. **搬運注意事項**
   - 如需要運輸設備，請使用原包裝材料，按照購買時的包裝方式進行包裝。
   - 不要將橡膠或塑料物品擱置在設備上時間過久，因爲可能會在設備外殼上留下印記。
   - 超長時間使用時，設備的頂部和後部面板會發熱，屬於正常情況。
   - 如果長時間不使用設備，再次開機時可能會工作不正常，請保證定期使用。

隨機提供的附件

請確認有如下附件：

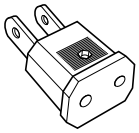


遙控器和二節電池 （AA/R6）



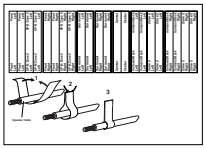
室內 FM 天線

AM 環型天線



電源插頭轉接器

只對一些國家提供。如果 AV 接收機系列產品的插頭無法使用您的電源插座，可以使用該轉接器。（轉接器因國家不同有變化）。



揚聲器電線標簽

* 在目錄與包裝上，添加在產品名稱後的字母表示 AV 接收機產品的顏色。無論是何種顏色的產品，規格和操作都是一樣的。

性能

放大器

- 7 聲道放大器
- 75瓦特/通道,最小 RMS 8Ω,2 信號20Hz—20kHz,總諧波失眞不超過 0.08%
- WRAT(寬頻擴音技術)
- 最佳增益音量電路

信號處理

- 杜比 *1 數字 EX 及杜比專業邏輯 Pro Logic IIx
- DTS(數字劇場系統),DTS-ES Matrix/Discrete,DTS Neo:6 及 DTS 96/24 處理系統 *2
- 影院濾化功能
- 全聲道 PCM192kHz/24 位模/數轉換器
- 純音(Pure Audio)聆听模式(非北美國產品類型)
- 功能強大,高度精準的 32 位數字信號處理。

音頻/視頻

- 可調節頻率(40,50,60,80,100,120,150,200Hz)
- HDTV 電纜組件視頻(3 個輸入,1 個輸出)
- 3 個 S-VIDEO 輸入口,2 個輸出口
- 4 組可分派的數字輸入口(3 組光纖/1 組同軸)
- 超重低音輸出
- 用於 Super Audio CD 和 DVD 音頻的彩色編碼 7.1 多信號輸入
- A/B 揚聲器驅動
- 彩色編碼的揚聲器端子

AM/FM 調諧器

- 預設置 40 AM/FM
- AM/FM 自動調諧

遙控器

- 預編程與其他 AV 視听設備一起使用。

*1 DOLBY DIGITAL・EX PRO LOGIC IIx

獲杜比實驗室許可生產,Dolby,Pro Logic,以及雙 D 標志都是杜比實驗室注冊商標

*2 dts 96/24 ES NEO:6

DTS,DTS 96/24,DTS-ES 及 Neo:6 是 Digital Theater System Inc. 公司注冊商標

欣賞家庭影院

揚聲器 A 和 B

通過 AV 接收機可以使用連接使用兩組揚聲器，**A 組揚聲器**和 **B 組揚聲器**。

A 組揚聲器應在主聆聽室內使用，用於 7.1 聲道播放。

* B 組揚聲器開放時，A 組揚聲器會縮減至 5.1 聲道播放。

B 組揚聲器可以用在其他區域，提供雙聲道立體聲播放。

* B 組揚聲器只能輸出模擬輸入源。

A 組揚聲器	B 組揚聲器	指示器	輸出
開	開	A B	A 組揚聲器：5.1 聲道 B 組揚聲器：雙聲道
	關	A	A 組揚聲器：7.1 聲道
關	開	B	B 組揚聲器：雙聲道
	關		沒有聲音

A 組揚聲器：主聆聽室

左前和右前揚聲器

這些揚聲器輸入總體聲音。他們在家庭影院中的角色是聲音的主體支架。他們的定位應處於面對聆聽者，與耳部高度齊平的地方，與電視機的相隔距離一致。按照向內的角度擺放。

中置揚聲器

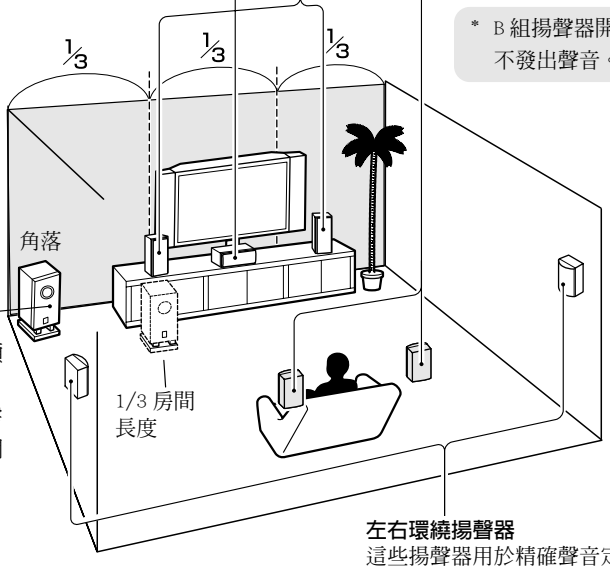
這個揚聲器增強左前和右前揚聲器的效果，創造聲音的立體動感並提供完全的聲像。在電影播放中，主要用來播放對話。

將其定位在靠近您的電視機的地方，面對聆聽者，高度與耳部齊平，或與左右揚聲器的高度一致。

左右後環繞揚聲器

此組揚聲器增強環繞聲的眞實感，並優化聆聽者背後的聲音定位。將揚聲器安放在聆聽者背後高於耳部水平面 60 ～ 100cm 的地方。

* B 組揚聲器開放時，這些揚聲器不發出聲音。



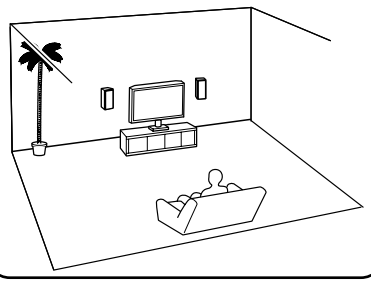
重低音揚聲器

重低音揚聲器處理 LFE（低頻效果）的低音信號。總的來說，要獲得好的低音效果，需要將重低音揚聲器安裝在房間的前角或在牆壁的三分之一處，如圖所示。

左右環繞揚聲器

這些揚聲器用於精確聲音定位，並增加眞實感。將其定位在聆聽者的兩側稍微靠後的地方。將他們定位在聆聽者後部距離爲 60 ～ 100cm 的地方，高度與耳部齊平。理想位置是位於聆聽者左右兩側距離相等的地方。

B 組揚聲器：副聆聽室



目錄

介紹

重要的防護措施 2
注意事項 3
隨機提供的附件 4
性能 5
欣賞家庭影院 6
揚聲器 A 和 B 6
AV 接收機簡介 8
遙控器 11

連接

連接揚聲器 16
連接天線 18
連接視聽設備 20
有關 AV 連接 20
連接音頻與視頻信號到 AV 接收機 21
應選擇哪種連接方式？ 21
電視或投影儀 22
DVD 播放机 23
VCR 或 DVD 錄音機用於播放 25
VCR 或 DVD 錄音機用於錄音 26
攝像機，遊戲機或其他設備 26
衛星，有線，機頂盒或其他視頻輸入源 27
CD 播放機或唱盤機 28
HDD 兼容設備 29
磁帶錄音機，CDR，迷你光盤錄音機或 DAT（數碼）錄音機 30
連接其它視聽設備的電源線 30
連接 Onkyo RI（遠程交互）視聽設備 31
連接電源線 31

開放 & 初次設置調試

開放 AV 接收機 32
初次設置調試 33
將數字式輸入接口分配給輸入源 33
更改輸入顯示 33
最小揚聲器阻抗（非北美國產品類型） 34
配置揚聲器（SP Config） 34

基本操作

視聽設備的播放 36
AV 接收機基本操作 36
使用多信號 DVD 輸入 37
顯示輸入源信息 37
收聽廣播 38
收聽 AM/FM 電台廣播 38
預設置 AM/FM 電台 39
基本功能 40
設置顯示亮度 40
調節高音和低音 40
靜音控制 40
使用睡眠定時器 41
耳機的使用 41
調節揚聲器音量 41

欣賞聆听模式

使用聆听模式 42
選擇聆听模式 42
關於聆聽模式 44
使用深夜聆聽功能 46
使用 CinemaFILTER（影院功能） 46
使用音頻調節功能 46

高級操作

錄制 48
高級設置 49
高級揚聲器設置 49
數字式輸入信號格式 51
調節聲音與圖像同步 52
控制其他視聽設備 53
輸入遙控代碼 53
通過 RI 模式連接的 Onkyo 設備的遙控代碼 54
重新設置 REMOTE MODE 鍵 54
重新設置遙控器 54

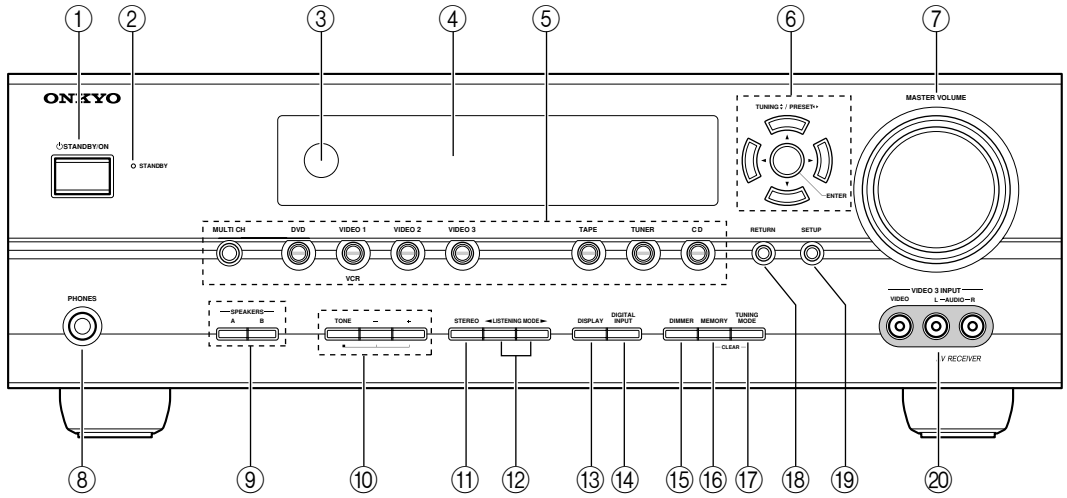
常見問題 56
如果無法解決此問題，嘗試按下 [VIDEO 1] 鍵，同時按 [STANDBY/ON] 鍵重新啓動 AV 接收機。

規格 59

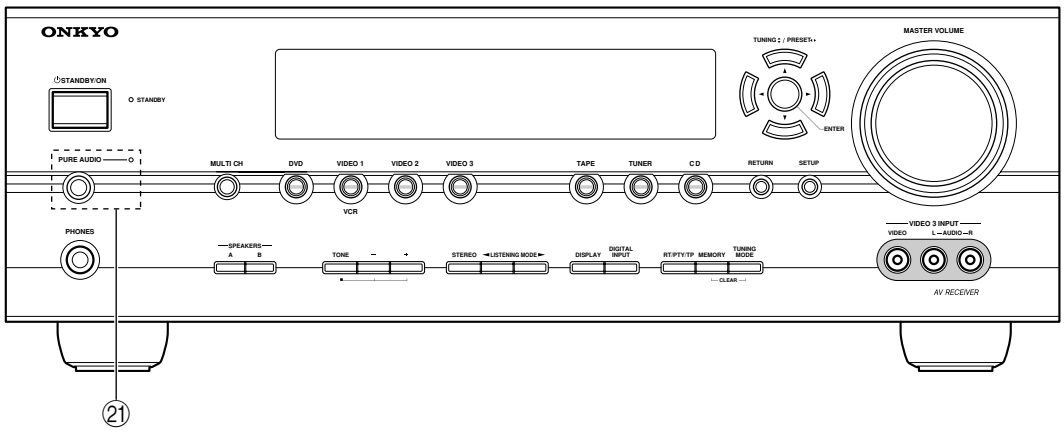
AV 接收機簡介

前面板

北美型號產品



其他型號



如需詳細信息，請按照括號中指示頁碼查詢。

① **STANDBY/ON （待機 / 開）鍵 （32）**
將 AV 接收機設置爲開機或待機狀態。

② **STANDBY（待機）指示燈（32）**
當 AV 接收機處於待機狀態時，指示燈亮，接收到遙控器發出的信號時指示燈閃爍。

③ **遙控感應器（11）**
接收遙控器發出的信號。

④ **顯示屏**
參見第 9 頁上的「顯示屏」說明。

⑤ **輸入選擇鍵（36）**
選擇輸入源。
[MULTI CH] 鍵選擇 DVD 多聲道輸入。

⑥ **TUNING（▲/▼）/PRESET（◀/▶）和 ENTER（箭頭 / 調諧 / 預設置 & 輸入）鍵**
選中 AM 或 FM 輸入源時，TUNING [▲]/[▼] 鍵用於調諧收聽廣播，PRESET [◀]/[▶] 鍵用於選擇電台預設置（參見 39 頁）。使用屏幕設置菜單時，這些鍵作爲指示鍵用於選擇設置項。ENTER 鍵也可用於屏幕設置菜單。

⑦ **MASTER VOLUME （主音量）（36）**
設置 AV 接收機音量，從 MIN（最小），1 ～ 79，到 MAX（最大）。

⑧ **PHONES（耳機）插孔（41）**
1/4 英寸直徑的耳機插孔可以連接一副立體聲耳機，供個人聆聽。

⑨ **SPEAKERS A 和 B（揚聲器 A 和 B）鍵（6，36）**
開放或關閉揚聲器 A 和 B。

⑩ **TONE,[–] 和 [+] 鍵 (40)**
調整低音和高音。

⑪ **STEREO(立體) 鍵 (42)**
選擇立體聲聆聽模式。

⑫ **LISTENING MODE(聆聽模式) [◄]/[►] 鍵 (42)**
選擇收聽模式。

⑬ **DISPLAY(顯示屏) 鍵(37)**
顯示當前所選輸入資源的各類信息。

⑭ **DIGITAL INPUT(數字輸入) 鍵(33,51)**
分配數字式輸入。并指定數字輸入信號的格式。

⑮ **DIMMER(亮度調節) 鍵 (40)**
調節顯示屏亮度。

⑯ **MEMORY(記憶) 鍵 (39)**
保存或刪除電台預設置。

⑰ **TUNING MODE 鍵 (38)**
選擇用於 AM/FM 廣播的自動或手動調頻模式。

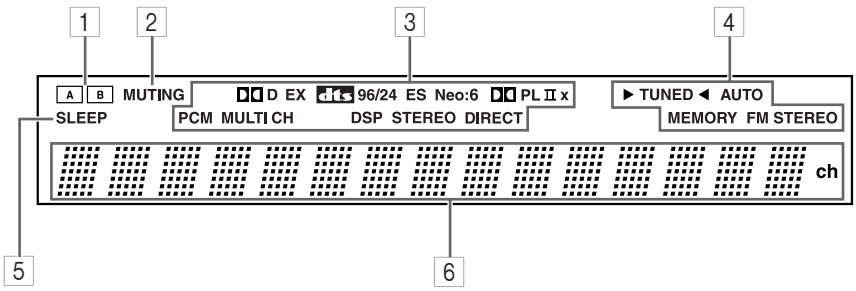
⑱ **RETURN(返回) 鍵**
回到上一屏幕設置菜單。

⑲ **SETUP(設置) 鍵**
用於打開設置菜單。

⑳ **VIDEO 3 INPUT(26,48)**
連接攝像機,遊戲機等設備,帶有用於複合視頻和模擬音頻的接口。

㉑ **PURE AUDIO(純音模式) 鍵和指示器 (42)**
選擇純音(Pure Audio)聆聽模式。選擇此模式時,指示器亮起。

顯示屏



如需詳細信息，請按照括號中指示頁碼查詢。

1 **A 和 B 揚聲器指示器 (6,36)**
揚聲器 A 組開機時,指示器 A 亮起。揚聲器 B 組開機時,指示器 B 亮起。

2 **MUTING(靜音) 指示燈 (40)**
燈閃爍時表示機器處於靜音狀態。

3 **聆聽模式和格式指示器(44)**
顯示所選的聆聽模式和數字音頻信號的格式。

4 **調諧指示器**

TUNED(調諧完成) (38): 指燈亮起表示正在聆聽電台。

AUTO(自動) (38): 收聽 AM/FM 廣播,選擇自動調頻模式時指示燈亮起,選擇手動調頻模式時指示燈熄滅。

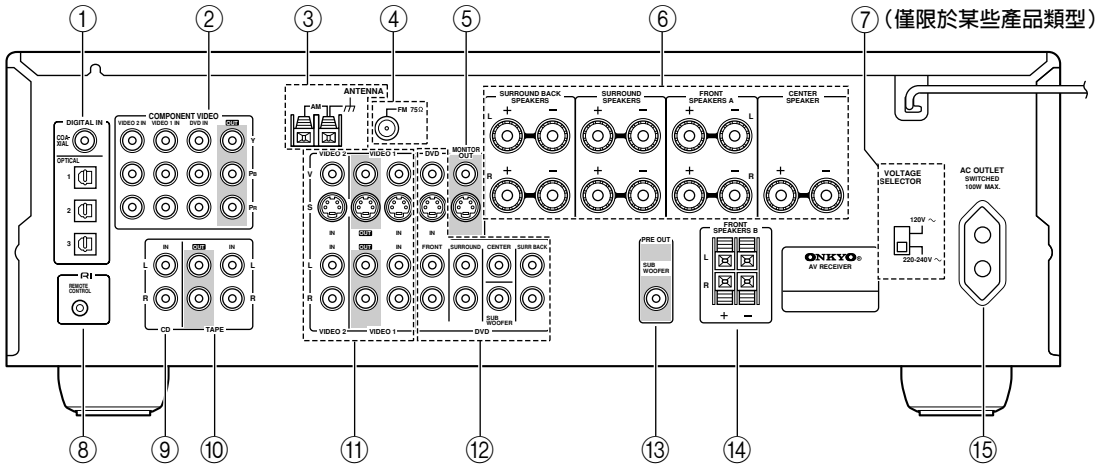
MEMORY(記憶) (39): 進行電台節目預設置時,該指示燈亮。

FM STEREO(FM 立体聲) (38): 燈亮起表示正在收聽立體聲電台。

5 **SLEEP(睡眠) 指示器(41)**
燈亮起表示睡眠功能已設定。

6 **信息區**
顯示當前所選資源的信息。

背板



① **DIGITAL IN OPTICAL 1，2，3 和 COAXIAL（數字光纖輸入接口 1，2，3 及同軸接口）**

此類光纖和同軸數字音頻輸入接口用於連接帶有光纖或同軸數字音頻輸出接口的設備，例如 CD 和 DVD 播放機。

② **COMPONENT VIDEO（色差視頻接口）**

支持色差視頻的 DVD 播放機或其他設備可以連接到此處。

③ **AM ANTENNA（AM 天線接口）**

按鍵開關用於連接 AM 天線。

④ **FM ANTENNA（FM 天線接口）**

此接口用於連接 FM 天線。

⑤ **MONITOR OUT（顯示器輸出）**

S-VIDEO 和 Composite 視頻接口用於將視頻輸入連接到電視或投影儀上。

⑥ **FRONT SPEAKERS A，SURROUND SPEAKERS，CENTER SPEAKER 和 SURROUND BACK SPEAKERS（前置揚聲器 A，環繞揚聲器，中置揚聲器和後置環繞揚聲器接口）**

這些端子用於連接揚聲器 A。

⑦ **VOLTAGE SELECTOR（電壓選擇）（僅限於某些產品類型）**

在世界不同地區使用時可以調節電壓（見 3 頁）。

⑧ **RI REMOTE CONTROL**

用於連接其他帶有 RI（遠程交互接口）的 Onkyo 視听產品。如需要使用 RI（遠程交互接口），無論是否是數字式連接，都需要在 AV 接收機系列產品和其他視听設備之間建立模擬接口連接。

⑨ **CD IN（CD 輸入接口）**

此模擬音頻輸入接口用於連接 CD 播放機的音頻輸出接口。

⑩ **TAPE IN/OUT（磁帶輸出 / 輸入接口）**

此模擬音頻輸入與輸出接口用於連接帶有模擬音頻輸入與輸出接口的錄音機（磁帶錄音機，MD 錄音機等）。

⑪ **VIDEO 1 IN/OUT 和 VIDEO 2 IN（視頻 1 輸出 / 輸入接口 & 視頻 2 輸入接口）**

VIDEO 1 輸入輸出接口可用於連接 VCR。VIDEO 2 輸入輸出接口可用於連接其他視頻資源（如，有線電視，衛星電視，或機頂盒）。

⑫ **DVD IN（DVD 輸入）**

此類接口可用於連接帶有模擬多聲道音頻輸出接口的 DVD 播放機，進行 SACD 和 DVD 音頻的播放。

⑬ **SUBWOOFER PRE OUT（超重低音輸出接口）**

有源重低音揚聲器可以連接在此處。

⑭ **FRONT SPEAKERS B（前置揚聲器 B 接口）**

按鍵開關用於連接 B 組揚聲器。

⑮ **AC OUTLET（交流電插座）**

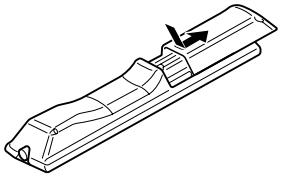
AC 電源開關用於爲其他設備提供電源連接。開關的類型和數量取決於您所購買 AV 接收機的國家有所不同。

有關連接的信息見 16 頁— 31 頁。

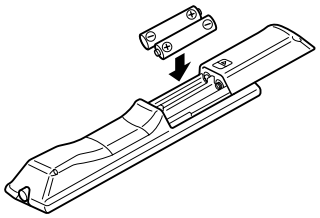
遙控器

安裝電池

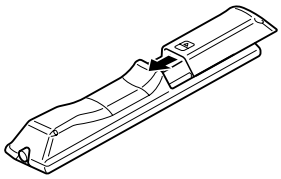
1 按住小孔並向下推後蓋，打開電池盒。



2 將二節電池 （AA/R6）放入電池盒，注意電池的極性與示意圖中一致。



3 合上後蓋。

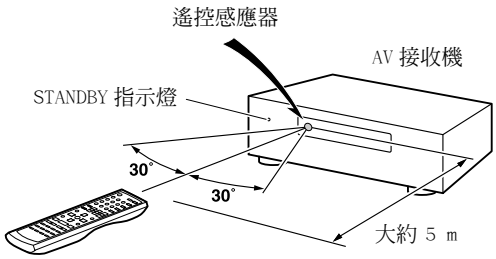


注意：

- 如果遙控器不正常工作，請同時更換兩節電池。
- 請不要新舊電池混用，不要混用不同型號的電池。
- 如果長時間不使用遙控器，請將電池取出，以免發生泄露和腐蝕。
- 耗盡電的電池請盡快取出，以避免發生泄露和腐蝕。

遙控器的使用

如需要使用遙控器，請將遙控器指向 AV 接收機上的遙控感應器，如圖所示。



注意：

- 遙控器在強光下工作不穩定，例如直射的陽光或反射型的熒光。在安裝 AV 接收機系列產品時請注意。
- 如果在同一房間里有相同類型的遙控器在使用，或者 AV 接收機系列產品安裝在靠近使用紅外線的裝置的地方，遙控器的工作狀態會不穩定。
- 不要在遙控器上放置任何東西，例如書本，因爲會不經意触動按鍵而耗費電池電量。
- 如果 AV 接收機系列產品被安裝在彩色玻璃後的支架上將會影響遙控器的使用效果。請您安裝時注意。
- 如果遙控器和 AV 接收機系列產品上的遙控感應器之間有阻礙物，遙控器將無法工作。

使用遙控器

遙控器可用於控制多達 7 種不同的設備，包括 AV 接收機。對於各種類型的設備，遙控器都有一個特殊的操作模式。使用 6 個 REMOTE MODE 鍵選擇模式。

■ RECEIVER/TAPE 模式

在 RECEIVER/TAPE 模式下，可以控制通過 RI 模式連接的 AV 接收機和 Onkyo 磁帶式錄音機。

RECEIVER
TAPE

■ DVD 和 CD/MD/CDR/HDD 模式

使用此類模式，可以控制 DVD 播放機，和 CD，MD，CDR 或 HDD 播放機或刻錄機。通過輸入相應的遙控代碼，可以控制 Onkyo 設備或由其他廠商生產的設備。（見 53 頁）。

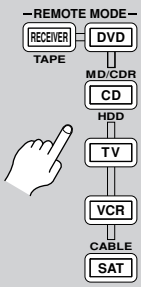
DVD
MD/CDR
CD
HDD

■ TV，VCR 和 SAT/CABLE 模式

使用此類模式，可以控制電視，VCR 和衛星或有線接收器。必須先輸入對應的遙控代碼 （見 53 頁）。

TV
VCR
CABLE
SAT

1 按下某個 REMOTE MODE （遙控模式）鍵選擇一種模式。



2 使用模式支持的鍵控制設備。

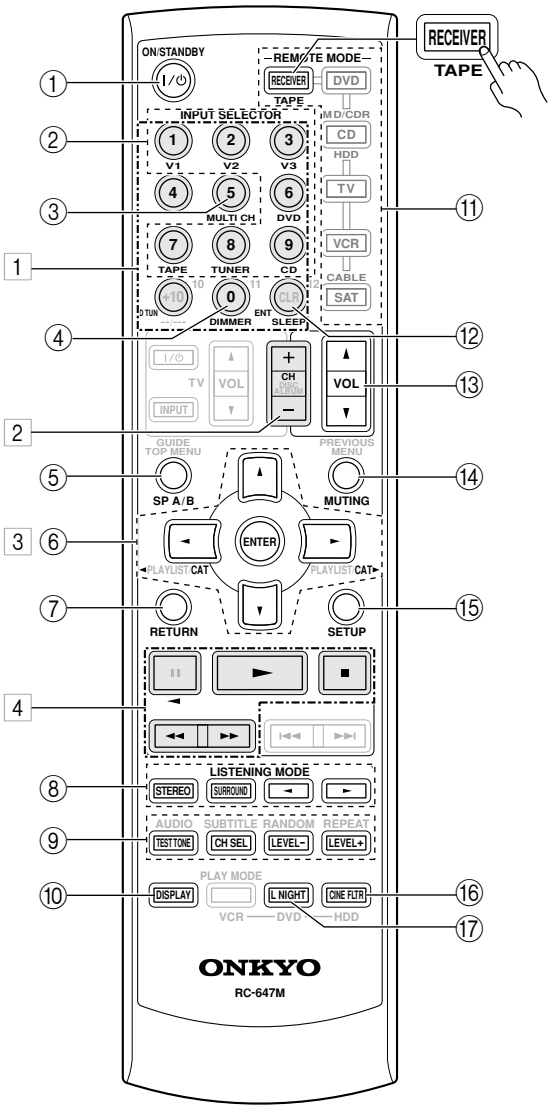
RECEIVER/TAPE 模式： 見右欄內容
DVD 模式： 見 14 頁
CD/MD/CDR/HDD 模式： 見 15 頁
TV，VCR，SAT/CABLE 模式： 見 55 頁

注意：

本手冊中某些遙控器操作說明可能不適用於其他設備。

RECEIVER/TAPE 模式

RECEIVER/TAPE 模式用於控制 AV 接收機。也可用於控制通過 RI 模式連接的 Onkyo 磁帶式錄音機。



選擇了 TUNER 或 TAPE 輸入模式後，可以使用按鍵 1，2，3，4。

如需詳細信息，請按照括號中指示頁碼查詢。

① **ON/STANDBY（開放 / 待機）鍵 (32)**
將 AV 接收機設置爲開機或待機狀態。

② **INPUT SELECTOR(輸入選擇) (6,36)**
選擇輸入源。

③ **MULTI CH 鍵 (37)**
選擇多信號 DVD 輸入。

④ **DIMMER(調光器) 鍵 (40)**
調節顯示屏的亮度。

⑤ **SP A/B(揚聲器 A/B) 鍵 (36)**
開放或關閉揚聲器 A 或揚聲器 B。

⑥ **[▲]/[▼]/[◄]/[►] 和 ENTER (輸入) 鍵**
選擇和調整設置。

⑦ **RETURN 鍵**
回到上一個屏幕頁面。

⑧ **LISTENING MODE(聆听模式) 鍵 (42)**
選擇聆聽模式。這些按鍵可以用於全部的遙控模式。

STEREO 鍵
選擇立体聲聆听模式。

SURROUND 鍵
選擇杜比和 DTS 聆听模式。

[◄]/[►] 鍵
選擇任何可用聆聽模式。

⑨ **TEST TONE,CH SEL 和 LEVEL(測試,聲道選擇) [+]/[−] 鍵 (35,41,51)**
調節各個揚聲器音量。

⑩ **DISPLAY 鍵 (37)**
顯示當前所選輸入資源的各類信息。

⑪ **REMOTE MODE 鍵 (12)**
選擇遙控模式。使用遙控器時，當前所選 REMOTE MODE 鍵的燈會亮起。

⑫ **SLEEP(睡眠) 鍵 (41)**
設置睡眠功能。

⑬ **VOL[▲]/[▼](音量調節) 鍵 (36)**
在任何已選遙控模式下，調節 AV 接收機音量。

⑭ **MUTING(靜音) 鍵 (40)**
將 AV 接收機設置爲靜音或關閉靜音狀態。

⑮ **SETUP(打開) 鍵**
用於打開設置菜單。

⑯ **CINE FLTR(影院濾化) 鍵 (46)**
設置影院濾化功能。

⑰ **L NIGHT(深夜聆听模式) 鍵 (46)**
設置深夜聆听模式。

■ **選擇了 TUNER 輸入時，可以使用按鍵**

如需選擇 TUNER（AM/FM）作為輸入源，如圖，按下此鍵。

1 **數字鍵,D TUN 鍵 (39)**
用於直接選擇 AM 和 FM 電台。

2 **CH +/− 鍵 (39)**
選擇電台預設置。

3 **[▲]/[▼]/[◄]/[►] 和 ENTER (輸入) 鍵**
上下鍵 [▲]/[▼] 用於在 AM 和 FM 模式下調頻收聽節目。

■ **選擇 TAPE 輸入模式時使用的按鍵**

如需選擇台式磁帶錄音機作為輸入源，如圖，按下此鍵。

4 **播放鍵**
對於雙磁帶台式錄音機,只能控制 Deck B。

[►]（播放）鍵
啓動播放。

[■](停止) 鍵
停止播放。

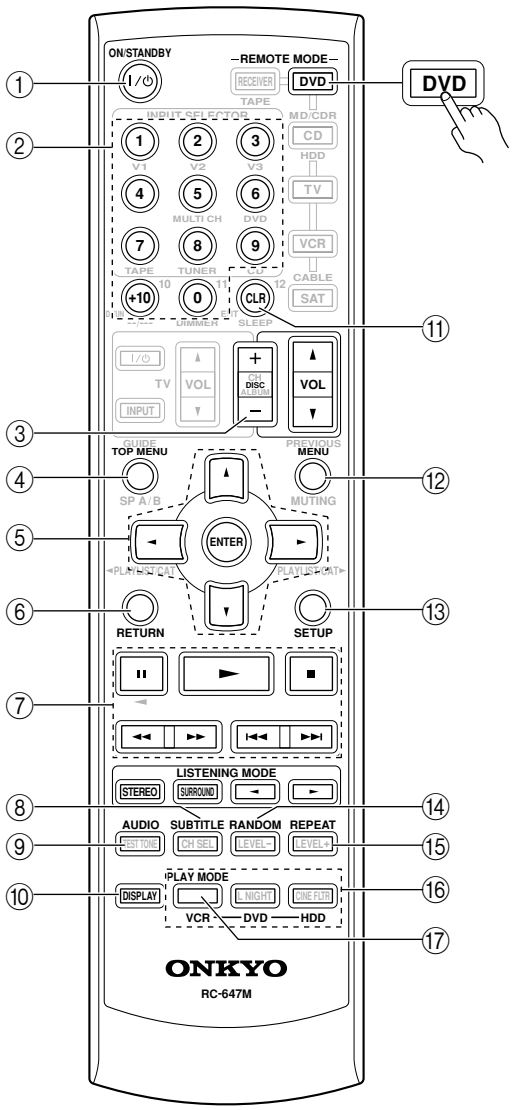
[◄](倒退播放) 鍵
啓動倒退播放。

[◄◄](快速倒帶)/[►►](快進) 鍵
快速倒帶 [◄◄] 鍵啓動快速倒帶功能，快進 [►►] 鍵啓動快進功能。

DVD 模式

遙控器默認設置可控制 Onkyo DVD 播放機。

如需選擇 DVD 播放機作為輸入源，如圖，按下此鍵。



① **ON/STANDBY （開放 / 待機）鍵**
將 DVD 播放機設置爲開機或待機狀態。

② **數字鍵**
輸入標題，章節和信號編號，并輸入定位具体播放時間點的時間。

③ **DISC +/– 鍵**
選擇 DVD 更換器上的碟片。

④ **TOP MENU 鍵**
選擇 DVD 碟片的主菜單。

⑤ **[▲]/[▼]/[◄]/[►] 和 ENTER（輸入）鍵**
瀏覽 DVD 碟片的菜單和 DVD 播放機的屏幕視空控系統。

⑥ **RETURN（退出）鍵**
退出 DVD 播放機的屏幕設置菜單。

⑦ **播放鍵**
從左至右:暫停,播放,停止,快退,快進,上一個和下一個。

⑧ **SUBTITLE（子目錄）鍵**
選擇子目錄。

⑨ **AUDIO（音頻）鍵**
選擇外語聲道和音頻格式（如杜比數字或 DTS）。

⑩ **DISPLAY（顯示）鍵**
顯示有關當前碟片，標題，章節或音軌的相關信息，包括已播放時間，剩餘時間，全部時間等。

⑪ **CLR 鍵（取消）**
取消選定的功能和清除輸入的數字。

⑫ **MENU（菜單）鍵**
選擇 DVD 碟片的菜單。

⑬ **SETUP（打開） 鍵**
打開 DVD 播放機設置。

⑭ **RANDOM（隨機）鍵**
隨機播放功能一起使用。

⑮ **REPEAT（重複）鍵**
設置重複播放功能。

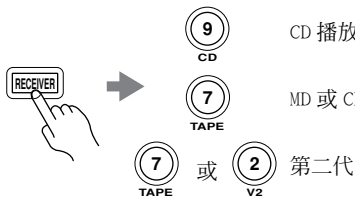
⑯ **VCR, DVD 和 HDD 鍵**
用於選擇 VCR,HDD（硬盤驅動器）或使用內置式硬盤驅動進行 DVD 播放的 VCR/DVD 刻錄機。

⑰ **PLAY MODE（播放模式）鍵**
在帶有可選播放模式的設備上選擇播放模式。

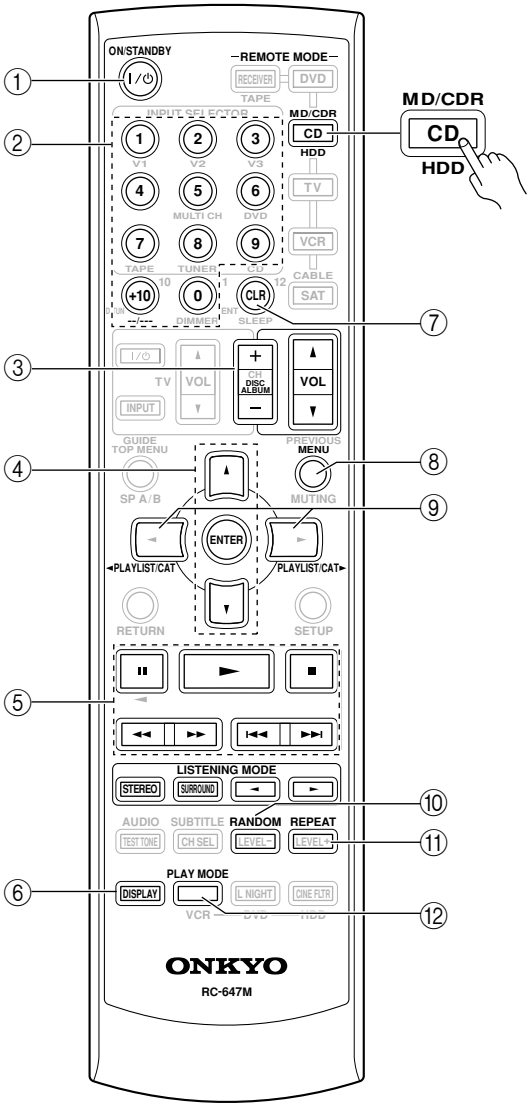
CD/MD/CDR/HDD 模式

遙控器默認設置可控制 Onkyo CD 播放機。

如需選擇輸入源，如圖，按鍵。



* 如果使用的是 MD，CDR，或 HDD 設備， 您必須更改輸入顯示 （參見 33 頁）。



① **ON/STANDBY （開放 / 待機）鍵**

將設備設置爲開機或待機狀態。

② **數字鍵**

用於輸入音軌編號和時間，便於在 CD/MD 播放機上準確查找特定播放點。

③ **DISC/ALBUM +/– 鍵**

在多碟片 CD 更換器上選擇碟片，或在 HDD 兼容設備上選擇下一個或上一個曲集。

④ **[▲]/[▼] 和 ENTER（輸入）鍵**

用於瀏覽 HDD 兼容設備菜單。

⑤ **播放鍵**

從左至右:暫停，播放，停止，快退，快進，上一個和下一個。

⑥ **DISPLAY（顯示）鍵**

顯示 CD 播放機或 MD/CD 錄音機上有關當前碟片或音軌的信息，包括已播放時間，剩餘時間，全部時間等。在 HDD 兼容設備上，此鍵用於開放背景燈，並持續 30 秒。

⑦ **CLR 鍵（取消）**

取消在 CD 播放機或 MD/CD 錄音機上已選功能並清除已輸入的數字。

⑧ **MENU（菜單）鍵**

用於瀏覽 HDD 兼容設備的菜單。

⑨ **PLAYLIST（播放清單）[◄]/[►] 鍵**

選擇 HDD 兼容設備的上一個 / 下一個播放列表。

⑩ **RANDOM（隨機）鍵**

用於隨機播放功能。

⑪ **REPEAT（重複）鍵**

設置重複播放功能。

⑫ **PLAY MODE（播放模式）鍵**

在帶有可選播放模式的設備上選擇播放模式。

連接揚聲器

揚聲器配置

爲獲得最佳環繞聲效果，您需要連接七個揚聲器和一個有源重低音揚聲器。

下表中的指示標明您可使用的聲道取決於您連接的揚聲器數量。

揚聲器數量	2	3	4	5	6	7
左前揚聲器	✓	✓	✓	✓	✓	✓
右前揚聲器	✓	✓	✓	✓	✓	✓
中置揚聲器		✓		✓	✓	✓
左環繞揚聲器			✓	✓	✓	✓
右環繞揚聲器			✓	✓	✓	✓
後環繞揚聲器 *					✓	
左後環繞揚聲器						✓
右後環繞揚聲器						✓

* 如果您只使用了一個環後繞揚聲器，將其連接到左（L）SURROUND BACK SPEAKERS 終端。

無論您使用多少個揚聲器，都推薦連接一個有源重低音揚聲器，這樣可以獲得眞實有震撼力的低音效果。

在使用 AV 接收機之前，必須指定連接的揚聲器和他們的尺寸（見 34 頁）。

如希望獲得環繞系統的最佳效果，您還需要進行揚聲器的高級設置（見 49 頁）。

粘貼揚聲器標籤

AV 接收機的揚聲器陽極（＋）爲彩色的，便於識別（陰極（－）統一爲黑色）。

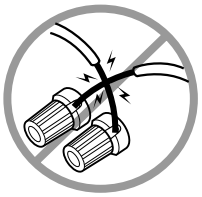
揚聲器終端	顏色
左前	白
右前	紅
中置	綠
左環繞	藍
右環繞	灰
左後環繞揚聲器	棕
右後環繞揚聲器	米

隨機提供的揚聲器標籤也是用色彩標號的，您應該將各個彩色標籤粘貼在各個揚聲器連線的陽極一端，與上表中的色彩表示保持一致。您所需要做的就是使各彩色標籤與揚聲器終端的色彩對應。

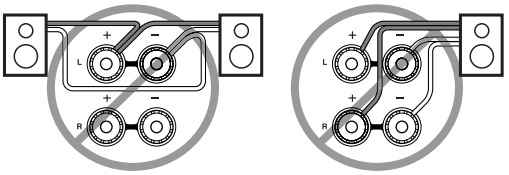
揚聲器連接注意事項

在連接揚聲器前請仔細閱讀以下內容：

- 可以連接阻抗爲 4 ～ 16 歐姆之間的揚聲器。如果所連接的任何一個揚聲器阻抗大於 4 歐姆，但小於 6 歐姆，確認將揚聲器的最小阻抗值設置爲「4 歐姆」。（參見 34 頁）。如果使用低於此值的揚聲器，而長時間將放大器的音量設置爲較高的水平，內置的保護線路也許被啓動。
- 建立任何連接前，請斷開與牆壁插座的電源連接。
- 仔細閱讀揚聲器隨機提供的使用說明。
- 請特別注意揚聲器的連線極性，即陽極對陽極（＋），陰極（－）對陰極。如果連接錯誤，聲音將會不協調，效果怪異。
- 過長或過細的揚聲器連線將影響聲音質量，應避免使用。
- 注意不要造成陰極與陽極短路。短路會損害 AV 接收機產品。

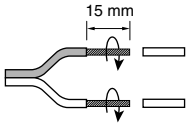


- 不要在每個揚聲器端子上連接多余的連線。這樣會損害 AV 接收機產品。
- 嚴禁將一個揚聲器連接到多個終端。

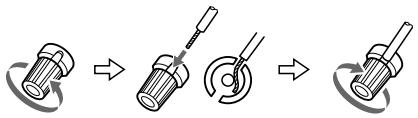


連接 A 組揚聲器

1 如圖所示，從揚聲器連接線的底端剝去 15mm 的絕緣層，將露出的導線擰緊在一起。

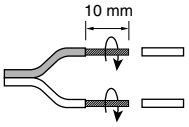


2 松開端子。將線頭完全插入。確認裸線與端子內部接觸。擰緊端子。

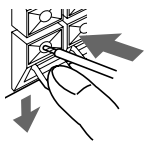


連接 B 組揚聲器

1 從揚聲器連線的頂端剝除 10mm 的絕緣層，然後將裸露的線芯擰緊。



2 一邊壓下閘口，一邊將裸線插入連接孔中，然後鬆開閘口。確認終端已經與裸線連接緊密，沒有造成絕緣。



注意：
當揚聲器 B 組開放時，揚聲器 A 組將縮減爲 5.1 聲道播放。

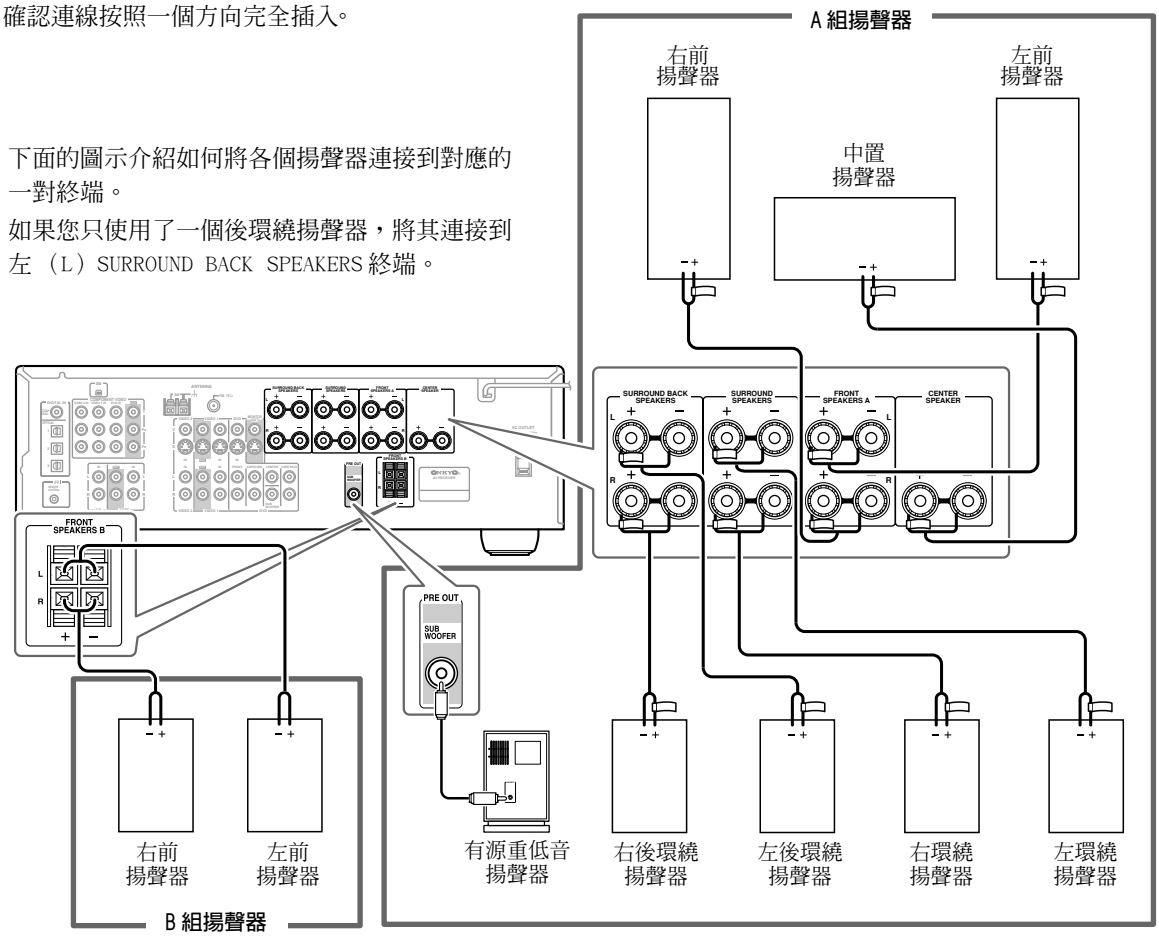
連接有源重低音揚聲器

使用合適的連線，將 AV 接收器上的 SUBWOOFER PRE OUT 接口連接到有源重低音揚聲器上，如圖。如果您的重低音揚聲器沒有源，而且使用了外部放大器，將 SUBWOOFER PRE OUT 接口連接到放大器的輸入接口上。

注意：
確認連線按照一個方向完全插入。

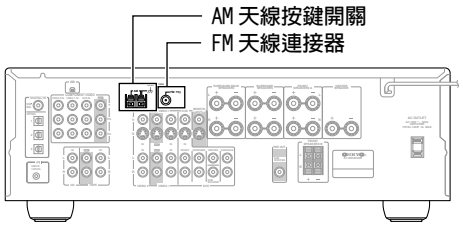
下面的圖示介紹如何將各個揚聲器連接到對應的一對終端。

如果您只使用了一個後環繞揚聲器，將其連接到左（L）SURROUND BACK SPEAKERS 終端。



連接天線

本章節介紹如何連接隨機提供的 FM 室內天線和 AM 環型天線，以及如何連接另外購買的 FM 與 AM 天線。如果 AV 接收機沒有連接好天線，將無法接收任何無線電信號，因此必須接好天線才能使用調諧器。



連接 FM 室內天線

提供的室內天線只能用於室內。

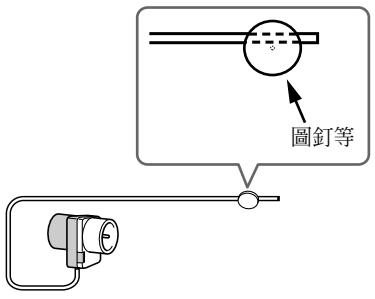
1 **如圖所示，連接 FM 天線。**

■ **美國產品類型**

■ **其他型號**

如果准備使用 AV 接收機，需要調諧 FM 電台，并調整天線位置達到最佳聆聽效果。

2 **用圖釘或類似物品將 FM 天線固定。**



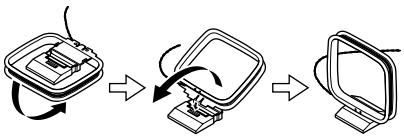
注意：使用按釘時謹防受傷。

如果使用隨機提供的 FM 室內天線無法獲得良好的聆聽效果，可以另行購買配置 FM 室外天線（見 19 頁）。

連接 AM 環型天線

隨機提供的 AM 環型天線僅供室內使用。

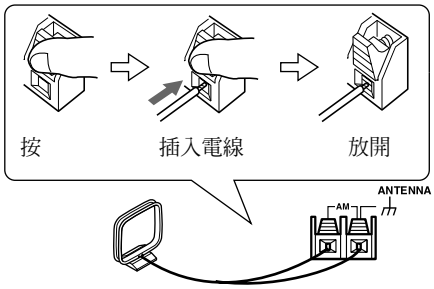
1 **按照圖示，組裝 AM 環型天線，將接頭插入底座。**



2 **按照圖示，將 AM 環型天線的導線與按鍵開關連接起來。**

（天線的導線沒有極性，可以隨意連接）

確保導線安全銜接，按鍵開關加緊了裸露的導線，而不是絕緣層。



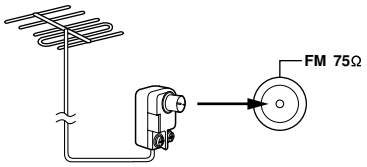
釋放如果准備使用 AV 接收機，需要調諧 AM 電台，并調整天線位置達到最佳聆聽效果。

將其盡量置於遠離 AV 接收機機，電視，揚聲器連接線以及電源線的地方。

如果使用隨機提供的 AM 室內環型天線無法獲得良好的聆聽效果，可以另行購買配置 AM 室外天線。（見 19 頁）。

連接 FM 室外天線

如果使用隨機提供的 FM 室內天線無法獲得良好的聆聽效果，可以嘗試配置 FM 室外天線。

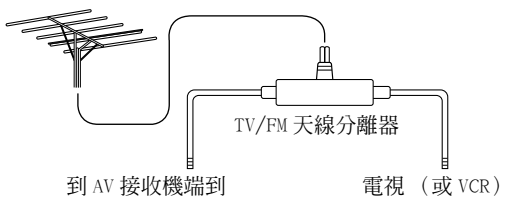


注意：

- FM 室外天線只有在室外才能達到最佳效果，但只有安裝在頂樓才能有效。
- 爲達到最佳效果，將 FM 室外天線安裝在遠離高聳建築物的地方，最好可以位於轉播台范圍內。
- 室外天線應該遠離噪音，如霓紅信號和嘈雜的馬路等。
- 出於安全原因，室外天線應位於遠離電源線和高壓設備的地方。
- 爲防止雷電擊，室外天線必須按照規定接地。

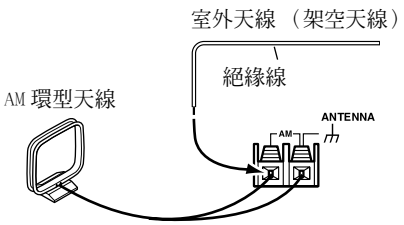
■ 使用 TV/FM 天線分離器

電視和 FM 調諧最好不要使用同一個天線，容易引起干擾。如果確實需要，可以使用 TV/FM 天線分離器，如圖所示。



連接 AM 室外天線

如果使用隨機提供的 AM 室內天線無法獲得良好的聆聽效果，可以嘗試配置 AM 室外天線。



AM 室外天線水平安裝在戶外，接收的效果最好。但是有時水平安裝在室內窗戶的上方也能收到好的效果。注意 AM 環型天線要保持連接。

爲防止雷電擊，室外天線必須按照規定接地。

連接視聽設備

有關 AV 連接

- 在建立任何 AV 連接前，請閱讀隨機提供的 AV 設備使用手冊。
- 在沒有完成所有視頻和音頻連接和再次檢查之前，嚴禁連接電源線。

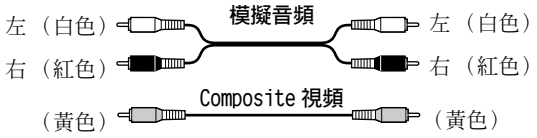
光纖數字接口

AV 接收機的數字光纖連接口帶有開關器，當光纖插頭插入時開關器開放，插頭拔出後關閉。請向同一方向用力插入插頭以確保開閉器完全開放。

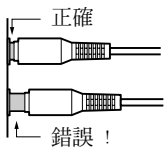
注意：爲防止開關器受損，請向同一方向插入或拔出光纖插頭。

RCA 視聽設備連接 — 彩色標記

RCA 視聽設備連接通常使用彩色標記：紅色，白色和黃色。使用紅色插頭連接右聲道音頻輸入和輸出（通常爲帶有“R”標志）。使用白色插頭連接左聲道音頻輸入和輸出（通常爲帶有“L”標志）。使用黃色插頭連接 Composite 視頻輸入和輸出。

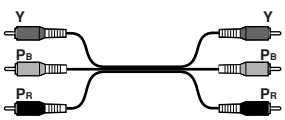
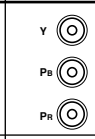
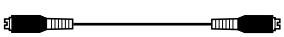


- 向一個方向推插頭，確保連接正確（連接鬆動會產生噪音或功能失常）。
- 爲避免干擾，請將音頻線和視頻線與電源線和揚聲器線分開。

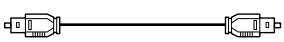
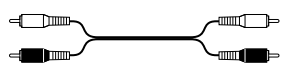
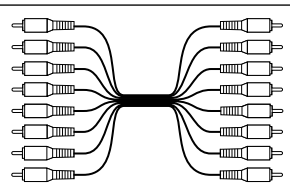
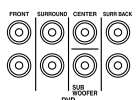


AV 連接線和插孔

視頻

連接線		插孔	說明
色差視頻線			色差視頻分離亮度（Y）和彩色不同信號（P_R，P_B），提供最佳畫面質量。（某些電視機廠商分別在色差視頻插孔上貼有標誌。）
S-Video 線			S-Video 分離亮度與彩色信號，可提供比 Composite 視頻質量更好的畫面質量。
Composite 視頻線			複合視頻通常用於電視，VCR 和其他視頻設備。只能使用專用的複合視頻連線。

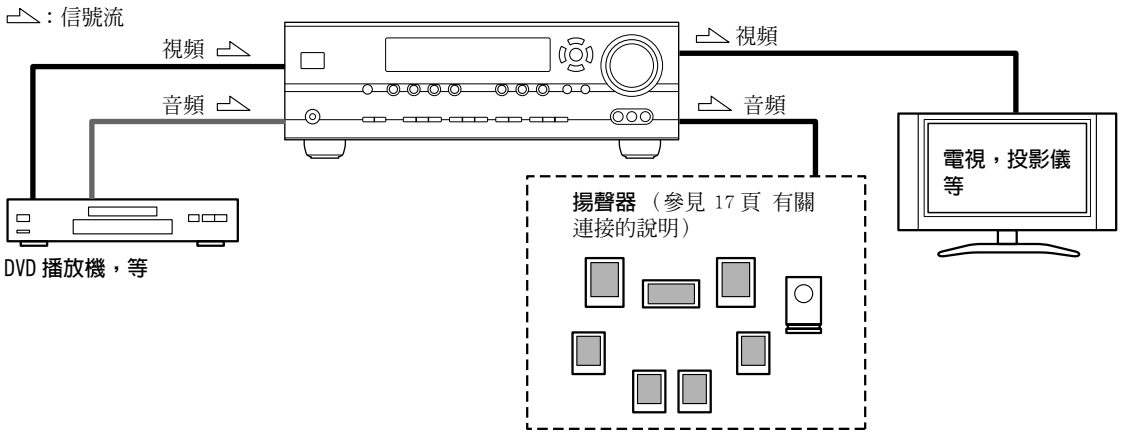
音頻

連接線		插孔	說明
數字光纖連線			提供最佳聲音質量，讓您更好欣賞環繞聲音效果（如杜比數字，DTS）。音頻質量與同軸一致。
同軸數字連線			提供最佳聲音質量，讓您更好欣賞環繞聲音效果（如杜 比數字，DTS）。音頻質量與光纖一致。
模擬連線 （RCA）			此電纜線傳輸模擬音頻信號。這是模擬音頻信號最常見的連接方式，事實上，在所有的 AV 視聽設備上都可發現這種連接方式。
多信號模擬連線（RCA）			此電纜線傳輸多信號模擬音頻信號，它主要用於連接 DVD 播放機與獨立的 7.1 模擬音頻輸出接口。多根普通的模擬音頻連線可用作多信號連線的替代品。

注意：AV 接收機不支持 SCART 插頭。

連接音頻與視頻信號到 AV 接收機

將 DVD 播放機與其他 AV 設備的音頻與視頻輸出連接到 AV 接收機上，只要在 AV 接收機上選擇相應的輸入源就可以同時選擇音頻與視頻。



應選擇哪種連接方式？

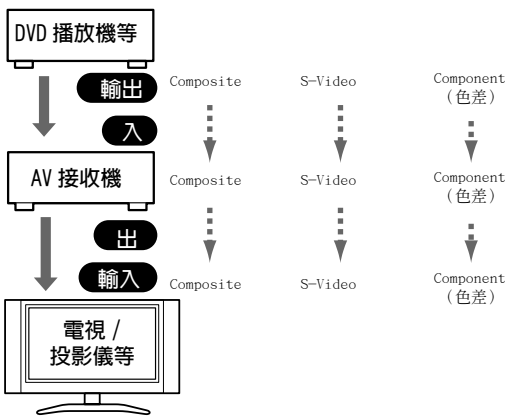
AV 接收器支援多種連接模式，可兼容範圍廣泛的 AV 設備。您的選擇取決於其他設備支援的模式類型。使用下面章節的介紹作爲指導。

對於視頻設備，如 DVD 播放機，必須同時建立音頻和視頻連接。

視頻連接模式

一旦選擇了一種連接模式，請記住 AV 接收機無法在不同模式間轉換，因此只有相同模式下的輸出接口與輸入接口相連接才能輸出信號，如下圖所示。

視頻信號傳遞示意圖

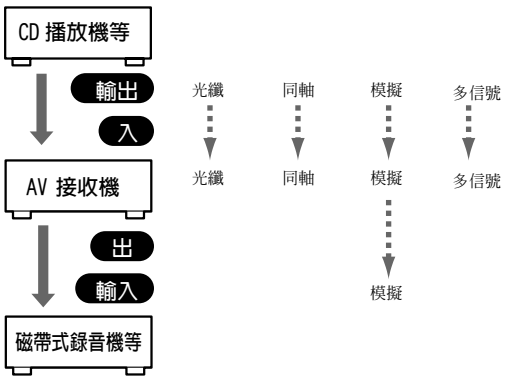


音頻連接模式

一旦選擇了一種連接模式，請記住 AV 接收機無法在不同模式間轉換。

例如，連接到 OPTICAL 或 COAXIAL 數字式接口的音頻信號不能由模擬式 TAPE OUT 接口輸出，因此如果您需要從您的 CD 機上向 TAPE 機上錄制文件（舉例說明），那么您不僅需要將 CD 機連接到數字式輸入接口上，您還必須將它連接到模擬 CD IN 輸入接口上。

音頻信號傳遞示意圖



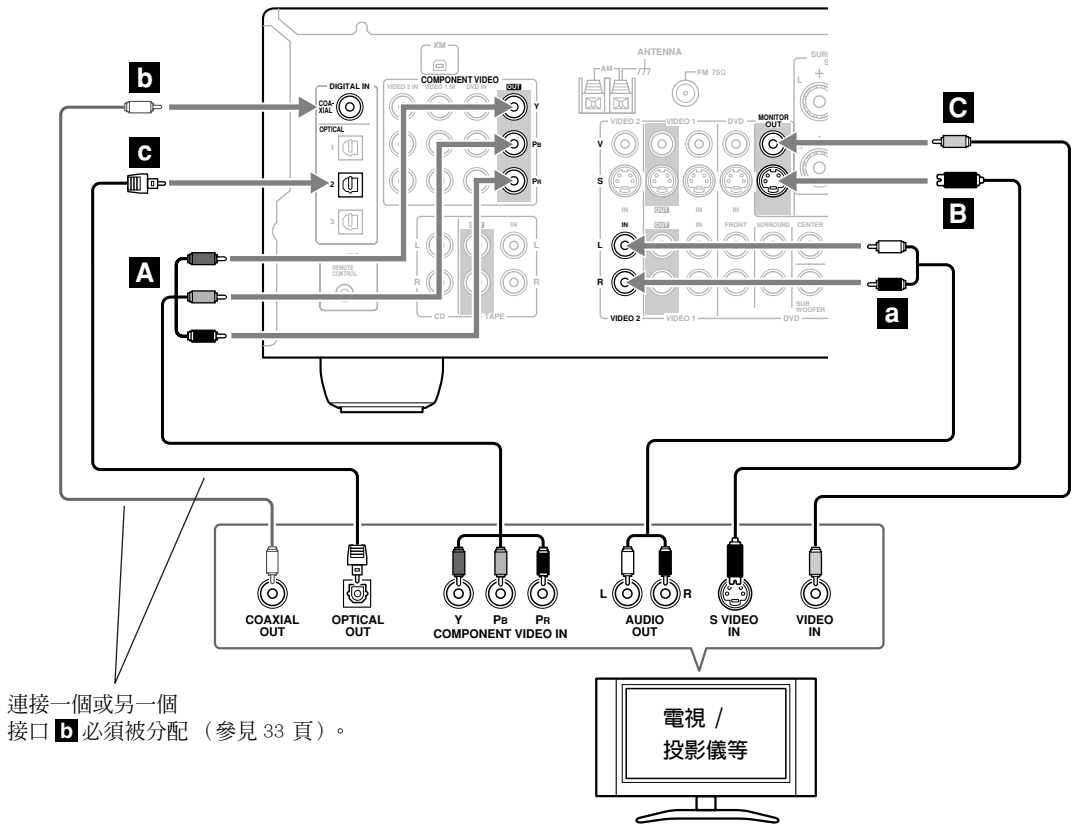
連接電視或投影儀

第 1 步：視頻連接
選擇與電視匹配的視頻連接類型（**A**，**B**或**C**），然後進行連接。

第 2 步：音頻連接
選擇與電視匹配的音頻連接類型（**a**，**b**或**c**），然後進行連接。

- 使用連接**a**，您可以一邊收聽並錄製電視節目，通過揚聲器 B 組聆聽。
- 如要欣賞杜比數字和 DTS 聆聽模式，使用**b**或**c**類型連接（使用**a**和**b**類型連接或**a**和**c**類型連接進行錄音。）

連接	AV 接收機	信號流	電視	圖像質量
A	COMPONENT VIDEO OUT	⇒	色差視頻輸入	最佳
B	MONITOR OUT S	⇒	S-VIDEO 輸入	較好
C	MONITOR OUT V	⇒	復合視頻輸入	標準
a	VIDEO 2 IN L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出	
b	DIGITAL IN COAXIAL	⇐	數字同軸輸出	
c	DIGITAL IN OPTICAL 2	⇐	數字光纖輸出	



連接一個或另一個
接口 **b** 必須被分配 （參見 33 頁）。

提示！ 如果您的電視沒有音頻輸出，將 VCR，有線或衛星接收機的音頻輸出接口連接到 AV 接收機上，使用這些設備的調諧器通過 AV 接收機收聽電視節目 （參見 25 頁和 27 頁）。

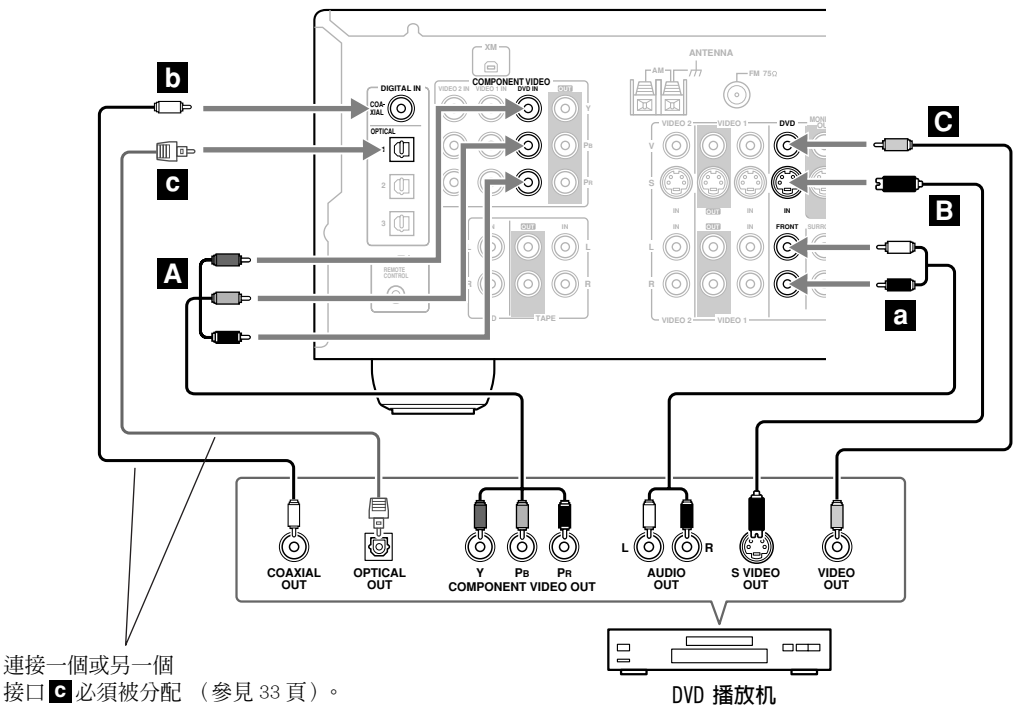
連接 DVD 播放机

第 1 步：視頻連接
選擇與 DVD 播放機匹配的視頻連接類型（**A**，**B** 或 **C**），然後進行連接。
必須使用同樣的連接方式將 AV 接收機連接到電視上。

第 2 步：音頻連接
選擇與 DVD 播放機匹配的音頻連接類型（**a**，**b** 或 **c**），然後進行連接。

- 通過連接 **a**，您可以一邊聆聽並錄製 DVD 上的音頻，並通過揚聲器 B 組聆聽。
- 要欣賞杜比數字和 DTS 聆聽模式，使用 **b** 或 **c** 類型連接。（使用 **a** 和 **b** 類型連接或 **a** 和 **c** 類型連接進行錄音。）
- 如果您的 DVD 播放機帶有左右主聲道輸出接口和多聲道左右輸出接口，進行 **a** 類型連接時要確認使用左右主聲道輸出接口。

連接	AV 接收機	信號流	DVD 播放机	圖像質量
A	COMPONENT VIDEO DVD IN	⇐	色差視頻輸出	最佳
B	DVD IN S	⇐	S-VIDEO 輸出	較好
C	DVD IN V	⇐	復合視頻輸出	標準
a	DVD IN FRONT	⇐	模擬音頻 L/R 輸出	
b	DIGITAL IN COAXIAL	⇐	數字同軸輸出	
c	DIGITAL IN OPTICAL 1	⇐	數字光纖輸出	



連接一個或另一個
接口 **c** 必須被分配 （參見 33 頁）。

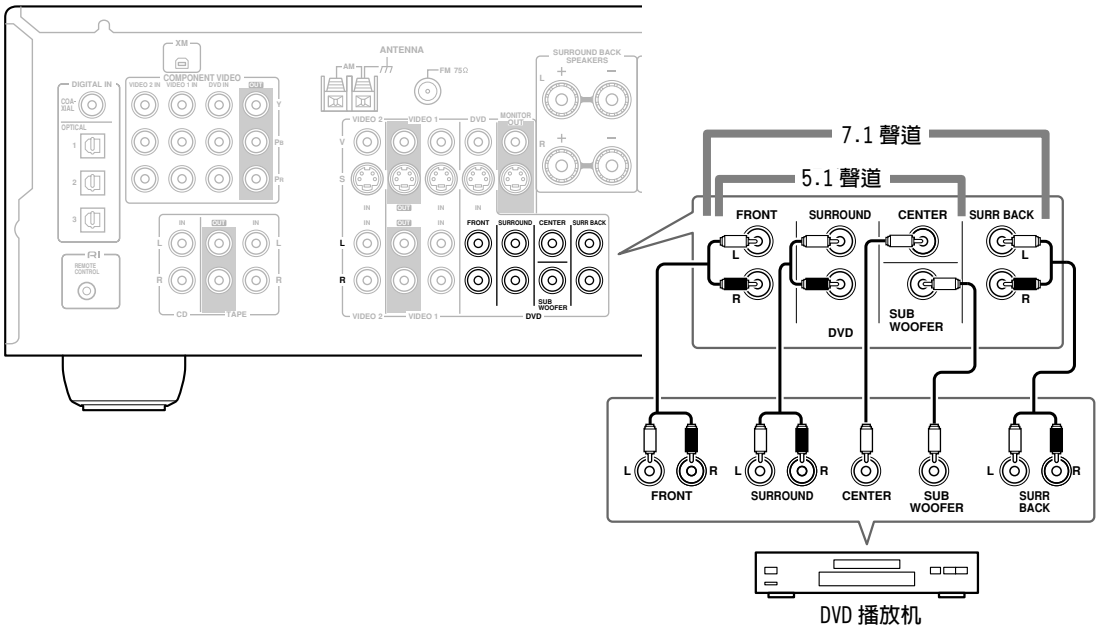
DVD 播放机

如需使用多聲道模擬音頻輸出接口連接 DVD 播放機或 DVD 音頻 / 兼容 SACD 播放機，請參見 24 頁。➡

連接多聲道 DVD 輸入

如果您的 DVD 播放機支持多聲道音頻格式，如 DVD– 音頻或 SACD，並帶有多聲道模擬音頻輸出接口，您就可以將其連接到 AV 接收機的多聲道 DVD 輸入接口上。

使用一根多聲道模擬音頻連線或幾根普通音頻連線，將 AV 接收機上的 DVD IN FRONT L/R CENTER，SURROUND L/R，SURR BACK L/R，和 SUBWOOFER 接口連接到 DVD 播放機上的 7.1 聲道模擬音頻輸出接口。如果您的 DVD 播放機帶有 5.1 聲道模擬音頻輸出接口，請不要建立任何連接到 AV 接收機上的 SURR BACK L/R 接口上。



連接 VCR 或 DVD 錄音機用於播放

提示！

使用此連接模式，您可以通過 AV 接收機使用 VCR 的調諧器收聽您喜愛的電視節目，此操作適用於無音頻輸出接口的電視。

第 1 步：視頻連接

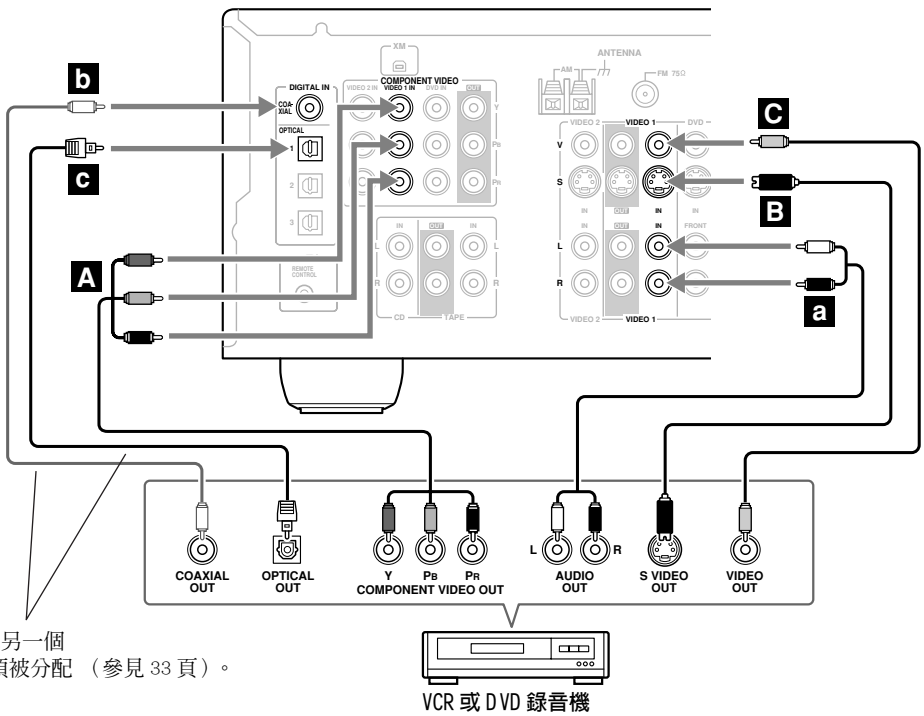
選擇與 VCR/DVD 錄音機相匹配的視頻連接類型（**A**，**B** 或 **C**），然後進行連接。
必須使用同樣的連接方式將 AV 接收機連接到電視上。

第 2 步：音頻連接

選擇與 VCR/DVD 錄音機相匹配的音頻連接類型（**a**，**b** 或 **c**），然後進行連接。

- 使用連接 **a**，並通過揚聲器 B 組聆聽，可以收聽 VCR 或 DVD 錄音機上的節目。
- 要欣賞杜比數字和 DTS 聆聽模式，使用 **b** 或 **c** 類型連接（如同時在通過揚聲器 B 組聆聽，使用 **a** 和 **b** 類型連接，或 **a** 和 **c** 類型連接。）

連接	AV 接收機	信號流	VCR 或 DVD 錄音機	圖像質量
A	COMPONENT VIDEO VIDEO 1 IN	⇐	色差視頻輸出	最佳
B	VIDEO 1 IN S	⇐	S-VIDEO 輸出	較好
C	VIDEO 1 IN V	⇐	復合視頻輸出	標準
a	VIDEO 1 IN L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出	
b	DIGITAL IN COAXIAL	⇐	數字同軸輸出	
c	DIGITAL IN OPTICAL 1	⇐	數字光纖輸出	



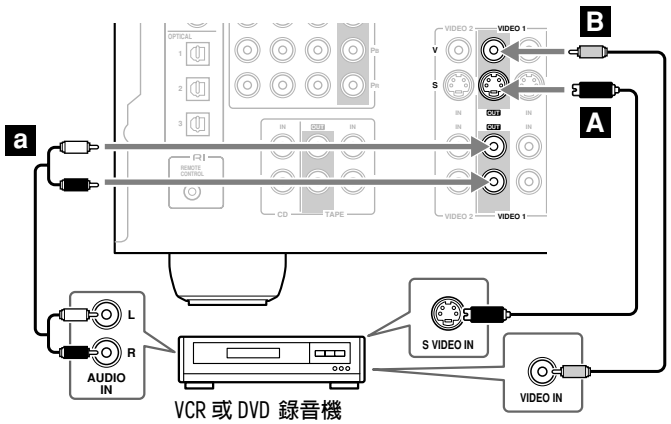
連接一個或另一個
接口 **b** 必須被分配 （參見 33 頁）。

VCR 或 DVD 錄音機

連接 VCR 或 DVD 錄音機用於錄音

步驟 1：選擇與 VCR/DVD 錄音機匹配的視頻連接類型 （**A**或**B**），然後進行連接。您需要錄製的視頻源必須使用同樣的連接類型連接 AV 接收機上。

步驟 2：建立音頻連接**a**。

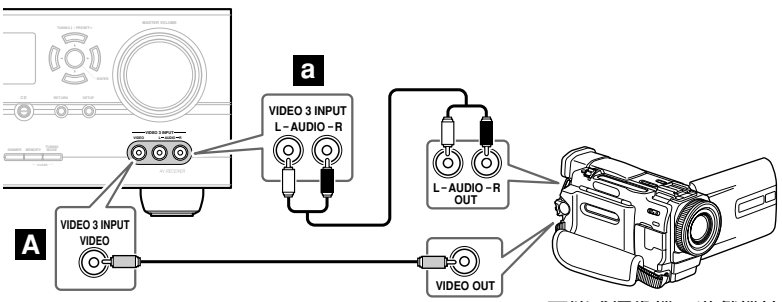


連接	AV 接收機	信號流	VCR 或 DVD 錄音機	圖像質量
A	VIDEO 1 OUT S	⇒	S-VIDEO 輸入	較好
B	VIDEO 1 OUT V	⇒	復合視頻輸入	標準
a	VIDEO 1 OUT L/R	⇒	模擬音頻 L/R 輸入	—

連接攝像機，遊戲機或其他設備

步驟 1：建立視頻連接**A**。

步驟 2：建立音頻連接**a**。



連接	AV 接收機	信號流	攝像機或遊戲機
A	VIDEO 3 INPUT	⇐	復合視頻輸出
a	VIDEO 3 INPUT L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出

連接衛星，有線，機頂盒或其他視頻輸入源

提示！

使用此連接模式，您可以通過 AV 接收機使用衛星或有線接收機收聽您喜愛的電視節目，此操作適用於無音頻輸出接口的電視。

第 1 步：視頻連接

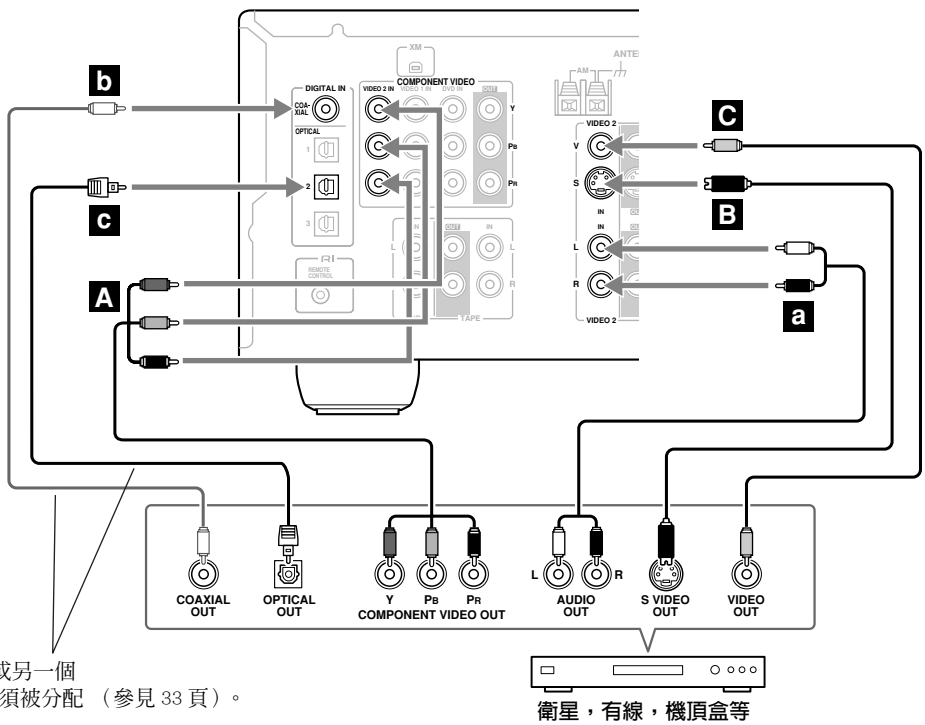
選擇與視頻輸入源匹配的視頻連接類型（**A**，**B** 或 **C**），然後進行連接。
必須使用同樣的連接方式將 AV 接收機連接到電視上。

第 2 步：音頻連接

選擇與視頻輸入源匹配的音頻連接類型（**a**，**b** 或 **c**），然後進行連接。

- 使用 **a** 類型連接，您可以聆聽並錄製視頻源上的節目，並通過揚聲器 B 組聆聽。
- 要欣賞杜比數字和 DTS 聆聽模式，使用 **b** 或 **c** 類型連接。（使用 **a** 和 **b** 類型或 **a** 和 **c** 類型連接進行錄音。）

連接	AV 接收機	信號流	視頻輸入源	圖像質量
A	COMPONENT VIDEO VIDEO 2 IN	⇐	色差視頻輸出	最佳
B	VIDEO 2 IN S	⇐	S-VIDEO 輸出	較好
C	VIDEO 2 IN V	⇐	復合視頻輸出	標準
a	VIDEO 2 IN L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出	
b	DIGITAL IN COAXIAL	⇐	數字同軸輸出	
c	DIGITAL IN OPTICAL 2	⇐	數字光纖輸出	

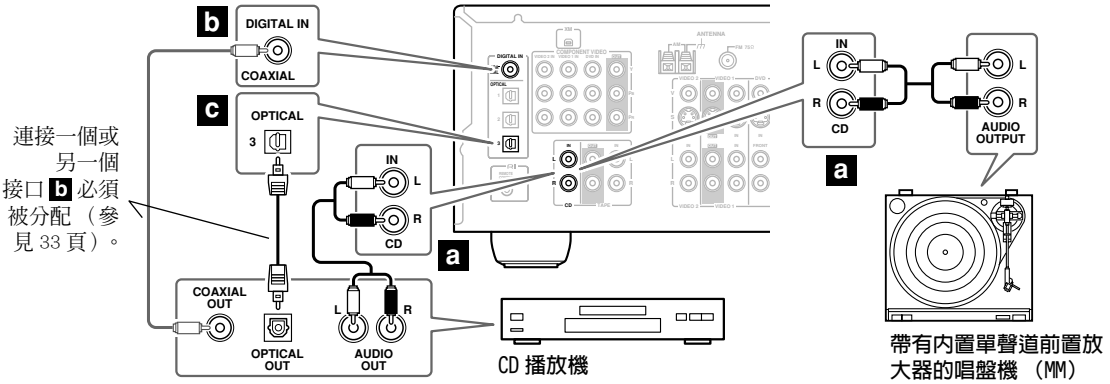


連接一個或另一個
接口 **b** 必須被分配 （參見 33 頁）。

連接 CD 播放機或唱盤機

■ CD 播放機或帶有內置單聲道前置放大器唱盤機 (MM)

第 1 步：
選擇與 CD 播放機匹配的連接模式（**a**, **b** 或 **c**）。使用連接模式 **a** 連接帶有內置前放大器的唱盤機。

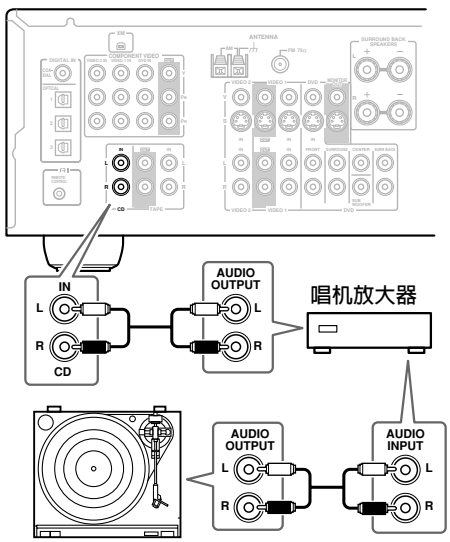


- 使用 **a** 類型連接，您可以收聽或錄製 CD 播放機或唱盤機的音頻，並通過揚聲器 B 組聆聽。
- 如希望進行 CD 播放機的數字式連接，使用 **b** 或 **c** 類型連接 （使用 **a** 和 **b** 類型或 **a** 和 **c** 類型連接進行錄音。）

連接	AV 接收機	信號流	CD 或唱盤機
a	CD IN L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出
b	DIGITAL IN COAXIAL	⇐	數字同軸輸出
c	DIGITAL IN OPTICAL 3	⇐	數字光纖輸出

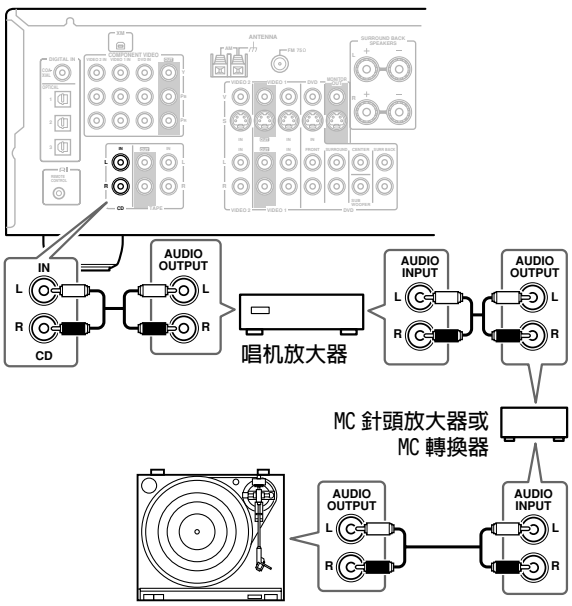
■ 不帶內置單聲道前置放大器的唱盤機 (MM)

如連接不帶內置單聲道前置放大器的唱盤機，則必須連接一個單聲道前置放大器。



■ 帶 MC （動圈式）唱針的唱盤機

如連接帶 MC（動圈式）唱針的唱盤機，則必須連接 MC 針頭放大器和單聲道前置放大器。

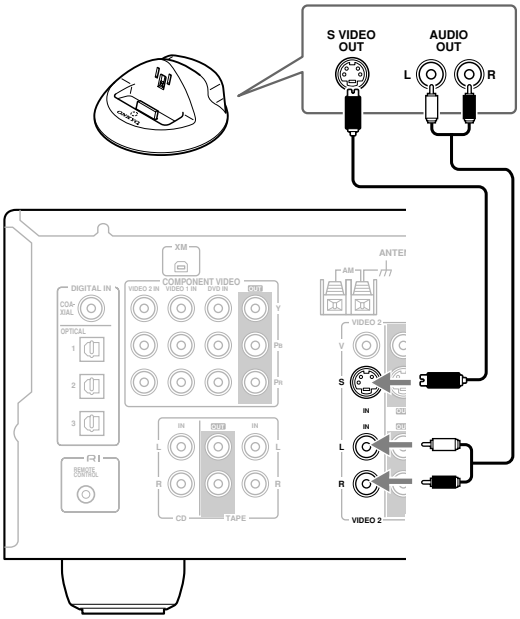


連接 HDD 兼容設備

截止至手冊印刷時，Onkyo 遠程交互基座是唯一可用的 HDD 兼容設備。

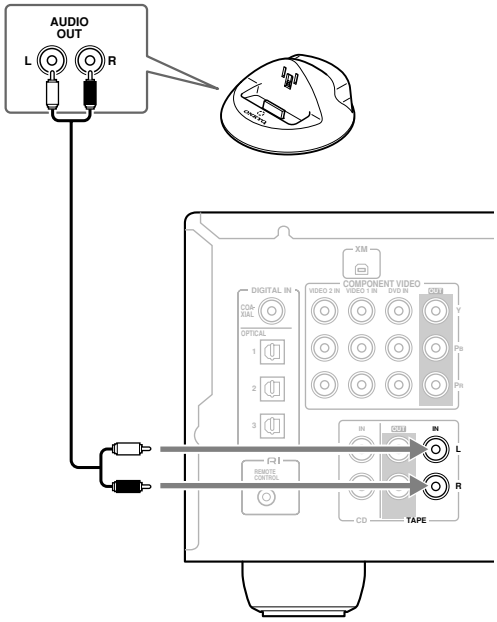
■ 支持視頻的 HDD 兼容設備

將 HDD 兼容設備的模擬音頻輸出接口和 S-VIDEO 輸出接口連接到 AV 接收機的 VIDEO 2 IN L/R 接口和 VIDEO 2 IN S 接口。



■ 不支持視頻的 HDD 兼容設備

將 HDD 兼容設備的模擬音頻輸出接口連接到 AV 接收機的 TAPE IN L/R 接口。

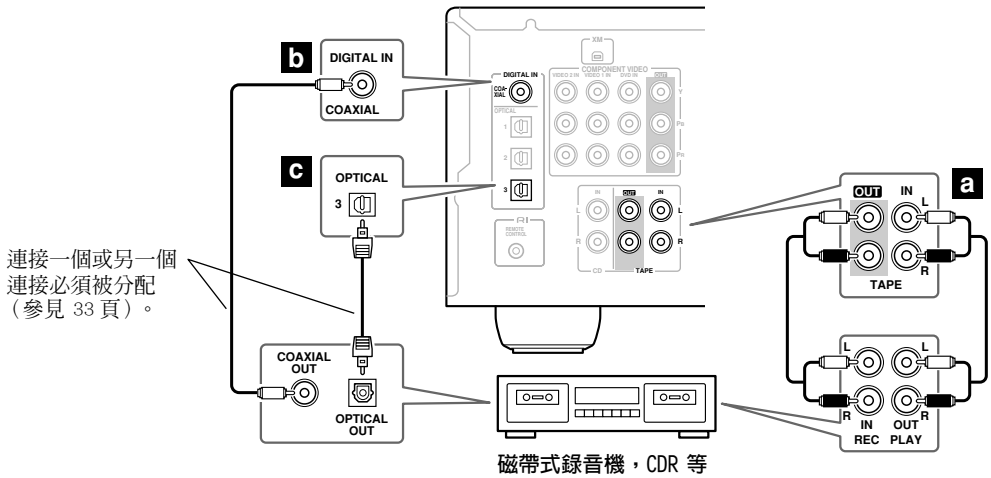


注意:

- 使用 RI 連線連接遠程交互基座(參見 31 頁)。
- 將遠程交互基座的 RI 模式轉換爲 HDD。
- 將 AV 接收機的輸入顯示設置爲 HDD(參見 33 頁)。
- 參閱遠程交互基座的使用手冊。

連接磁帶錄音機，CDR，迷你光盤錄音機或 DAT （數碼）錄音機

步驟 1：
選擇與錄音機相匹配的連接類型（**a**，**b** 或 **c**），然後進行連接。



- 使用 **a** 類型連接，您可以使用播放，並通過揚聲器 B 組聆聽。
- 如需將錄音機進行數字式連接，使用 **a** 和 **b** 類型或 **a** 和 **c** 類連接。

連接	AV 接收機	信號流	磁帶，CDR，迷你光盤或 DAT 錄音機
a	TAPE IN L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出
	TAPE OUT L/R	⇒	模擬音頻 L/R 輸入
b	DIGITAL IN COAXIAL	⇐	數字同軸輸出
c	DIGITAL IN OPTICAL 3	⇐	數字光纖輸出

連接其它視聽設備的電源線

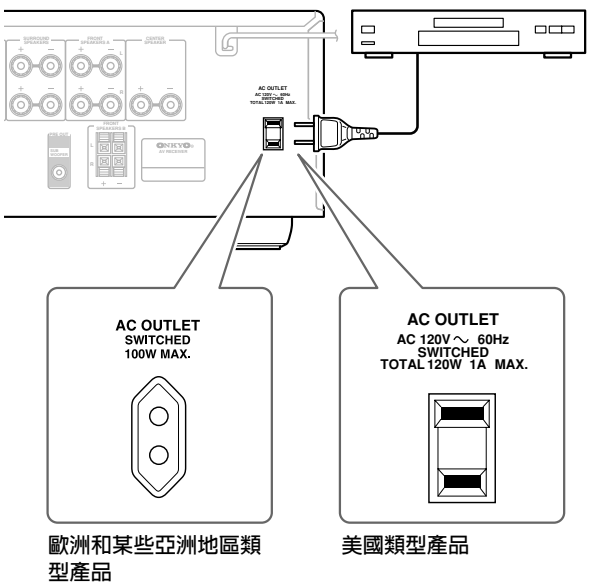
AV 接收機的後面板上帶有 AC 接口用於連接其他 AV 設備的電源線。其他設備的電源開關可以一直保持爲 ON 的狀態，在 AV 接收機被設置爲開机或待机時，設備也隨之開放或關閉。

警告：

- 確認連接到交流插座的設備的總功率沒有超過額定的功率 （例如：100W）。

注意：

- 帶有 RI 接口的 Onkyo 設備應直接連接到牆壁插座上，而不是 AV 接收機的 AC OUTLET 接口。
- 接口類型和容量規格根據所購買 AV 接收機的國家而有不同。



連接 Onkyo RI（遠程交互）視聽設備

步驟 1：確認各個 Onkyo 設備都使用模擬音頻連線連接到 AV 接收機上 （連接範例中連接模式 **a**）（參見 22 到 30 頁）。

步驟 2：建立RI連接。

步驟 3：如果正在使用 MD，CDR 或 HDD 設備，請更改輸入顯示 （參見 33 頁）。

使用RI（遠程交互）模式，您可以使用如下特有RI功能。

■ 自動開機 / 待機

當您開用通過RI連接的視聽設備開始播放時，如果 AV 接收機處於待機狀態，它將自動開機並選擇視聽設備作爲輸入資源。同樣，當 AV 接收機處於待機狀態時，所有通過RI連接的設備也會進入待機狀態。如果設備的電源線與 AV 接收機的交流插座 （AC OUTLET）相連，則該功能不起作用。

■ 指向改變

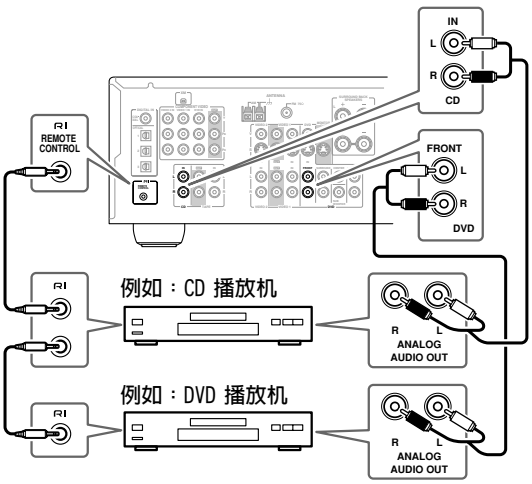
當通過RI連接的視聽設備開始播放時，AV 接收機 AV 視聽設備作爲輸入資源。如果 DVD 播放機連接到 AV 接收機的多聲道輸入接口，必須按下 [MULTI CH] 鍵 （見 37 頁）才能收聽所有聲道，因爲指向改變RI功能選擇只在 FRONT DVD IN 接口。

■ 遙控功能

將遙控器指向 AV 接收機的遙控感應器將會替代視聽設備，您就可以控制其他兼容RI模式的 Onkyo 設備。但您必須先輸入相應的遙控代碼 （見 54 頁）。

注意：

- RI連線只能用於RI連接模式。所有的 Onkyo 播放機都隨机提供 （DVD，CD 等）RI連線。
- 一些視聽設備有兩個RI插孔，您可以選擇任何一個插孔與 AV 接收機連接。另外一個插孔用於連接其它可兼容RI配置的視聽設備。
- AV 接收機的RI插孔僅能與 Onkyo 視聽設備連接。如果與其他制造商的視聽設備連接會發生故障。
- 有些視聽設備可能不支持所有的RI功能。請參照隨機附帶的用戶手冊。



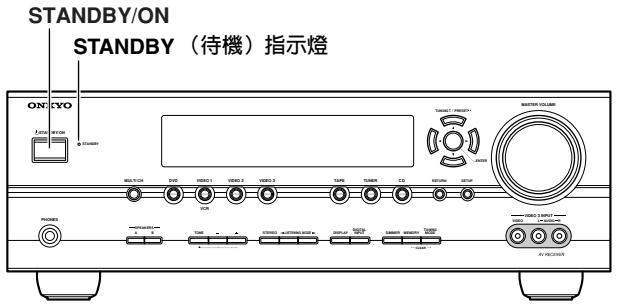
連接電源線

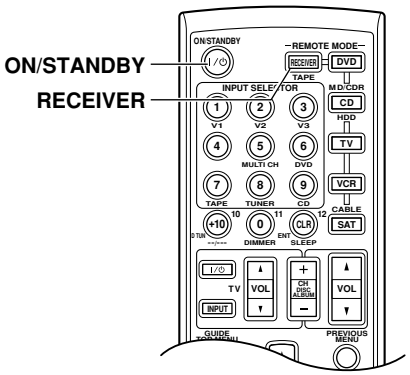
- 將 AV 接收機的電源線連接到適合的牆壁插座上。

注意：

- **連接電源線之前，已經連接好所有的揚聲器和 AV 視聽設備。**
- 開放 AV 接收機時可能造成瞬間的電壓增高，從而干擾同一線路的其他電器設備。如果存在這個問題，請將 AV 接收機連接到另一個線路。

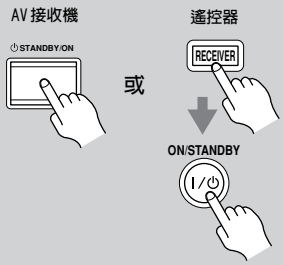
開放 AV 接收機





開放並設置為待機

1



按下 [STANDBY/ON] 鍵。

接著按下遙控器上的 [RECEIVER] 鍵，再按下 [ON/STANDBY] 鍵。

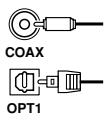
AV 接收機開放後，顯示屏燈亮，STANDBY（待機）指示燈熄滅。

要關閉 AV 接收機，按下 [STANDBY/ON]（待机 / 開）鍵或遙控器上的 [ON/STANDBY]（開 / 待机）鍵，將進入待机狀態。爲避免下次開機時出現突然的高音騷扰，在關機前請將音量調至最低。

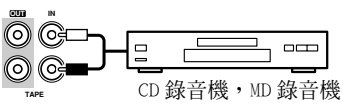
簡易步驟順利操作

爲確保操作順利，下面的幾個簡易步驟可幫助您在首次使用設備前，配置 AV 接收機。這些設備只需要操作一次。

■ **您已經將設備連接到數字音頻輸入接口？**
如果已經連接，參見 33 頁上的「將數字式輸入接口分配給輸入源」。

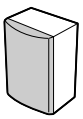


■ **是否已連接 Onkyo MD 錄音機，CD 錄音機或 HDD 兼容設備？**
如果已經連接，參見 33 頁上的「更改輸入顯示」。



CD 錄音機，MD 錄音機，遠程交互基座，等

■ **您已經連接所有阻抗在 4 到 6 歐姆之間的揚聲器？**
如果已經連接，參見 34 頁上的「最小揚聲器阻抗 （非北美國產品類型）」。

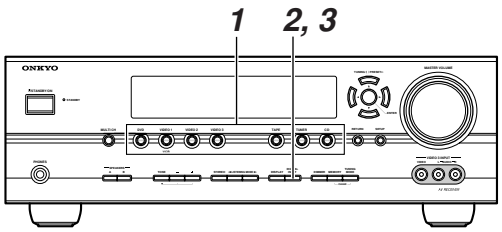


揚聲器
4 Ω— 6 Ω

■ **進行揚聲器配置—此操作為必要步驟！**
參見 34 頁上的「配置揚聲器 （SP Config）」。

初次設置調試

將數字式輸入接口分配給輸入源

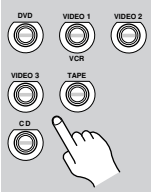


要欣賞杜比數字和 DTS，必須使用數字音頻連接（同軸或光纖）將 DVD 播放機連接到 AV 接收機上。
以下爲默認分配。

輸入源	默認分配
DVD	COAX
VIDEO 1	OPT 1
VIDEO 2	OPT 2
VIDEO 3	- - - -
TAPE	- - - -
CD	OPT 3

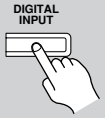
使用此功能，可以更改數字式輸入分配。例如，將 DVD 播放機連接到 DIGITAL IN OPTICAL 1 輸入接口（OPT1），您需要將其分配給 DVD 輸入源，如圖所示。

1



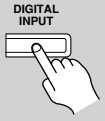
根据您需要分配的資輸入源，按下資源選擇鍵。
（數字輸入無法被分配給 TUNER 輸入源。）

2



按下 [DIGITAL INPUT]（數字式輸入）鍵。
顯示當前分配。

3

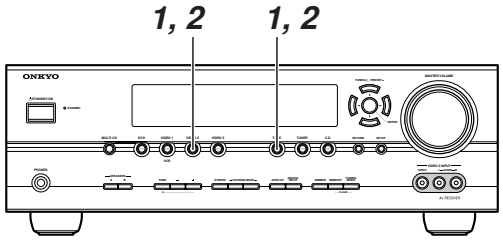


重複按下 [DIGITAL INPUT] 鍵，選擇 COAX，OPT1，OPT2，OPT3 或 “– – – –”（模擬）。

注意：
確認數字式連接的設備輸出數字音頻。參閱相關使用手冊。

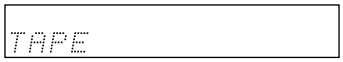
更改輸入顯示

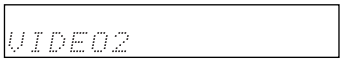
如果將兼容 RI 模式的 Onkyo MD 錄音機，CD 錄音機或下一代兼容 HDD 的設備連接到 TAPE IN/OUT 或 VIDEO 2 IN 接口上，爲保證 RI 模式能正常工作，必須更改此設置。
此設置只能在 AV 接收機上更改。



1

按下 [TAPE] 或 [VIDEO 2] 輸入選擇鍵，顯示器上出現 “TAPE” 或 “VIDEO2”。





2

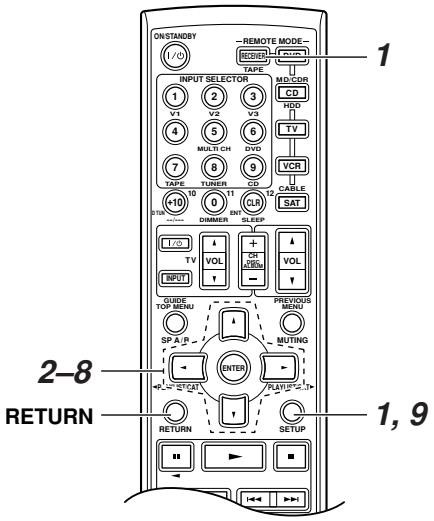
按下 [TAPE] 或 [VIDEO 2] 輸入選擇鍵（持續大約 3 秒鐘），用於設置顯示。
重複此步驟來選擇 MD，CDR 或 HDD。
對於 TAPE 輸入選擇器，設置按以下順序更改：

TAPE → MD → CDR → HDD
↑ ←

對於 VIDEO 2 輸入選擇器，設置按以下順序更改

VIDEO 2 ↔ HDD

注意：
HDD 可在 TAPE 輸入選擇器中選擇，也可以在 VIDEO 2 輸入選擇器中選擇，但是不能同時被選中。



最小揚聲器阻抗 （非北美國產品類型）

如果所連接的揚聲器阻抗大於 4 歐姆而小於 6 歐姆，將最小阻抗值設置爲「4 歐姆」。

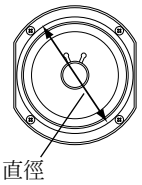
注意：
在您更改設置前，請將音量關小。

1	按下 [RECEIVER] 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。
2	使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「0. Hardware Setup （硬件設置）」，然後按下 [ENTER] 鍵。
3	使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇針對 「阻抗」的設置。 4 ohms：如果所連接的揚聲器阻抗爲 4 歐姆以上，但小於 6 歐姆，選擇此項。 6 ohms：如果所有揚聲器的阻抗在 6 ～ 16 歐姆之間，請選擇此項。 按下 [RETURN] 鍵返回到「配置揚聲器（SP Config））」中的步驟 2（下一章節）。

注意：
・ 這些步驟也可在 AV 接收機上，通過使用其 [SETUP] 鍵，[ENTER] 鍵和箭頭指示鍵進行操作。

配置揚聲器 （SP Config）

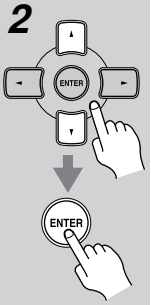
本章節介紹如何進行揚聲器配置。
直徑大於 16cm 的揚聲器爲 Large（**大型**）揚聲器，直徑小揚聲器爲 Small（**小型**）揚聲器（默認交叉頻率爲 100Hz）。
交叉頻率可按照 49 頁上的說明進行更改。



1

按下 [RECEIVER] 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。

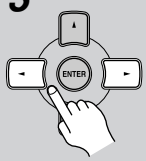
2



使用上 / 下 [▲]/[▼] 鍵選擇 “1. SP Config”，然後按下 [ENTER] 鍵。

```
1.SP Config
```

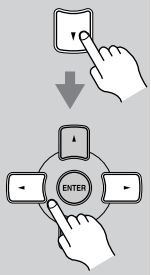
3



選擇了 “Subwoofer” 設置時，使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇 **Yes** 或 **No**。

Yes： 如果連接了重低音揚聲器，請選擇此項。
No： 如果沒有連接重低音揚聲器，請選擇此項。

4

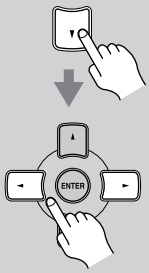


使用向下鍵 [▼] 選擇 “Front”，然後使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇 **Small** 或 **Large**。

Small： 如果前置揚聲器是小型的，請選擇此項。
Large： 如果前置揚聲器是大型的，請選擇此項。

注意：
・ 如果重低音揚聲器在第 3 步中被設置爲 “No”，它被將固定爲 “Large”，并不再出現。

5



使用向下鍵 [▼] 選擇 “Center”，然後使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇 **Small**，**Large** 或 **None**。

Small： 如果中置揚聲器是小型的，請選擇此項。

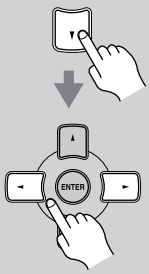
Large： 如果中置揚聲器是大型的，請選擇此項。

None： 如果沒有連接中置揚聲器，請選擇此項。

注意：

- 如果在第4步中前置揚聲器的設置爲Small（小型），就不能在這一步中選擇 Large（大型）。

6



使用向下鍵 [▼] 選擇 “Surround”，然後使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇 **Small**，**Large** 或 **None**。

Small： 如果環繞揚聲器是小型的，請選擇此項。

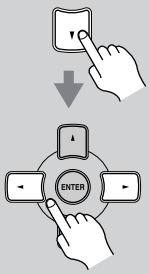
Large： 如果環繞揚聲器是大型的，請選擇此項。

None： 如果沒有連接環繞揚聲器，請選擇此項。

注意：

- 如果在第4步中前置揚聲器的設置爲Small（小型），就不能在這一步中選擇 Large（大型）。

7



使用向下鍵 [▼] 選擇 “Surr Back”，然後使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇 **Small**，**Large** 或 **None**。

Small： 如果後置環繞揚聲器是小型的，請選擇此項。

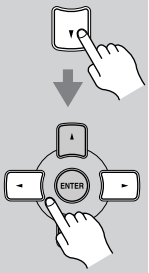
Large： 如果後置環繞揚聲器是大型的，請選擇此項。

None： 如果沒有連接後置環繞揚聲器，請選擇此項。

注意：

- 如果在第6步的環繞揚聲器設置設爲 None（無），則無法選擇該項。
- 如果在第6步的環繞揚聲器設置設爲 Small （小型），就不能選擇 Large （大型）選項。

8



使用向下鍵 [▼] 選擇 “Surr Back Ch”，然後使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇 **2ch** 或 **1ch**。

2ch： 如果連接了兩個 （左右）後環繞揚聲器，請選擇此項。

1ch： 如果連接了一個後環繞揚聲器，請選擇此項。

注意：

- 如果在步驟6和步驟7中環繞和後環繞設置都設置爲 None（無），此設置將不會出現。

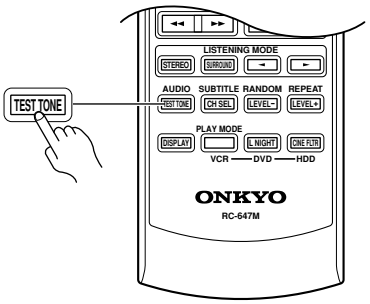
9

按下 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

測試揚聲器

要測試所有的揚聲器是否正常工作，**按下遙控器上的 [TEST TONE] 鍵。**

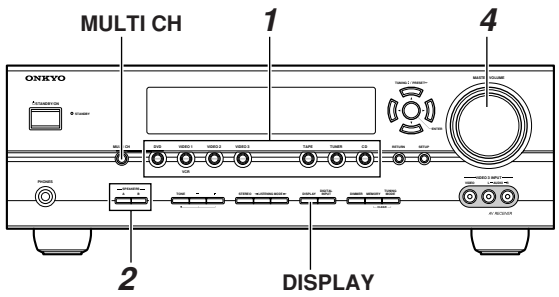


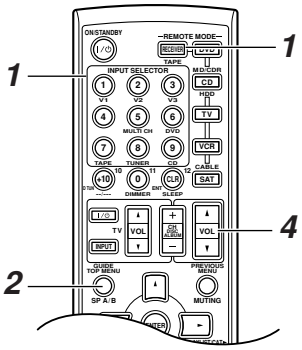
各揚聲器將輪流輸出測試音，顯示屏上同時出現各揚聲器的名稱。要關閉測試音，再次按下 [TEST TONE] 鍵即可。

- 如果某個揚聲器沒有發出測試音，或發出測試音的揚聲器與顯示屏上出現的名稱不符，表明您連接的揚聲器不正確，需要檢查揚聲器的連接情況（見 17 頁）。
- 如果某個揚聲器沒有發出測試音，而且該揚聲器的名稱沒有出現在顯示屏上，表明您的揚聲器設置不正確（見 34 頁）。
- B 組揚聲器打開時或連接使用了耳機時，測試無法進行。

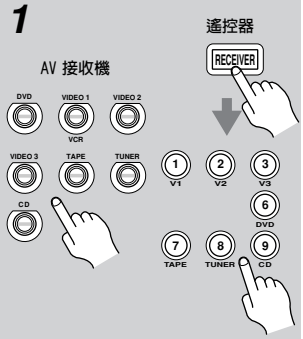
視聽設備的播放

AV 接收機基本操作





1



使用 AV 接收機的輸入選擇器鍵選擇輸入源。

如要使用遙控器選擇輸入源，按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，然後使用 INPUT SELECTOR 鍵選擇。

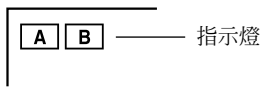
在遙控器上，[V1]，[V2] 和 [V3] 鍵用於選擇 VIDEO 1，VIDEO 2 和 VIDEO 3 輸入源。

2

如需開放或關閉揚聲器，使用 AV 接收機的 SPEAKERS [A]/[B] 鍵，或使用遙控器上的 [SP A/B] 鍵。

連續按下遙控器上的 [SP A/B] 鍵，將循環顯示揚聲器 A 組→揚聲器 A 與 B 組→揚聲器 B 組→關閉。

注意：揚聲器 B 組開放時，揚聲器 A 組縮減爲 5.1 聲道。



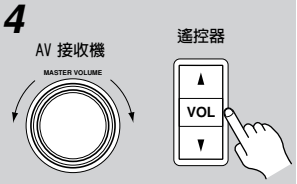
有關 A/B 組揚聲器的更多信息請參閱第 6 頁。

3

啓動源設備播放。

如需觀看 DVD 或其他視頻輸入源，在電視上選擇連接到 AV 接收機 MONITOR OUT 接口的視頻輸入。

4



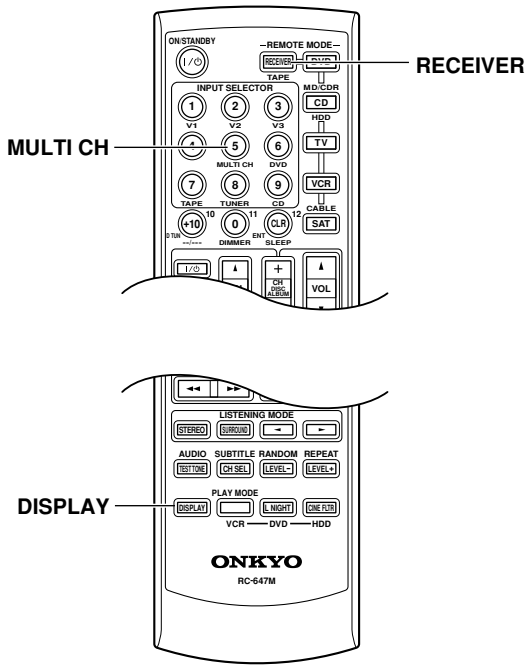
如需要調整音量，可使用 MASTER VOLUME 或遙控器上的 [VOL] 鍵進行控制。

音量設置範圍可以從 MIN （最小），在 1～ 79，或 MAX （最大）之間調節。AV 接收機是專爲欣賞家庭影院的節目而設計的，具有很寬的音域，可以進行精確的調試。

5

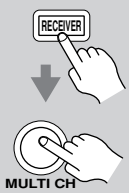
選擇一種合適的聆聽模式，並開始欣賞！

見 42 頁上的 「使用聆听模式」。



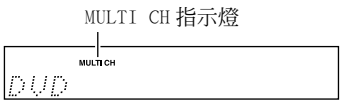
使用多信號 DVD 輸入

多聲道 DVD 輸入用於連接帶 7.1 聲道模擬音頻輸出的設備，如 DVD 播放機，DVD– 音頻 /SACD 播放機，或 MPEG 解碼器。有關如何連接的信息參見 24 頁。



先按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，然後按下 [MULTI CH] 鍵。

顯示器上會出現 MULTI CH 指示器。多信號 DVD 輸入接口的音頻信號將用於 DVD 輸入源。

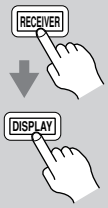


注意：

- 選擇了多聲道 DVD 輸入後，在 34 頁介紹的揚聲器設置即被忽略，來自多聲道輸入源的信號將不經任何處理直接傳遞到揚聲器。

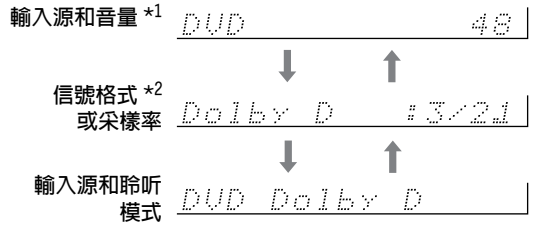
顯示輸入源信息

您可顯示有關當前輸入資源的各種信息。



先按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，然後重複按下 [DISPLAY] 鍵，瀏覽可用信息。

以下信息是典型的顯示內容。



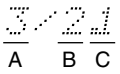
*1 使用 AM 或 FM 電台廣播時，將顯示波段，預設置編號和頻率。

*2 如果輸入的是模擬信號，或使用 AM 或 FM 電台，將不會顯示格式信息。如果輸入信號是 PCM，屏幕上會顯示采樣率。如果輸入信號是數字而非 PCM，屏幕上會顯示信號的格式。信息顯示將持續 3 秒，然後上一次顯示的信息將再次出現。

注意：

- 只有 A 組揚聲器開放時才顯示聆聽模式。

解釋環繞信號信息：



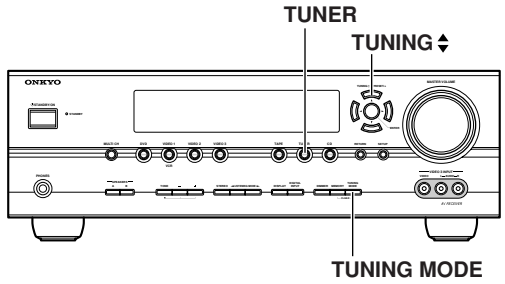
A：前信號的數量（左前，右前和中置）。

B：環繞聲道數量（左環繞和右環繞）。如果有後環繞聲道信息，此數字將爲 3。

C：重低音揚聲器的 LFE 信號（1 表示是）。

收聽廣播

收聽 AM/FM 電台廣播

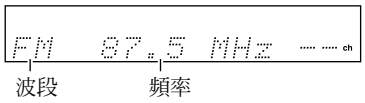


使用內置的調諧器，您可以欣賞 AM 和 FM 電台廣播。

1 TUNER

使用 [TUNER]（調諧器）輸入選擇鍵選擇 AM 或 FM。

在此范例中，選擇了 FM 波段。



（實際顯示根據國家不同而有差異。）

■ AM 頻率步進設置 （僅限於某些產品類型）

必須指定您所在區域的 AM 頻率步進。注意更改此設置時，所有電台預設置將被刪除。

1 **按下 [SETUP] 鍵並使用上下鍵 [▲]/[▼] 選擇「0.Hardware Setup （硬件設置）」，然後按下 [ENTER] 鍵。**

2 **使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「AM Freq （AM 頻率）」，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵選擇：**

10 kHz：如果所在地區採用 10kHz 的頻率步進，選擇該項。

9 kHz： 如果所在地區採用 9kHz 的頻率步進，選擇該項。

3 **按下 [SETUP] 鍵。**

設置關閉。

調諧收聽 AM/FM 電台

■ 自動調諧模式

1 TUNING MODE

按下 [TUNING MODE] 鍵，顯示屏上出現 AUTO 指示。

2 TUNING ↕ / PRESET ↔

按下 TUNING [▲]（向上調諧）或 [▼]（向下調諧）鍵。

找到電台後搜索停止。

■ 手動調諧模式

1 TUNING MODE

按下 [TUNING MODE] 鍵，顯示屏上的 AUTO 指示消失。

2 TUNING ↕ / PRESET ↔

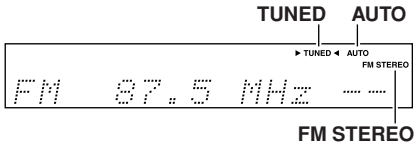
按下 TUNING [▲]（向上調諧）或 [▼]（向下調諧）鍵。

鬆開按鍵時，頻率即停止變化。

重複按鍵，每次可以變換一個頻率。

美國產品類型以 0.2MHz 的步進變換 FM 頻率，以 10kHz 的步進變換 AM 頻率。其他類型以 0.05MHz 的步進變換 FM 頻率，以 9kHz （或 10kHz）的步進變換 AM 頻率。

聆聽到電台時，出現 TUNED 指示。聆聽到電台時，顯示屏上出現 FM STEREO 指示。



調諧聆聽信號較弱的立體聲 FM 電台

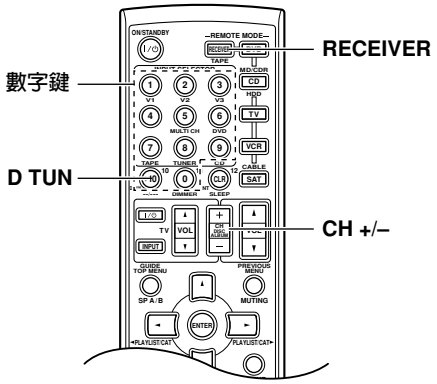
如果某個立體聲 FM 電台的信號比較弱，要很好地接收到廣播信號就很困難。在此情況下，切換到手動調諧模式，然後聆聽單聲道信號電台廣播。

注意：

・ 您可以使用遙控器上的上下[▲]/[▼]鍵收聽電台。

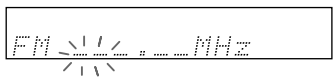
■ **按頻率收聽廣播電台**

您可以直接輸入相應的電台頻率收聽 AM/FM 廣播。



1

按下 [RECEIVER] 鍵，接著按 [D TUN] 鍵。



（實際顯示根據國家不同而有差異。）

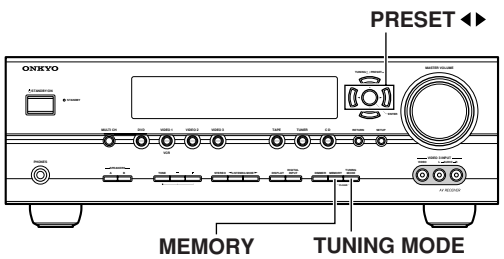
[RECEIVER] 鍵閃爍。

2 **在 8 秒鐘內，使用數字鍵輸入電台頻率。**

如，要收聽頻率爲 87.50（FM）電台，按下 8，7，5，0 鍵。

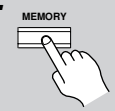
注意：[RECEIVER] 鍵閃爍時，使用遙控器無法更改輸入源。

預設置 AM/FM 電台



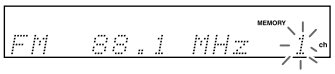
您可以保存多達 40 個自己喜愛的 AM/FM 電台作爲預設置。

1 **調諧到希望保存為預設置的 AM/FM 電台。**

2 

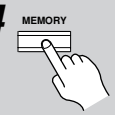
按下 [MEMORY]（記憶）鍵。

屏幕上出現 MEMORY（記憶）指示，當前預設置頻率數字閃爍。



3

當 MEMORY 指示信號出現（大約 8 秒），使用 PRESET（預設置）[◄]/[►] 鍵選擇從 1 到 40 的預設置。

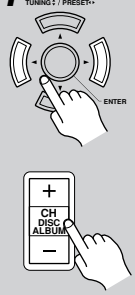
4 

按下 [MEMORY]（記憶）鍵保存電台信息。

電台信息被保存，預設置數字停止閃爍。

重複此步驟保存所有自己喜愛的 AM/FM 電台。

■ **選擇預設置**

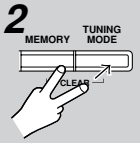
1 

如需選擇預設置，使用 PRESET [◄]/[►] 鍵，或遙控器上的 CH[+/–] 鍵。

■ **刪除預設置**

1 **選擇需要刪除的預設置。**

參閱以前各章。

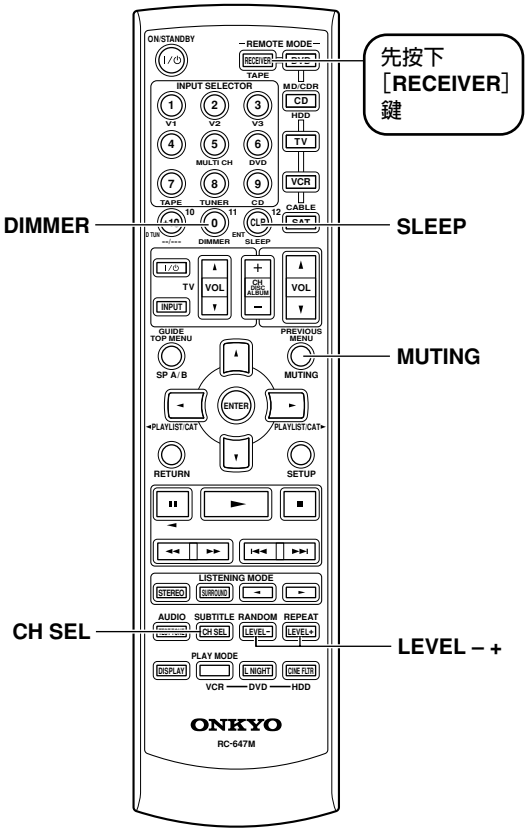
2 

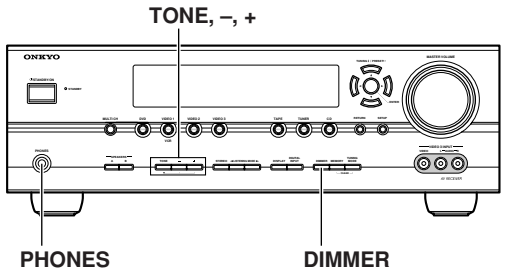
按下住 [MEMORY]（記憶）鍵不放開，同時按下 [TUNING MODE] 鍵。

選中的預設置被刪除，預設置的信息在屏幕上消失。

基本功能

本章主要介紹任何輸入源都可以使用的一些功能。





設置顯示亮度

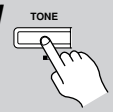
本節內容介紹如何調節顯示的亮度。

重複按下遙控器上的 [DIMMER] 鍵選擇：弱，較弱，或正常亮度。

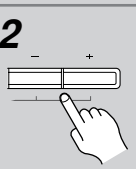
您還可以選擇使用 AV 接收機上的 [DIMMER] 鍵 （非歐洲產品類型）。

調節高音和低音

您可以隨時調整前置揚聲器的高音和低音，除非選擇了 Direct （直接）或 Pure Audio （純音）（非北美產品類型）聆听模式以外。



重複按下 AV 接收機上的 [TONE] 鍵選擇低音或高音。



使用 TONE （音調）[–]/[+] 鍵進行調節。

■ Bass （低音）

通過此功能可以放大或縮小前揚聲器低頻聲音信號的輸出，從 –10dB 到 +10dB，以 2dB 步進。

■ Treble （高音）

通過此功能可以放大或縮小前揚聲器高頻聲音信號的輸出，從 –10dB 到 +10dB，以 2dB 步進。

注意：

・ 要繞過低音和高音電路，選擇 Direct（直接）或 Pure Audio（純音）（非北美國產品類型）聆听模式。

靜音控制

您可以暫時將 AV 接收機的輸出設爲靜默音。

按下遙控器上的 [MUTING] （靜音）鍵。

如圖所示，顯示屏上的 MUTING （靜音）指示燈亮，輸出聲音被靜默。

如需要取消 AV 接收機產品的靜音狀態，再按下遙控器上的 [MUTING] （靜音）鍵，或調整音量。輸出聲音的靜默狀態被取消，顯示屏上的 MUTING （靜音）指示燈熄滅。

當功放機處於待機狀態時，靜音功能將被取消。

使用睡眠定時器

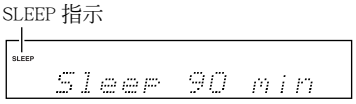
通過睡眠定時器，可以定時自動關閉功放機。

重複按下遙控器上的 [SLEEP]（睡眠）鍵，選擇所需的睡眠時間。

按照 10 分鐘的步進，可以設置睡眠關機時間爲 90 ～ 10 分鐘。

當睡眠定時器設置完成後，顯示屏上出現 SLEEP 指示，如圖所示。設定的睡眠時間信息也會顯示五秒，然後顯示屏恢復以前的顯示信息。

SLEEP 指示



取消睡眠定時：

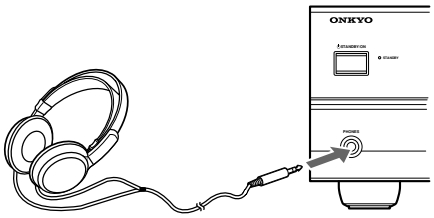
重複按下 [SLEEP]（睡眠）鍵直到 SLEEP 指示消失。

檢查剩余睡眠時間：

按下 [SLEEP]（睡眠）鍵。注意：如果睡眠時間正在顯示時又按了 [SLEEP]（睡眠）鍵，將會縮短睡眠關機時間 10 分鐘。

耳機的使用

需要個人聆聽時，可以將立體聲耳機（1/4 英吋的耳機插頭）連接到 AV 接收機的 PHONES 接口上。



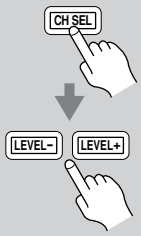
注意：

- 連接耳機前請將音量調至最小。
- PHONES耳機插頭插入功放機的插孔後，SPEAKERS A 和 B將關閉。
- 連接耳機到功放機後的聆听模式一般設置爲立体聲，除非已經被設置爲 Pure Audio（純音），Mono（單聲道），Stereo（立体聲）或 Direct（直通）。
- 選擇了多信號 DVD 輸入時，耳機里只能听到左前和右前信號。

調節揚聲器音量

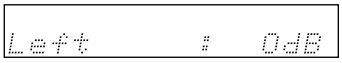
您可以調節 A 組揚聲器中各個揚聲器的音量。 AV 接收機被設置爲待機模式時，這些臨時的調節將被取消。

1



使用遙控器上的 [CH SEL] 鍵選擇各個揚聲器，并使用水平調節 [LEVEL +]/[LEVEL –] 鍵調整音量。

各個揚聲器的可調節音量在 –12dB 到 +12dB 之間（重低音揚聲器爲 –15dB 到 +12dB 之間）。

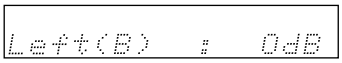


注意：

- AV 接收機產品在靜音狀態下無法使用此項功能。
- 不能調節在揚聲器配置時被設置爲 No 或 None 的揚聲器。

■ 揚聲器 B 組

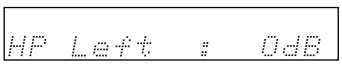
B組揚聲器開放時，可以調節左右揚聲器的音量，調節範圍爲 –12dB 到 +12dB。



- AV 接收機設置爲待機狀態時，這些設置將被保存。
- 揚聲器 B 組開放時，您無法調節揚聲器 A 組中後環繞揚聲器音量。

■ 耳機

連接使用耳機時，各耳機揚聲器的音量可在 –12dB 到 12dB 之間調節。



- AV 接收機設置爲待機狀態時，這些設置將被保存。

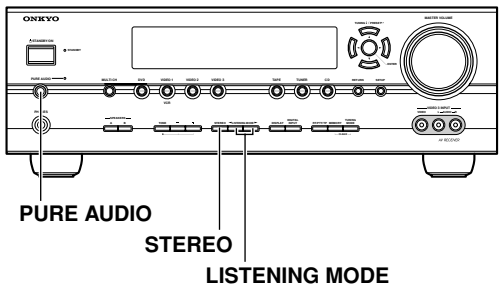
使用聆听模式

選擇聆听模式

關於聆听模式的更多詳細信息參見 44 頁上的「關於聆聽模式」一節。.

- 如果 DVD 播放機是通過數字音頻連接模式（同軸或光纖）與 AV 接收機連接，就只能選擇杜比數字和 DTS 聆听模式。
- 聆听模式是否可用取決於當前輸入信號的格式。
- 連接了一對耳機時，您只能選擇 Pure Audio（純音）（非北美國產品類型），Mono （單聲道），Direct （直通）或 Stereo （立体聲）聆听模式。
- A 組揚聲器關閉時不能選擇此聆聽模式。

在 AV 接收機上選擇



■ [PURE AUDIO] 鍵 （非北美國產品類型）

此鍵用於選擇 Pure Audio （純音）聆听模式。選擇此模式時，AV 接收機沒有視頻信號輸出，顯示屏關閉。

再次按下此键即返回先前聆听模式。

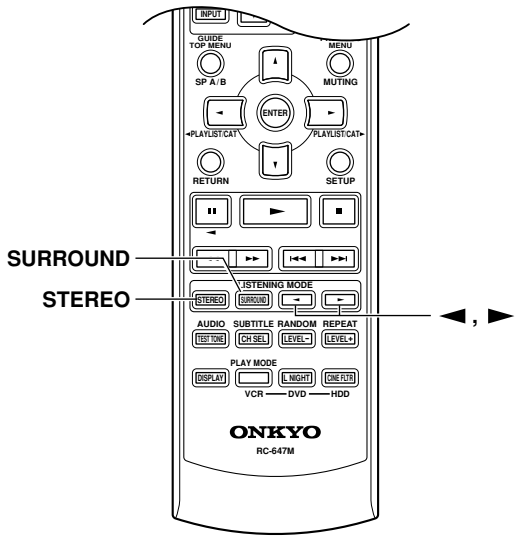
■ [STEREO] 鍵

此鍵用於選擇 Stereo （立体聲）聆听模式。

■ LISTENNING MODE [◀]/[▶] 鍵

重複按下這些鍵，循環顯示可用於當前輸入源的全部聆聽模式。

使用遙控器選擇



■ [STEREO] 鍵

此鍵用於選擇 Stereo （立体聲）聆听模式。

■ [SURROUND] 鍵

此鍵選擇杜比數字和 DTS 聆听模式。

■ LISTENNING MODE [◀]/[▶] 鍵

重複按下這些鍵，循環顯示可用於當前輸入源的全部聆聽模式。

下表中列出了所有的聆聽模式，同時列出了對應於各個輸入信號格式的可選的聆聽模式。

聆聽模式 \ 輸入源格式		模擬，PCM *1	Dolby Digital				DTS/DTS 96/24 *2				多信號模擬 (Multich analog)
			3/2.1 2/2.1	2/0	1/0，1+1	其它	3/2.1 2/2.1	2/0	DTS-ES		
									Discrete	Matrix	
		CD，電視，電台廣播，磁帶，等	DVD，DTV，等				DVD，CD，等				DVD
Pure Audio（非北美國產品類型） Direct		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔
Stereo Mono		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
Multich											✔
PLIIx Movie/Music/Game *3 Neo:6 Cinema Neo:6 Music		✔		✔				✔			
Dolby	Dolby D		✔			✔					
	Dolby D + Neo:6 Dolby D EX Dolby D+PLIIx Music		✔								
	Dolby D+PLIIx Movie		✔								
DTS	DTS，DTS 96/24						✔		✔ *4		
	DTS-ES Discrete								✔		
	DTS-ES Matrix									✔	
	DTS+Neo:6 DTS+Dolby EX DTS+PLIIx Music						✔				
	DTS+PLIIx Movie						✔				
Onkyo 獨創的DSP	Mono Movie Orchestra Unplugged Studio-Mix TV Logic *5 All Ch Stereo Full Mono	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		

*1. 在 Pure Audio（純音）和 Direct（直接）聆聽模式下，32kHz，44.1kHz 和 48kHz PCM 被分別按照爲 64kHz，88.2kHz 和 96kHz 進行處理。在聆聽模式中，除 Pure Audio（純音），Direct（直接）和 Stereo（立體聲）聆聽模式之外，64kHz，88.2kHz 和 96kHz PCM 被分別按照爲 32kHz，44.1kHz 和 48kHz 進行處理

*2. 除 Pure Audio（純音），Direct（直接）聆聽，Stereo（立體聲）和 DTS 96/24 模式之外，DTS 96/24 源輸入信號都作爲爲普通 DTS 處理。

*3. 如果 Surr Back 參數設置爲 None，或揚聲器 B 組開放時，可使用普通 Pro Logic II。

*4. 如果 Surr Back 參數被設置爲 None，或揚聲器 B 組開放時，可使用普通 DTS。

*5. 只有連接了環繞揚聲器時才適用。

：僅適用於 6.1/7.1-聲道播放系統。 揚聲器 B 組開放時，此功能不可用。

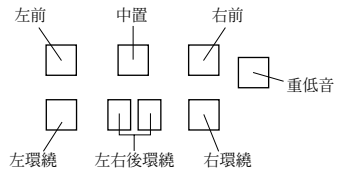
：僅適用於 7.1- 聲道播放系統。 揚聲器 B 組開放時，此功能不可用。

提示：見 37 頁上的 「顯示輸入源信息」，您可以檢查數字輸入信號的格式。

關於聆聽模式

通過高保眞效果和令人沉醉的環繞音效，AV 接收機的聆聽模式可將您的聆聽室變爲電影院或音樂廳。

此圖顯示在 7.1 聲道揚聲器系統中各個揚聲器的使用情況。



Pure Audio（純音模式）
在此模式下，顯示屏和視頻電路都被關閉，最大可能地減少了噪音來源，以最終產生高保眞度的聲音再現。（由於視頻電路關閉，在此模式下沒有視頻信號輸出。）

Direct（直接聆聽）
在此模式下，輸入源的音頻未被處理直接輸出，最大程度地減少了中間過程，保證了高保眞度的聲音再現。所有輸入源的音頻信號輸出時仍保持原樣。

Stereo（立體聲） ■ □ ■■ □ □□ □
聲音通過前左右和重低音揚聲器輸出。

Mono（單聲道） ■ □ ■■ □ □□ □
採用此模式的情況有： 觀看只有單聲道的老電影或某些只在左聲道或右聲道錄音的外語電影時。同時也可用於 DVD 或其它包含復合音頻的輸入源，如卡 OK DVDs。

Dolby Pro Logic IIx ■ ■ ■■ ■ ■■
Dolby Pro Logic II ■ ■ ■■ ■ □□
Dolby Pro Logic IIx 擴展 7.1 聲道重放的雙聲道輸入源。它提供一種很自然而又完美無缺的環繞音響體驗，使聆聽者完全沈浸其中。 除了音樂和電影，電視遊戲也可得益於其驚人的空間效果和生動的畫面。

如果您未使用任何後環繞揚聲器，**Dolby Pro Logic II** 將會替代 Dolby Pro Logic IIx。

- **PLIIx Movie（電影）**
  採用此模式觀看有立體聲或 Dolby Surround（環繞）（Pro Logic）的電影 （如，電視，DVD，VHS）
- **PLIIx Music（音樂）**
  採用此模式聆聽有立體聲或 Dolby Surround（環繞）（Pro Logic）的音樂信號 （如 CD，電台，磁帶，電視，VHS，DVD）。
- **PLIIx Game（遊戲）**
  採用此模式來玩電視遊戲，特別是那些有 Dolby Pro Logic II 標識的遊戲。

Dolby Digital（數字） ■ ■ ■■ ■ □□ ■
此模式用於有杜比數字標識的 DVD 和杜比數字電視。這是最常用的數字環繞音響模式，它使您感覺像置身於電影院或音樂廳，如臨其境。

Dolby Digital EX
DTS+Dolby EX ■ ■ ■■ ■ ■■ ■
這些模式爲 6.1/7.1 聲道重放擴展了 5.1 聲道杜比數字和 DTS 輸入信號。特別適用於包含矩陣編碼後環繞聲道的 Dolby Digital EX 聲道。 多出的聲道增加了另一維，使人沈浸於環繞音響之中，特別適用於旋轉和 Fly-by（搖滾重金屬音樂）音效。 用於有 Dolby Digital 或 DTS 標識的 DVD。

Dolby Digital+PLIIx Music
DTS+PLIIx Music ■ ■ ■■ ■ ■■ ■
這些模式採用 Pro Logic IIx Music（音樂）模式，爲 6.1/7.1 聲道重放擴展了 5.1 聲道 Dolby 數字和 DTS 輸入信號。適用 Dolby Digital 或 DTS 5.1 音樂輸入信號。（如 DVD，Dolby 數字電視播放）

Dolby Digital+PLIIx Movie
DTS+PLIIx Movie ■ ■ ■■ ■ ■■ ■
這些模式採用 Pro Logic IIx Movie（電影）模式，爲 7.1 聲道播放擴展了 5.1 聲道 Dolby 數字和 DTS 輸入信號。適用於 Dolby Digital 或 DTS 5.1 電影。（如 DVD，選擇數字電視播放）

DTS ■ ■ ■■ ■ □□ ■
DTS 數字環繞聲音格式支持多達 5.1 分離聲道，並且爲了高保眞再現而採用低壓縮比。適用於有 DTS 標識的 DVD 和 CD 機。

DTS 96/24 ■ ■ ■■ ■ □□ ■
此模式適用於 DTS 96/24 輸入源。由於採用 96kHz 的采樣率和 24 位分辨率，高分辨率 DTS 提供超級保眞度。適用於有 DTS 96/24 標識的 DVD。

DTS-ES Discrete ■ ■ ■■ ■ ■■ ■
此模式適用於 DTS-ES Discrete 音軌。 此聲道採用離散後環繞聲道用於眞正的 6.1/7.1 聲道重放。 總共 7 個分開的音頻聲道提供較好的空間畫面和 360 度聲音定位，尤其適用於全面的環繞聲道的聲音。 適用於有 DTS-ES 標識的 DVD，特別是有 DTS-ES 離散聲道的 DVD。

DTS-ES Matrix

此模式適用於 DTS-ES 矩陣聲道。 此聲道爲 6.1/7.1 聲道重放而採用矩陣編碼後聲道。 播放帶有 DTS-ES 標識的 DVD 時可使用此模式，特別是播放帶有 DTS-ES Matrix 環繞標識的碟片。

DTS Neo:6

此模式爲 6.1 聲道重放擴展了雙聲道輸入信號。對於矩陣編碼數據，它採用 6 個全帶寬矩陣譯碼聲道，產生一種非常自然而完美無缺的環繞聲音體驗，使聆聽者沈浸其中。

- Neo:6 Cinema
  此模式適用於立體聲電影 （如電視，DVD，VHS）
- Neo:6 Music
  此模式適用於立體聲音樂輸入信號 （如 CD，電台，磁帶，電視，VHS，DVD）。

Dolby Digital+Neo:6
DTS+Neo:6

此模式爲6.1/7.1聲道重放而採用 Neo:6 來擴展 5.1 聲道 Dolby Digital 和 DTS 輸入信號。 適用於有 Dolby Digital 或 DTS 標識並有 5.1 聲道特點的 DVD。

Onkyo 獨創的 DSP 模式

Mono Movie

此模式適用於播放老電影和其他單聲道聲源。中置揚聲器按原樣輸出聲音，而其他揚聲器的聲音輸出帶有混響，即使是單聲道音像材料也有眞實感。

Orchestra

適合播放古典音樂或歌劇。環繞信號加強，爲了強調立體聲像。另外，還可以模仿大廳的混響效果。

Unplugged

適合播放機樂，歌唱和爵士樂。通過加強前置立體聲像，模仿舞台前部效果。

Studio-Mix

適合播放搖滾樂和流行音樂。在此模式下聆聽音樂可以創造出具有活力的音場，具有強大的聽覺震撼，感覺像在俱樂部或搖滾音樂會。

TV Logic

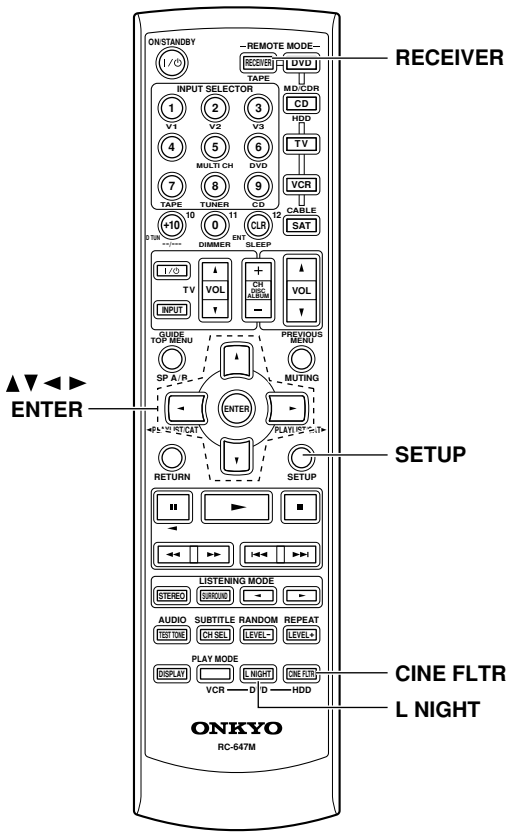
在電視演播室模式下，可以爲電視節目增加眞實的音效。另外，還可以加強聲音的環繞效果，增加聲音的清晰度。

All Ch Stereo

適合播放背景音樂。前信號，環繞信號和後環繞信號集中了立體聲像，充滿整個聆聽區域。

Full Mono

在此模式下，所有揚聲器輸出的都是單聲道音頻，所以無論在任何地方聆聽，音效都是一樣的。



使用深夜聆聽功能 （僅限杜比數字）

使用深夜聆聽功能，您可以減弱杜比數字材料的動態範圍，使您即使在很低的音量下也可以聆聽安靜的部分—適合在夜晚看電影不想打擾別人時使用。

按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，然後重複按下 [L NIGHT] 鍵選擇：

Off： 深夜聆聽功能關閉
Low： 小範圍減少動態效果
High： 大範圍減少動態效果

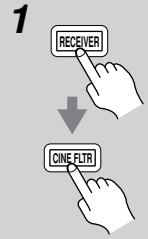
注意：

- 深夜聆聽功能的效果取決於您播放的杜比數字材料，對於某些材料的效果會很小或不起作用。
- AV 接收機被設置爲待機時，深夜聆聽功能 Off。

使用 CinemaFILTER （影院功能）

通過 Cinema FILTER （影院功能），可以將過於刺耳的電影聲道變柔和，此功能是重現影院效果的典型配置。

CinemaFILTER （影院功能）還可用於以下聆聽模式：Dolby Digital，Dolby Digital EX，PLII/IIx Movie，DTS，DTS-ES, DTS Neo:6 Cinema, DTS 96/24，Dolby/DTS+PLIIx Movie，Dolby/DTS+Neo:6 和 DTS+Dolby EX。

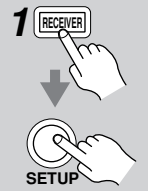


按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，然後重複按下 [CINE FLTR] 鍵選擇：

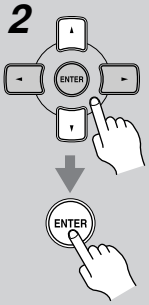
On： CinemaFILTER （影院功能）開放。
Off： CinemaFILTER （影院功能）關閉。

使用音頻調節功能

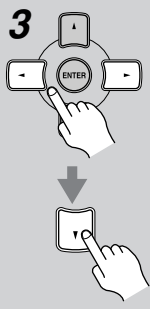
這些功能只對揚聲器 A 起作用。



先按下 [RECEIVER] 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。



使用上下鍵 [▲]/[▼] 選擇 “4.Audio Adjust”，然後按下 [ENTER] 鍵。



使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇設置。
按下向下鍵 [▼] 選擇下一個設置。
重複此步驟進行其他設置操作。

4 按下 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

音頻調節功能介紹如下：

輸入聲道設置

■ Multiplex

此設置決定選擇哪一個聲道輸出立體聲多元輸入源。使用此設置可選擇帶有多元資源、或多種語言電視廣播等設備的音頻聲道或語言。

Main： 主聲道輸出 （默認）。
Sub： 次聲道輸出。
M/S： 主聲道與次聲道都輸出。

■ Mono （2ch）（單聲道）

單聲道聆聽模式和立體聲輸入源一起使用時，此設置決定將輸出哪個聲道。

L+R： 左聲道和右聲道都輸出 （默認）。
L： 只有左聲道輸出。
R： 只有右聲道輸出。

調節 PLII 或 PLIIx Music 模式

這些設置只適用於雙聲道 （立體聲）聲源。

■ Panorama （全景）

該設置，在使用 Pro Logic II Music 或 Pro Logic IIx Music 聆聽模式時，您可以拉寬前部立體影像的寬度。

On： 開放全景功能。
Off： 關閉全景功能 （默認）。

■ Dimension

使用此設置，在使用 Pro Logic II Music 或 Pro Logic IIx Music 聆聽模式時，您可以將聲場向前或向後移動。默認設置爲 3。可調範圍在 0 到 6 之間。高於此值的設置是將聲場前移。低於此值的設置是將聲場後移。

如果覺得的立體聲像過寬，或環繞聲過強，將聲場前移可改善平衡度。相反，如果立體聲像感覺像單聲道，或環繞聲不夠強，將聲場後移。

■ Center Width （中央寬度）

該設置，在使用 Pro Logic II Music 或 Pro Logic IIx Music 聆聽模式時，可調節中置揚聲器的聲音寬度。如果您使用了中置揚聲器，中置聲道的聲音只從中置揚聲器輸出。（如果沒有使用中置揚聲器，中置聲道的聲音將被分散給左前與右前揚聲器，產生幻覺中置）。此設置控制左前、右前和中置混合揚聲器，方便您調節中置聲道的聲效色差。可調範圍在 0 到 7 之間 （默認值爲 3）。

調節 DTS Neo：6 Music 模式

■ Center Image

DTS Neo：6 Music 聆聽模式可以從雙聲道 （立體聲）源中生成 6 聲道環繞聲。使用此設置，可以規定削減左前聲道和右前聲道的輸出值從而產生中置聲道。可調範圍在 0 到 5 之間 （默認值爲 2）。如沒有連接中置揚聲器，此設置無效。

假設聲音定位在中央，當設置爲 0 時，左前與右前聲道的輸出值將被削弱一半 （–6dB）。聆聽位置偏離中央時，此設置能起到很好的作用。設置爲 5 時，左前與右聲道的輸出沒有削弱，保持原有的立體聲平衡。

調節 Dolby Digital EX Input Signal

■ Dolby EX

該設置決定 Dolby Digital EX 信號操作模式。如果沒有連接後環繞揚聲器或揚聲器 B 開放時，則沒有該設置。

Auto （自動）： 如果資源信號包含 Dolby 數字 EX 標誌，可使用 Dolby 數字 EX 模式 （默認）。
Manual （手動）： 您可以選擇 Pro Logic IIx Movie，Pro Logic IIx Music，杜比數字或杜比數字 EX。

多聲道重低音揚聲器設置

■ SW Sens

某些 DVD 播放機上從其多聲道重低音揚聲器的信號，比普通聲道高 15dB。您可以更改重低音揚聲器的靈敏度設置使其與您的 DVD 播放機匹配。注意此設置只對連接到多聲道 DVD 輸入的 SUBWOOFER 輸入接口的信號起作用。

您可選擇 0dB （默認），+5dB，+10dB，或 +15dB。如果您發現重低音揚聲器聲音過高，請嘗試 +10dB 或 +15dB 設置。

錄制

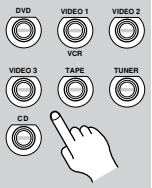
本章介紹了如何將選中的輸入源刻錄到帶錄制功能的視听設備上，以及如何從兩種不同的輸入源上錄制音頻和視頻資料。

錄制輸入源

可以將輸入源只錄制到連接 TAPE OUT，VIDEO 1 OUT 接口的視听設備上。

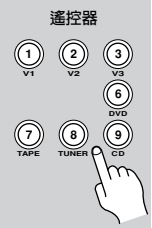
見 20 頁～ 31 頁有關將視听設備連接到產品上的說明。

1 **使用輸入選擇器鍵選擇您希望錄音的 AV 設備。**



被選中輸入源的音頻信號由 TAPE OUT 和 VIDEO 1 OUT 接口輸出。

在錄制同時可以聆听，AV 接收機上的 VOLUME（音量）控制對錄制沒有影響。



2 **在錄音（像）機上，開始錄製。**

3 **開始播放視听設備上的源。**

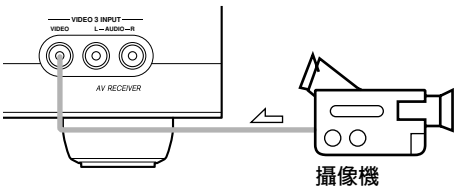
注意：

- 您無法從數字式連接的設備上錄製節目。只能錄製模擬輸入信號。
- 由環繞聆听模式產生的環繞效果無法錄制。
- 無法從連接到多信號 DVD 輸入的視听設備錄制。
- 如果在錄制期間選擇了另一輸入源，該輸入源將被錄制。
- 選擇了純音聆聽模式時，VIDEO 1 OUT V 和 S 接口將不輸出視頻信號，因此錄音時選擇其他模式。

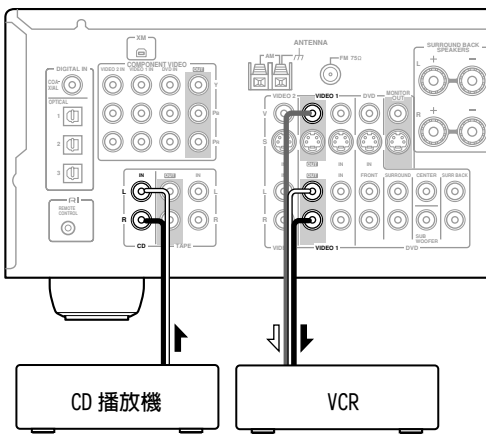
從不同輸入源錄製音頻及視頻信號

你可以同時從兩個不同的輸入源錄製音頻和視頻信號，爲帶視頻信號的原帶配音。這是由於僅選取音頻信號輸入源時，如 TAPE，TUNER，或 CD，只有音頻信號改變，視頻信號保持不變。

在下面的例子裡，從連接到 CD IN 接口的 CD 播放機輸出的音頻信號，和從連接到 VIDEO 3 INPUT VIDEO 接口的攝像機輸出的視頻信號都被錄制在 VCR 上，而 VCR 連接在 VIDEO 1 OUT 接口上。



:視頻信號
:音頻信號



1. **准備錄像機和 CD 機用於播放。**
2. **准備 VCR 用於錄制。**
3. **按下 [VIDEO 3] 資源選擇鍵。**
4. **按下 [CD] 資源選擇鍵。**
   該操作選擇 CD 播放機作爲音頻輸入源，但將攝像機作爲視頻輸入源。
5. **開放 VCR 開始錄制，并開放攝像機和 CD 機開始播放。**
   從攝像機輸出的視頻和從 CD 機上輸出的音頻都被錄制到了 VCR 上。

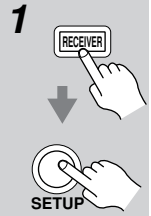
高級設置

高級揚聲器設置

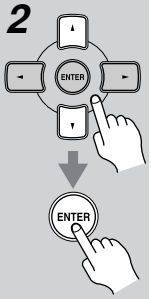
使用耳機或 B 組揚聲器開放時，或欣賞多聲道 DVD 輸入時，無法更改交叉頻率 （Crossover），雙重低音 （Double Bass），和揚聲器距离 （SP Distance）設置。

交叉頻率 （Crossover）

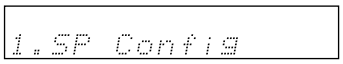
此設置只適用於定義爲 Small （小型）的揚聲器參見 34 頁上的「配置揚聲器 （SP Config）」。
爲獲得揚聲器的最佳低音效果，您需要根據揚聲器的尺寸和頻率響應設置交叉頻率。

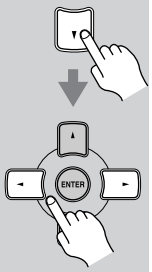
1 

按下 [RECEIVER] 鍵，接著按下遙控器上的 [SETUP] 鍵。

2 

使用上 / 下 [▲]/[▼] 鍵選擇 “1. SP Config”，然後按下 [ENTER] 鍵。



3 

使用向下鍵 [▼] 選擇 “Crossover”，然後使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇交叉頻率。
選擇交叉頻率時使用系統內最小直徑的揚聲器。

揚聲器直徑	交叉頻率
20cm 以上	40/50/60Hz*
16 ～ 20cm	80Hz
13 ～ 16cm	100Hz （默認）
9 ～ 13cm	120Hz
低於 9cm	150/200Hz*

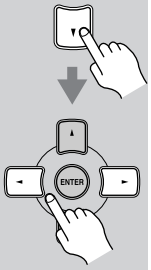
* 選擇適合的揚聲器設置。

繼續步驟 4，進行下面的「雙重低音」設置。

注意：
- 如需要更准確的設置信息，請參閱揚聲器隨機提供的使用手冊，根据需要設置。
- 如希望重低音揚聲器的音量大一些，可選擇高一點的交叉頻率。

雙重低音 （Double Bass）

利用雙重低音功能，您可以通過從左前和右前聲道傳遞到重低音揚聲器反饋低音，來增強低音輸出。
只有在揚聲器設置中重低音揚聲器被設置爲 Yes，前置揚聲器被設置爲 Large （大型）時 （參見 34 頁步驟 3 和步驟 4），才能設置此功能。

4 

使用下 [▼] 鍵選擇 「Double Bass （雙重低音）」，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵選擇：

On: 雙重低音功能開。來自左右前置聲道的低音也被傳送到重低音揚聲器 （默認）。

Off: 雙重低音功能關閉。

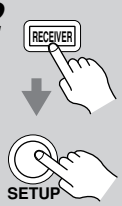
5

按下 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

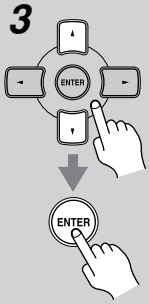
揚聲器距离 (SP Distance)

使用此類設置，你可以設定各揚聲器到聆聽位置的距離。

1 測量并記錄下各揚聲器與聆听位置之間的距离。

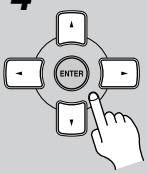
2 

按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。

3 

使用上下鍵 [▲]/[▼] 選擇 “2.SP Distance”，然後按下 [ENTER] 鍵確認。

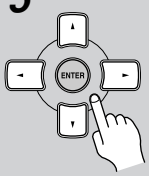
```
2.SP Distance
```

4 

當出現 “Unit” 顯示時，使用左右 [◀]/[▶] 選擇 **feet** 或 **meters**。

feet: 距离可以英尺为单位设定。范围：以 1 英尺步进，可调节范围 1 到 30 英尺。

meters: 距离可以米为单位设定。范围：以 0.3 米步进，可调节范围 0.3 到 9 米。

5 

使用按下向下 [▼] 鍵選擇「Front」，然後使用左右鍵 [◀]/[▶] 指定前揚聲器的距离，然後按下向下 [▼] 鍵選擇下一個揚聲器。

6 重複第 5 步，設置所有的揚聲器。

注意：
無法選擇在揚聲器配置 （34 頁）中設置爲 No 或 None 的揚聲器。

7 按下 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

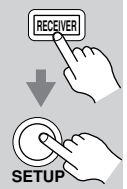
注意：

- 中置揚聲器和重低音揚聲器的距离與前揚聲器的距离設定差距要大於 1.5 米(5 英尺)。例如，如果前揚聲器距离設定爲 6 米(20 英尺)，那么中置揚聲器和重低音揚聲器的距离必須在4.5米到7.5米之間(15 到 25 英尺)。
- 環繞和後環繞的距离與前揚聲器距离相比，要大於前揚聲器1.5米(5英尺)，或少於前揚聲器距离4.5米(15 英尺)。例如，前揚聲器距离設定爲 6 米(20 英尺)，右環繞，左環繞，後右環繞，後左環繞的距离必須在 1.5 到 7.5 米之間(5 到 25 英尺)。

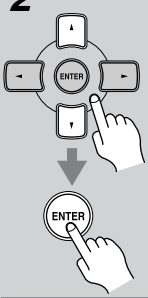
揚聲器的音量 (Level Cal)

通過此功能，可以單獨調節各個揚聲器的音量，在聆听位置就可以听到揚聲器一致的聲音。

使用耳機或 B 組揚聲器開放時，或 AV 接收機設置為靜音時，揚聲器音量無法調節。

1 

按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。

2 

使用上下鍵 [▲]/[▼] 選擇 “3.Level Cal”，然後按下 [ENTER] 鍵。
左前揚聲器輸出粉紅噪音測試音調。

```
3.Level Cal
```

3 放開音量以便可以更好地聆听測試音。
各個揚聲器都輸出測試音時，顯示屏上出現揚聲器名稱。

```
Left      :  0dB
```

4 使用左右鍵 [◄]/[►] 調整揚聲器音量，然後使用向下鍵 [▼] 選擇下一個揚聲器。

揚聲器音量可調范圍是 –12 到 +12dB，以 1dB 的步進調節 （重低音揚聲器的范圍在 –15 到 +12dB 之間）。

5 重複第 4 步，將各個揚聲器的測試音音量設置為相同。

在配置揚聲器 （SP Config）（34 頁）中設置爲 No 或 None 的揚聲器無法輸出測試音。

6 按下 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

在設置音量時如果開放了揚聲器，請不要忘記調低音量。

注意：

- 快速調節揚聲器音量的方法:按下遙控器上的 [TEST TONE] 鍵輸出測試音,使用 [LEVEL –] 和 [LEVEL +] 鍵調節音量,使用 [CH SEL] 鍵選擇揚聲器。

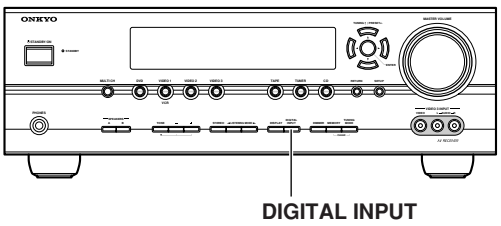
數字式輸入信號格式

下表顯示顯示器上出現的設備支持的數字信號格式。

格式	顯示
Dolby Digital（杜比數字）	DD D
DTS	dts
PCM	PCM

通常情況下，AV 接收機會自動檢測信號格式。然而，如果您在播放 PCM 或 DTS 材料時遇到以下問題，您可以手動將信號格式設置爲 PCM 或 DTS。

- 如果來自 PCM 源的音軌的開頭部分被剪切,請嘗試將格式設置爲 PCM。
- 如果在快進或快退 DTS CD 時產生了噪音,請嘗試將信號格式設置爲 DTS。



1 按下住 AV 接收機上的 [DIGITAL INPUT] 鍵約 3 秒。

2 當出現 “Auto” 顯示時 （持續約 3 秒），可再次按下 [DIGITAL INPUT] 鍵選擇：PCM，DTS，或 Auto。

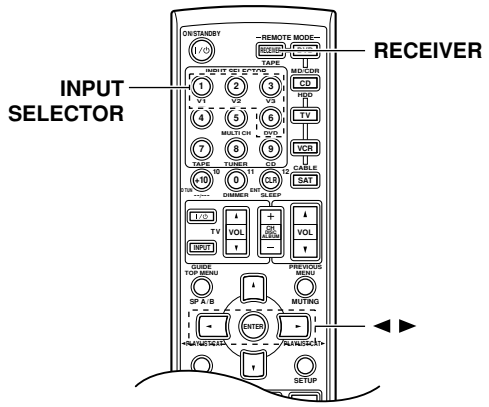
PCM：只能聽到 PCM 格式信號。如果輸入信號格式爲非 PCM，PCM 指示器閃爍，沒有聲音輸出。

DTS：只能聽到 DTS 格式信號。如果輸入信號格式爲非 DTS，DTS 指示器閃爍，沒有聲音輸出。

Auto （默認）：格式將被自動檢測。當前如果沒有數字輸入信號，就使用對應的模擬輸入。

調節聲音與圖像同步

在 DVD 播放機上使用逐行掃瞄時可能發現圖像和聲音不同步。使用此設置，可以通過延遲音頻信號進行調節。您可以按照 20 毫秒的步進進行調節，調節範圍爲 0 到 100 毫秒。



1

按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵。

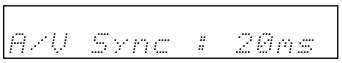
2

按住輸入選擇器並保持 4 秒，調節您希望糾正的輸入源。

輸入源可以是 [DVD]，[VIDEO 1]，[VIDEO 2] 或 [VIDEO 3]。

3

使用左右鍵 [◄]/[►] 按照 20 毫秒的步進調節延時，調節範圍為 0 到 100 毫秒。



注意：

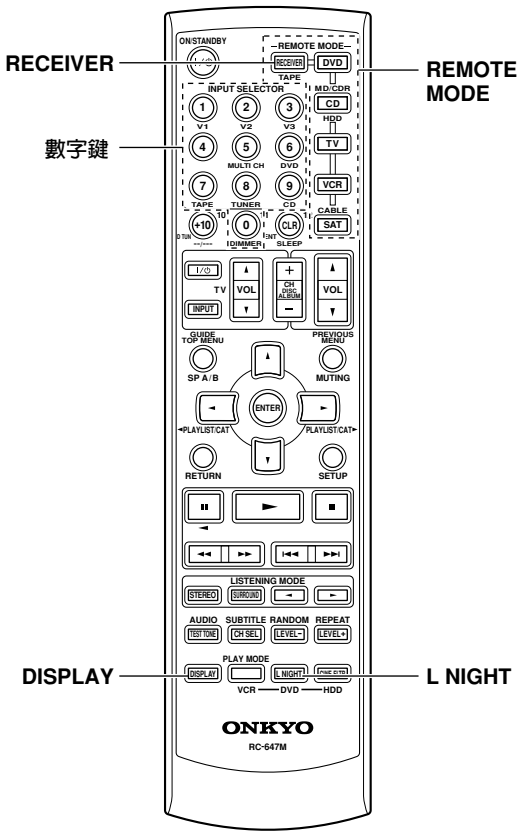
- 使用 Pure Audio（純音）模式或 Direct（直通）模式欣賞模擬輸入信號時，此設置不可用。

控制其他視聽設備

您可以使用 AV 接收機的遙控器 （RC-647M）控制其他視聽設備，包括其他廠商生產的設備）。本章介紹如何輸入您希望控制設備的遙控代碼 （例如，DVD 播放機，電視或 VCR）。

輸入遙控代碼

如需控制其他設備，首先將相應的遙控代碼輸入到 REMOTE MODE 鍵。您需要輸入每一個您希望控制設備的代碼。

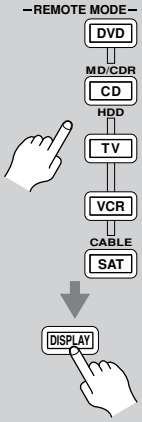


1 **在單獨的遙控代碼列表內查找相對應的遙控代碼。**

代碼按照類型分類排列 （例如，DVD 播放機，電視等）。

2 **按下您希望設置的 REMOTE MODE 鍵，同時按下 [DISPLAY] 鍵保持 3 秒鐘。**

REMOTE MODE 鍵亮起。



3 **在 30 秒內，使用數字鍵輸入 4 位數字的遙控代碼。**

REMOTE MODE 鍵閃爍兩次。

4 **再次按下 REMOTE MODE 鍵選擇遙控器模式，將遙控器指向設備，檢查操作。**

如果遙控器不能按預期那樣工作，並且列出幾個遙控代碼，嘗試每一個代碼，然後選用效果最好的代碼。

注意：

- [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵無法輸入遙控代碼。
- 提供的遙控代碼在手冊交印時是正確的，但是也會出現變更。

通過RI模式連接的 Onkyo 設備的遙控代碼

控制通過RI模式連接的 Onkyo 設備時，將遙控器指向 AV 接收機，而不是設備本身。即使是控制視線外的設備您也可以操縱，如放在支架上。

1 **確認 Onkyo 設備是通過RI連線和模擬音頻連線 （RCA）連接。**
詳細信息參見 31 頁。

2 **輸入 [DVD] 或 [CD] 遙控模式鍵的相應的遙控代碼。**

[DVD] 遙控模式鍵

1612：帶有RI模式的 Onkyo DVD 播放機

[CD/MD/CDR/HDD] 遙控模式鍵

1327：帶有RI模式的 Onkyo CD 播放機
1808：帶有RI模式的 Onkyo MD 錄音機
1322：帶有RI模式的 Onkyo CD 錄音機
1993：帶有RI模式的 HDD 兼容設備

有關輸入遙控代碼的信息，參見上一頁。

3 **按下 [DVD] 或 [CD] 遙控模式鍵，將遙控器指向 AV 接收機，即可進行設備操作。**

如果您希望直接對 Onkyo 設備使用遙控器，或您希望控制沒有通過RI模式連接的 Onkyo 設備，輸入以下遙控代碼：

[DVD] 遙控模式鍵

0627：不帶RI模式的 Onkyo DVD 播放機 （默認）

[CD/MD/CDR/HDD] 遙控模式鍵

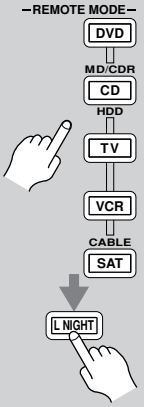
1817：不帶RI模式的 Onkyo CD 播放機 （默認）
0868：不帶RI模式的 Onkyo MD 錄音機
1323：不帶RI模式的 Onkyo CD 錄音機
1990：不帶RI模式的 HDD 兼容設備

注意：
如果將帶有RI模式的 Onkyo MD 錄音機，CD 錄音機或 HDD 兼容設備連接到 TAPE IN/OUT 或 VIDEO 2 接口，爲進行正常的遙控操作，您需要將輸入顯示設置爲 MD，CDR 或 HDD （參見 33 頁）。

重新設置 REMOTE MODE 鍵

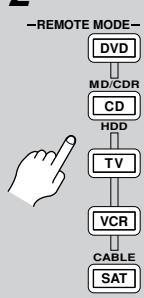
您可以重新設置 REMOTE MODE 鍵，恢復到默認的遙控代碼。

1 **按下您希望重新設置的 REMOTE MODE 鍵，同時按下 [L NIGHT] 鍵保持 3 秒。**
遙控模式鍵亮起。



2 **再次按下 REMOTE MODE 鍵。**
REMOTE MODE 鍵閃爍兩次，表示已被重新設置。

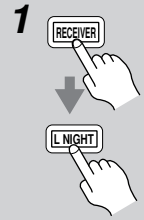
[DVD] 和 [CD] REMOTE MODE 鍵使用遙控代碼預編程，用於控制 Onkyo DVD 播放機和 CD 播放機。 這些鍵被重置時，先前編製的程序被恢復。



重新設置遙控器

此處可以重新將遙控器設置恢復爲默認設置。

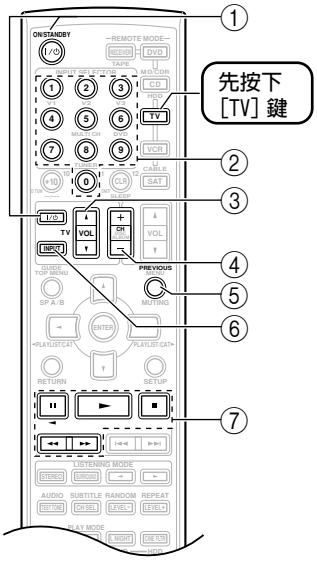
1 **按下 [RECEIVER] REMOTE 鍵，同時按下 [L NIGHT] 鍵保持 3 秒。**
[RECEIVER] 鍵亮起。



2 **再次按下 [RECEIVER] REMOTE 鍵。**
[RECEIVER] 鍵閃爍兩次，表示已被重新設置。

要控制其他設備，將遙控器指向該設備並使用下面介紹的按鍵。（您必須首先選擇相應的遙控模式。）對於某些 AV 設備，某些按鍵可能無法起到預期作用，而且可能根本無法使用。

■ 控制電視



① [ON/STANDBY]，TV [⏻/I]*
設置電視爲開機或待機模式。

② **數字鍵**
輸入數字。

③ TV VOL [▲]/[▼]*
調節電視機音量。

④ [CH –/+]
選擇電視頻道。

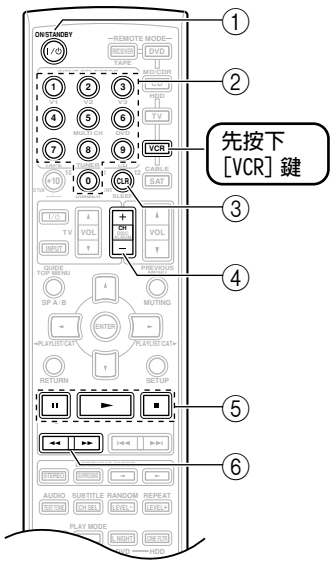
⑤ [PREVIOUS]
選擇上一頻道。

⑥ [TV INPUT]*
選擇電視的 VCR 輸入。

⑦ [▮▮]，[►]，[■]，[◄◄]，[►►]
操作 VCR。

* 有（*）標識的鍵是專爲控制電視而用，無論何種遙控器模式都可以使用。

■ 控制 VCR



① [ON/STANDBY]
設置 VCR 爲 On 或 Standby。

② **數字鍵**
選擇頻道。

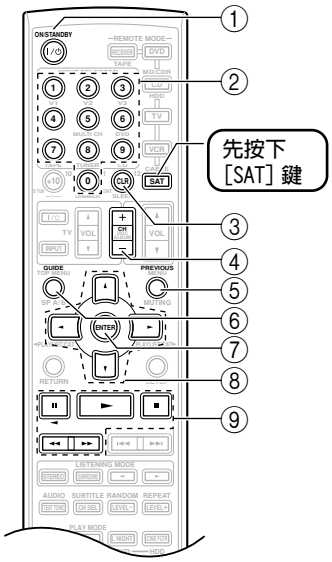
③ [CLR]
取消功能。

④ [CH –/+]
選擇 VCR 上的信號。

⑤ [▮▮]，[►]，[■]
暫停，播放，停止。

⑥ [◄◄]，[►►]
快倒和快進。

■ 控制衛星 / 有線接收機



① [ON/STANDBY]
將衛星 / 有線接收機開放或設置爲待機。

② **數字鍵**
輸入數字。

③ [CLR]
取消功能。

④ [CH –/+]
選擇衛星 / 有線頻道。

⑤ [PREVIOUS]
選擇上一頻道。

⑥ [GUIDE]
顯示程序指示。

⑦ [ENTER]
確認選項。

⑧ [▲]/[▼]/[◄]/[►]
選擇菜單項。

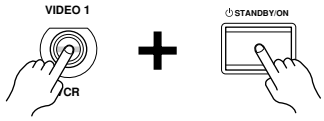
⑨ [▮▮]，[►]，[■]，[◄◄]，[►►]
操作 VCR。

常見問題

使用 AV 接收機時，如遇到任何問題請查閱本節中的解決方法。

如果無法解決此問題，聯繫 Onkyo 產品經銷商前，嘗試重新啓動 AV 接收機。

如需要將 AV 接收機恢復到出廠時的默認設置，開放設備，按下 [VIDEO 1] 鍵，同時按下 [STANDBY/ON] 鍵，顯示屏幕上將會出現「Clear」信息，同時 AV 接收機進入待機模式。



注意：重新啓動 AV 接收機會刪除您的電台預設置和特定設置。

電源

無法開放 AV 接收機的電源

- 確認電源插頭正確插入了牆上的插座。
- 從牆上的插座撥掉插頭，等待 5 秒鐘或更長時間之後，再次插入插頭。

AV 接收機開放後馬上關閉

- 放大器保護線路啓動。立即從牆上拔掉電源線。斷開所有揚聲器連線和輸入源，將 AV 接收機的電源線斷電一小時。然後，重新連接電源，將音量設置爲最大。如果 AV 接收機仍可開放，將音量設置爲最小，斷開電源線，重新正確連接揚聲器和輸入源。如果在音量設置爲最大時 AV 接收機關閉，斷開電源，並與 Onkyo 經銷商聯繫。

音頻

沒有聲音，或過於安靜

- 確認選擇了正確的數字式輸入資源 （33 頁）。重複按下 [DIGITAL INPUT] 鍵。
- 確認揚聲器或 A 組 B 組開放 （6 頁）。
- 確認所有的音頻插頭完全按照同一方向插入 （20 頁）。
- 確認所有揚聲器連線的極性是正確的，而且裸線與各個揚聲器終端保持了連接 （17 頁）。
- 確認揚聲器的連線是否短路。
- 檢查音量設置。音量可以在 MIN （最小），1 到 79，或 MAX （最大）之間設置 （36 頁）。AV 接收機專爲欣賞家庭影院而設計，具有寬廣的音域，可進行精確的調節。
- 如果在顯示器上出現 MUTING 指示，請按下 AV 接收機遙控器上的 [MUTING] 鍵取消靜音 （40 頁）。
- 有一對耳機連接在 PHONES 接口上時，揚聲器沒有聲音輸出 （41 頁）。
- 檢查連接設備上的數字音頻輸出設置。在某些遊戲設備上，如那些支援 DVD 的設備，默認設置是關閉的。
- 播放某些 DVD 視頻碟片時，您必須從菜單上選擇一個音頻輸出格式。
- 如果您的唱盤機沒有內置式唱盤前置放大器，您必須在唱盤機與 AV 接收機之間連接一個放大器。如果您的唱盤機使用的是 MC （動磁式）唱頭，您必須連接 MC 唱頭放大器，或 MC 轉換器與唱盤機均衡器。
- 規定揚聲器距離，並調整各個揚聲器電平 （50 頁，51 頁）。
- 輸入信號格式設置爲 PCM 或 DTS。將輸入信號格式設置爲 “Auto （自動）”（51 頁）。

只有前揚聲器有聲音

- 選擇 Stereo （立體聲）或 Mono （單聲道）聆聽模式時，只有前揚聲器和重低音揚聲器發出聲音。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （34 頁）。

只有中置揚聲器發出聲音

- 如果您對單聲道資源使用 Pro Logic IIx Movie，Pro Logic IIx Music 或 Pro Logic IIx Game 聆聽模式，如 AM 電台廣播或單聲道電視節目，聲音會集中在中置揚聲器。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （34 頁）。

環繞揚聲器沒有發出聲音

- 選擇了 Stereo （立體聲）或 Mono （單聲道）聆聽模式時，環繞揚聲器不會發出聲音 （44 頁）。
- 取決於資源和當前聆聽模式，環繞揚聲器不會產生很強的聲音。重新嘗試選擇另一個聆聽模式。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （34 頁）。

中置揚聲器沒有發出聲音

- 選擇了 Stereo （立體聲）或 Mono （單聲道）聆聽模式時，中置揚聲器不會發出聲音 （44 頁）。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （34 頁）。

後環繞揚聲器沒有發出聲音

- 揚聲器 B 組開放時，揚聲器 A 組縮減爲 5.1 聲道播放，後環繞揚聲器不發出聲音。
- 後環繞揚聲器不能用於所有的聆聽模式。選擇另一個聆聽模式 （44 頁）。
- 後環繞揚聲器應用於某些資源時，不會產生太強的聲音。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （34 頁）。

重低音揚聲器沒有發出聲音

- 只有 B 組揚聲器開放時，重低音揚聲器不輸出重低音。開放 A 組揚聲器。
- 播放 LFE 信號不包含信息的資源材料時，重低音揚聲器不會發出聲音。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （34 頁）。

揚聲器 B 組沒有聲音

- B 組揚聲器只輸出連接到模擬輸入接口的輸入源。確認模擬音頻連線正確連接。

某些信號格式沒有聲音

- 檢查所連接設備上的數字音頻輸出設置。在某些遊戲設備上，如可支援 DVD 的設備，默認設置爲 OFF。
- 播放某些 DVD 視頻碟片時，您需要從菜單選擇一種音頻輸出格式。

無法進行 6.1 或 7.1 播放

- 揚聲器 B 組開放時，揚聲器 A 組縮減爲 5.1 聲道播放。

不能將音量設置到 79 以上

- 各揚聲器音量被調節後 （41 頁，50 頁），最大可能被縮減。

聽到噪音

- 使用音頻線與電源線、揚聲器連線等綁定在一起的連線會降低音頻的性能，因此不要採取如此操作。
- 音頻連線可能受到干擾，請重新定位連線。

深夜聆聽模式不起作用

- 確認源材料是杜比數字 （46 頁）。

多聲道 DVD 輸入不起作用

- 檢查多聲道 DVD 輸入連接 （24 頁）。
- 要選擇多聲道 DVD 輸入，按下 [MULTI CH] 輸入選擇器鍵。
- 檢查 DVD 播放機的音頻輸出設置。

關於 DTS 信號

- 播放 DTS 節目材料時，在播放機上使用暫停、快進或快退都會產生短暫的噪音。這不是故障。
- DTS 節目材料播放結束時，DTS 數位流停止。AV 接收機仍保留 DTS 聆聽模式，DTS 指示燈仍然亮著。這樣可以防止在播放機暫停，快進或快退時產生噪音。將播放機從 DTS 轉換到 PCM 時，由於 AV 接收機沒有立即轉換格式，所以您可能聽不到任何聲音，在此情況下，請停止播放機 3 秒鐘，然後繼續播放。
- 使用某些 CD 播放機時，即使您的播放機連接到了 AV 接收機上的數字輸入接口，也不能正確播放 DTS 材料。這通常因爲 DTS 位元流已被處理（例如，輸出電平、採樣率、或頻率響應發生了改變），而 AV 接收機不能辨認其爲完全的 DTS 信號。在此情況下，您會聽到噪音。

視頻

沒有畫面

- 確認所有的視頻連接插頭完全按照同一方向插入（20 頁）。
- 確認各視頻設備的連接是否正確。
- AV 接收機不能在格式之間轉換。因此，如果您的視頻設備連接到色差視頻輸入接口，您的電視必須連接到色差視頻輸出接口 （21 頁）。
- 在您的電視上，確認選擇了連接到 AV 接收機的視頻輸入。
- 選擇了 Pure Audio （純音）聆聽模式時 （非北美國產品類型），視頻線路關閉，AV 接收機將無法輸出視頻信號。

調諧器

接收有噪音。收聽立體聲 FM 有絲絲的噪音干擾，或 FM STEREO 指示不顯示

- 調整天線位置。
- 將 AV 接收機放置在遠離電視和計算機的地方。
- 嘗試使用 MONO FM 模式 （38 頁）。
- 收聽 AM 電台時，操作遙控器會產生噪音。
- 經過的車輛和飛機會造成干擾。
- 混凝土牆壁會造成信號衰減。
- 如果還不能改善收聽狀況，請安裝室外天線。

遙控器

遙控器 不起作用

- 確認電池安裝的極性是否正確 （11 頁）。
- 確認遙控器距離 AV 接收機的距離不是太遠，在遙控器與 AV 接收機的遙控感應器之間沒有阻擋物 （11 頁）。
- 確認您選擇了正確的遙控模式 （12 頁）。
- 確認您輸入了正確的遙控代碼 （53 頁）。

不能控制其他設備

- 確認您選擇了正確的遙控模式 （12 頁）。
- 如果連接了兼容 RI 的 Onkyo MD 錄音機，CD 錄音機，或下一代的兼容 HDD 的設備到 TAPE IN/OUT 接口，或者將 DS-A1 的遠程交互基座連接到 VIDEO 2 IN 接口，您要設定輸入顯示爲 MD，CDR，或 HDD，以保證遙控器正常工作 （33 頁）。
- 輸入的遙控代碼可能不正確。如果列出多個代碼可供選擇，請逐一嘗試。
- 對於某些 AV 設備，某些按鍵可能無法起到預期作用，而且可能根本無法使用。
- 爲控制通過 RI 模式連接的 Onkyo 設備，將遙控器指向 AV 接收機。 確定已輸入正確的遙控代碼（54 頁）。
- 爲控制沒有通過 RI 相連的 Onkyo 設備或其他製造商的設備，將遙控器指向該設備。確定已輸入正確的遙控代碼 （53 頁）。

錄音

無法錄音

- 在您的錄音機上，確認已選擇了正確的輸入。
- 爲防止信號環路對 AV 接收機造成損害，輸入信號不能使用相同的名字傳送到輸出接口（例如，TAPE IN 到 TAPE OUT，或 VIDEO 1 IN 到 VIDEO 1 OUT）。
- 選擇 Pure Audio（純音）聆聽模式時，不可能錄音，因爲沒有視頻信號輸出。選擇其他聆聽模式。

其他

連接了耳機之後，聲音就變了

- 連接了耳機時，除非聆聽模式已經被設置爲 Stereo（立體聲），Mono（單聲道），Direct（直通）或 Pure Audio（純音）模式（非北美國產品類型），聆聽模式將被設置爲立體聲。

顯示屏不工作？

- 選擇 Pure Audio（純音）聆聽模式（非北美國產品類型）時，顯示屏幕將關閉。

如何更換多元輸入源的語言

- 使用「4. Audio Adjust」菜單上的「Multiplex」設置選擇 Main 或 Sub（47 頁）。

RI 模式不起作用

- 如果使用 RI 模式，必須在 AV 接收機產品和視听設備之間建立 RI 連接和連接，即使它們已經建立了數字式連接（31 頁）。

AV 接收機帶有用於信號處理和功能控制的微型計算機。在非常罕見的情況下，或來自外部環境的嚴重干擾和噪音或靜電會造成設備鎖定。發生這類不太可能出現的情況時，從牆壁插座上拔掉電源插頭，等候最少 5 秒鐘，然後再插上電源。

Onkyo 對本機的故障而引起不成功的錄音的損失（諸如 CD 租費）恕不承擔責任。在您錄製重要的資料之前，應確認該資料經正確錄音。

在從牆壁接線板上拔下電源線之前，請先將 AV 接收機設爲待機狀態。

記憶備份功能

該系列產品使用無須電池的記憶備份，在沒有插電源或停電時可以保存射頻的預設置以及其他設置。雖然不需要電池，但此系列產品的備份系統仍然需要插入電源進行充電。一旦充電完成，机器便可將設置信息保留几周，但也根据的產品使用環境有變，在潮濕環境下時間比較短。

以下設置可用於 S-VIDEO 和復合視頻輸入

必須使用設備上的按鍵進行設置。

1. 按下輸入選擇器鍵選擇需要進行設置的輸入源，同時按下 [SETUP] 鍵。
2. 使用上下鍵 [▲]/[▼] 選擇一種設置（參見下面的操作）。
3. 使用左右鍵更改設置 [◀]/[▶]。
4. 完成後按下 [SETUP] 鍵。

· 視頻信號衰減

此設置可用於 DVD，VIDEO 1，VIDEO 2 或 VIDEO 3 輸入接口。

如果將遊戲機連接到 S-VIDEO 或復合視頻輸入，圖像不很清晰時，可以進行信號衰減。

Video ATT：0：（默認）

Video ATT：2：按 2dB 步進衰減。

· 從復合視頻輸出接口輸出 S-VIDEO 輸入源

此設置可用於 DVD，VIDEO 1 或 VIDEO 2 輸入接口。

使用此設置，可以從復合視頻輸出接口輸出 S-VIDEO 輸入，適用於不帶 S-VIDEO 輸入接口的電視。

Y/C Mix：OFF：S-VIDEO 輸入信號只能由 S-VIDEO 輸出接口輸出（默認）。

Y/C Mix：ON：S-VIDEO 輸入信號可以由 S-VIDEO 輸出接口和復合視頻輸出接口輸出。

規格

放大器

額定功率輸出 (FTC)

全聲道：	**每聲道最低連續功率 75 瓦，8 Ω負荷，2 聲道驅動範圍從 20Hz 到 20kHz，最大總諧波失真為 0.08%**
	每聲道最低連續功率 100 瓦，6 Ω負荷，2 聲道驅動 1kHz，最大總諧波失真為 0.1%
額定功率輸出 (IEC)	7 通道× 130 瓦特 6 Ω，1kHz，1 信號
最大輸出功率 (JEITA)	7 通道× 160 瓦特 6 Ω，1kHz，1 信號
動態功率：	180W ＋ 180W (3 Ω，前) 140W ＋ 140W (4 Ω，前) 95W ＋ 95W (8 Ω，前)
THD (總諧波失眞)：	0.08% (額定功率)
阻尼因數：	60 (前，1kHz，8 Ω)
輸入敏感度與阻抗：	200mV/ 47k Ω (LINE)
輸出電平與阻抗：	200mV/ 470 Ω (REC OUT)
頻率響應：	5Hz ～ 100kHz/ ＋ 1dB ～ 3dB (Direct 模式)
音調控制：	± 10dB，80Hz (BASS) ± 10dB，20kHz (TREBLE)
信噪比：	100dB (LINE,IHF-A)
揚聲器阻抗：	北美國類型 ：6 Ω～ 16 Ω 其他類型 ：4 Ω～或 6 Ω～ 16 Ω

視頻

輸入敏感度，輸出電平與阻抗：	1Vp-p /75 Ω (色差和 S-Video Y) 0.7Vp-p /75 Ω (色差 P_B/C_B，P_R/C_R) 0.28Vp-p /75 Ω (S-Video C) 1Vp-p /75 Ω (Composite)
色差視頻頻率響應：	5Hz ～ 50MHz

調諧器

■ FM

調諧範圍：	北美國類型：87.5MHz ～ 107.9MHz 其他類型：87.5MHz ～ 108.0MHz
可用敏感度：	Stereo：22.2dBf (75 Ω IHF) Mono：15.2dBf (75 Ω IHF)
信噪比：	Stereo：67dB (IHF-A) Mono：73dB (IHF-A)
THD：	Stereo：0.5% (1kHz) Mono：0.3% (1kHz)
總諧波失眞：	30Hz-15kHz / ± 1dB
FM 立體聲分離度：	40dB (1kHz)

■ AM

調諧範圍：	北美國類型： 530kHz ～ 1710kHz 歐洲類型： 522kHz ～ 1611kHz 其他類型： 522/530kHz ～ 1611/1710kHz
可用敏感度：	300 μV
信噪比：	40dB
THD：	0.7%

總體規格

供電：	北美國類型： AC120V，60Hz 歐洲類型： AC230-240V，50Hz 其他類型 ： AC120/220-240V，50/60Hz AC230-240V，50Hz AC220-230V，50/60Hz
功率損耗：	北美國類型 ：4.9A 歐洲類型 ：570W 其他類型 ：525W
最大消耗電力：	1460W
待機功率損耗：	北美國類型： 0.1W 歐洲類型： 0.5W 其他類型： 0.5W
尺寸： (長 X 寬 X 高)	435 × 151 × 377 mm 17-1/8" × 5-15/16" × 14-13/16"
重量：	北美國： 9.6kg 21.21bs 帶電壓選擇器的產品模式： 10.4kg 22.91bs 其他類型： 10.3kg 22.71bs

■ 視頻輸入

色差：	DVD，VIDEO1，VIDEO2
S-VIDEO：	DVD，VIDEO1，VIDEO2
復合：	DVD，VIDEO1，VIDEO2，VIDEO3

■ 視頻輸出

色差：	MONITOR
S-VIDEO：	MONITOR，VIDEO1
復合：	MONITOR，VIDEO1

■ 音頻輸入

數字輸入：	光纖 3 同軸 1
模擬輸入：	DVD (MULTICHANNEL)，VIDEO1，VIDEO2，VIDEO3，TAPE，CD
多信號模擬輸入：	7.1

■ 音頻輸出

模擬輸出：	TAPE，VIDEO1
重低音揚聲器預輸出：	1
揚聲器輸出：	揚聲器 A (左，右，中，左環繞，右環繞，左後環繞，右後環繞) 揚聲器 B (左，右)
單音：	1

規格和功能若有變化，恕不另行通知。

ONKYO CORPORATION
Sales & Product Planning Div. : 2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN
Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8124

ONKYO U.S.A. CORPORATION
18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650 http://www.us.onkyo.com/

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH
Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555 http://www.eu.onkyo.com/

ONKYO EUROPE UK Office
Suite 1, Gregories Court, Gregories Road, Beaconsfield, Buckinghamshire, HP9 1HQ
UNITED KINGDOM Tel: +44-(0)1494-681515 Fax: +44(0)-1494-680452

ONKYO CHINA LIMITED
Units 2102-2107, Metroplaza Tower I, 223 Hing Fong Road, Kwai Chung,
N.T., HONG KONG Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
http://www.ch.onkyo.com/

ONKYO
HOMEPAGE
http://www.onkyo.com/

I0602-1

SN 29344186

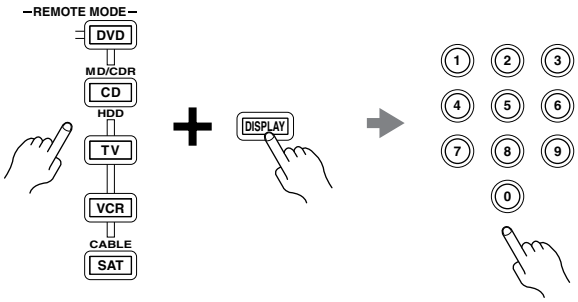
(C) Copyright 2006 ONKYO CORPORATION Japan. All rights reserved.

* 2 9 3 4 4 1 8 6 *

ONKYO®

Remote Control Codes

1. **While holding down the REMOTE MODE button that you want to set, press the [DISPLAY] button for 3 seconds.**
2. **Use the number buttons to enter the 4-digit remote control code.**



Codes de télécommande

1. Maintenez le bouton REMOTE MODE à initialiser enfoncé et appuyez sur le bouton [DISPLAY] durant 3 secondes.
2. Entrez les 4 chiffres du code de télécommande avec les boutons numériques.

Codici del telecomando

1. Mentre tenete premuto il pulsante REMOTE MODE che volete impostare, premete il pulsante [DISPLAY] per 3 secondi.
2. Utilizzate i pulsanti numerici per inserire il codice di telecomando a 4 cifre.

Afstandsbedieningscodes

1. Houd de REMOTE MODE toets ingedrukt die u wilt instellen en druk dan de [DISPLAY] toets 3 seconden in.
2. Met de cijfertoetsen de 4-cijferige afstandsbedieningscode in.

遙控代碼

1. 按下您希望設置的遙控鍵，同時按下 [DISPLAY] 鍵保持 3 秒鐘。
2. 使用數字鍵輸入 4 位數字的遙控代碼。

Códigos de control remoto

1. Manteniendo pulsado el botón REMOTE MODE que desee ajustar, pulse el botón [DISPLAY] durante 3 segundos.
2. Utilice los botones de número para introducir el código de 4 dígitos para control remoto.

Fernbedienungscodes

1. Halten Sie die änderungsbedürftige REMOTE MODE-Taste gedrückt, während Sie die [DISPLAY]-Taste 3 Sekunden lang betätigen.
2. Geben Sie mit den Zifferntasten den 4-stelligen Fernbedienungscode ein.

Fjärrstyrningskoder

1. Tryck in och håll lämplig lägesväljare (REMOTE MODE) intryckt och tryck samtidigt in knappen [DISPLAY] i tre sekunder.
2. In den 4-siffriga fjärrstyrningskoden med hjälp av sifferknapparna.

遥控代码

1. 按下您希望设置的遥控键，同时按下 [DISPLAY] 键保持 3 秒钟。
2. 使用数字键输入 4 位数字的遥控代码。

DVD Codes DVD

DVD Player	
Acoustic Solutions	0730, 0713
Advent	1016
Aiwa	0641
Akai	0899, 1115
Akura	0898
Amoisonic	0835
Amphion Media Works	0872
Amstrad	0713
AMW	0872
Apex Digital	0755, 0794, 0830, 1020, 1061
Aspire Digital	1168
Audiovox	1071, 1121, 1122
Axion	1071, 1193
Blue Nova International	1321
Broksonic	1419
Bush	0516, 0690, 0713
Cambridge Soundworks	0690
Celestial	1020
Changhong	0627, 1061
CineVision	0833, 1483
Clayton	0713
Coby	0852, 1086, 1321, 1351
Conia	0835
CyberHome	0714, 0874, 1023, 1129
Daewoo	0714, 0833
Daytek	0872
Denver	0898, 1321
Diamond	0768
Dick Smith Electronics	0833, 1483
Digitor	0690
Disney	0675
DSE	0833, 1483
DVD2000	0521
ECC	0730
Elta	1115
Eltax	1321
Emerson	0675, 0821, 1268
Ferguson	0898
Funai	0675, 1268, 1334
Gateway	1073
GE	0815
Go Video	0715, 0833, 1044, 1075, 1099, 1304, 1483
Go Vision	1071
H & B	0818, 0841, 1233, 1421
Harman/Kardon	0582
Hitachi	1247, 1664
iLo	1348
Integra	0627
Jensen	1016
JVC	0558
jWin	1051
Kiss	0841, 1523
KLH	1020, 1261

DVD Player	
Kreisen	1421
KXD	1321
Lecson	1533
Lenoxx	0838
LG	0801
Limit	0768
LiteOn	1058, 1416, 1440
Loewe	0511
Lumatron	1321
Magnavox	0675, 0821, 1140, 1268
McIntosh	1533
Medion	1347
Memorex	0690
Metronic	0690
Mitsubishi	1521, 0521, 1403
Mustek	0730
NEC	0785, 1404
Nintaus	1051
Norcent	1003, 0872
Onkyo	0627, 1612(RI)
Orion	1419
Palsonic	0835, 0852
Panasonic	0703, 1010, 1011, 1362, 1462, 1490, 1762
Philco	0690
Philips	0675, 0854, 1260, 1340, 1354
Pioneer	0525, 0631
Polaroid	1020, 1061, 1086
Prima	1016
ProVision	1321
RCA	0822, 1022, 1132, 1193
Redstar	0898
Relisys	1347
Roadstar	1051
Sampo	1321
Samsung	0820, 0899, 1044, 1075
Santosh	1115
Sanyo	0873
Sharp	0675, 1256, 1419
Skyworth	0898
Sliding	1115
SM Electronic	0730, 0690
Sonic Blue	1099
Sony	1533, 1033, 1069, 1070, 1431
Sova	1122
Superscan	0821
Sylvania	0675, 0821, 1268
Symphonic	0675, 1268
Tangent	1321
Teac	0516, 0759, 0809, 0833, 1006, 1021, 1483
Technics	0703
Technosonic	0730
Tedelex	0690
Tevion	1036, 1227, 1382

DVD Player	
Thomson	0551
Toshiba	1045, 1154, 1510
TRANS-continents	1321
Umax	0690
Vizio	1064
Yamada	0872, 1416
Yamaha	0545
Yamakawa	0872

DVD Recorder	
Aspire Digital	1168
Coby	1086
CyberHome	1129
Eltax	1321
Funai	0675, 1334
Gateway	1073
Go Video	1304
H & B	1421
Hitachi	1664
iLo	1348
Kreisen	1421
LiteOn	1416, 1440
Medion	1347
Mitsubishi	1403
NEC	1404
Panasonic	1010, 1011
Pioneer	0631
Polaroid	1086
Relisys	1347
Sharp	0675, 1419
Sony	1033, 1069, 1070, 1431
Sylvania	0675
Tangent	1321
Tevion	1227
Thomson	0551
Toshiba	1510
Yamada	1416

TV/DVD Combination	
Advent	1016
Apex Digital	0830
Audiovox	1071, 1121, 1122
Axion	1071, 1193
Bush	0516, 0713
Emerson	0675, 1268
Go Vision	1071
Hitachi	1247
Jensen	1016
KLH	1261
Magnavox	1268
Panasonic	1490
Philips	0854, 1260
Prima	1016
RCA	1022, 1193
Samsung	0899
Sliding	1115
Sova	1122
Sylvania	0675, 1268
Teac	1021

CD/MD/CDR/HDD Codes

MD/CDR CD HDD

CD Player	
Anthem	0897
Bush	0388
Carver	0179
Classic	1297
Copland	0393
Denon	0034, 0766
Dynamic Bass	0179
Fisher	0179, 1325
Garrard	0393
Genexxa	0426
GoldStar	1208
GPX	1296
Harman/Kardon	0173, 0426, 1202
HHB	0192
Inkel	0180
JVC	1294
Kenwood	0826, 0028, 0037
KLH	1373
LG	1208
Magnavox	0038
Marantz	0038, 0180, 0435
Memorex	0180
Musical Fidelity	0393
NAD	0721, 1208
Onkyo	1327(RI), 1817
Optimus	1063, 0037, 0468, 0087, 0179, 0426
Panasonic	0388, 0752
Philips	0274
Pioneer	1063, 1062, 1087, 0468, 0192
RCA	1062, 0468, 0053, 0179
Realistic	0179, 0180
Roksan	0435
Rotel	0897
Sanyo	0087, 0179
Sharp	0861, 0037, 0034, 0180
Sherwood	1067, 0180, 0426
Silsonic	0888
Sony	0100, 1364, 0185
TDK	1208
Teac	0393, 0180, 0435
Technics	0207, 1078
Thomson	0053
Universum	0053
Wards	0053
Yamaha	0888, 1292

CD Recorder	
Classic	1297
Denon	0766
Fisher	1325
GPX	1296
Harman/Kardon	1202
HHB	0192
JVC	1294
KLH	1373
LG	1208
NAD	1208
Onkyo	1322(RI), 1323
Pioneer	1062, 1087, 0192
RCA	0053
Sony	0100, 1364
TDK	1208
Yamaha	0888, 1292

MD Recorder	
Kenwood	0826
Onkyo	0868, 1808(RI)
Optimus	1063
Pioneer	1063
Sharp	0861
Sherwood	1067
Sony	0185
Technics	1078
Yamaha	0888

HDD Player	
Onkyo	1990, 1993(RI)

TV Codes TV

TV	
888	0264
Acura	0009
Addison	0653, 0108, 0092, 1150
Admiral	0463, 0163
Advent	0761, 0783, 0815, 0842
Aiko	0092
Aiwa	0701, 1180
Akai	0060, 0812, 0702, 0030, 0264, 0218, 0009, 0208, 0672, 0729, 0745, 0753, 1207
Akura	0264, 0218
Alba	0037, 0218, 0009, 0371
Albatron	0700
Alfide	0672
America Action	0180
Amstrad	0171, 0037, 0009, 0371
Anam	0250, 0180, 0009, 0161, 0700
Anam National	0250, 0161
Anhua	0051
Anitech	0009
AOC	0451, 0180, 0060, 0030, 0108, 0009, 0092, 1150
Aolinpike	0264
Apex Digital	0156, 0748, 0765, 0767, 0879, 1217
Asuka	0218
Audinac	0180
Audiosonic	0037, 0109
Audiovox	0451, 0180, 0092, 0623, 0802
Aventura	0171
Awa	0009
Baihe	0264, 0009
Baile	0001, 0009, 0374, 0661
Baird	0343
Bang & Olufsen	0565
Baohuashi	0264
Baosheng	0009
Basic Line	0218, 0009
Baur	0037, 0512
Baysonic	0180
Beijing	0812, 0264, 0226, 0001, 0009, 0208, 0374, 0661
Beko	0714, 0370
Bell & Howell	0154
BenQ	1032
Beon	0037
Blaupunkt	0195
Blue Sky	0556, 0218, 1254
BPL	0896
Bradford	0180

TV	
Brandt	0109, 0335
Broksonic	0236, 0463, 0180
BTC	0218
Bush	0037, 0698, 0218, 0009, 0371, 0374
Caihong	0009
Cailing	0748
Candle	0030, 0056
Carnivale	0030
Carver	0054, 0170
Cascade	0009
Cathay	0037
CCE	0037
Celebrity	0000
Celera	0765
Celestial	0767
Centrex	0780
Centurion	0037
Changcheng	0051, 0264, 0001, 0009, 0374, 0661
Changfei	0009, 0374
Changfeng	0264, 0753
Changhai	0009
Changhong	0156, 0765, 0264, 0508, 0009, 0767, 0783, 1156
Chengdu	0009
Ching Tai	0009, 0092
Chun Yun	0000, 0180, 0009, 0092, 0161, 0700, 1150
Chunfeng	0264, 0009
Chung Hsin	0180, 0053, 0108, 1150
Chunsun	0009
Cimline	0009
Cinema	0672
Cineral	0451, 0092
Citizen	0060, 0030, 0056, 0092
Clarion	0180
Clarivox	0037
Clatronic	0370
Commercial Solutions	0047, 1447
Concerto	0056
Condor	0370
Conrowa	0156, 0145, 0698, 0264, 0009, 0753, 1156
Contec	0180, 0009
Craig	0180, 0161
Crosley	0054
Crown	0180, 0037, 0370, 0009, 0418, 0672
Crown Mustang	0672
Curtis Mathes	0047, 0054, 0154, 0451, 0060, 0702, 0030, 0145, 0166, 0056, 1147, 1347
CXC	0180

TV	
Cybertron	0218
Daewoo	0154, 0451, 0180, 0030, 0037, 0634, 0108, 1150, 0880, 0700, 0672, 0661, 0623, 0374, 0170, 0092, 0056, 0009
Dainichi	0218
Dansai	0037
Dayton	0009
Dayu	0374, 0661
De Graaf	0548, 0208
Decca	0037
Dell	1454, 1080
Denon	0145, 0511
Dick Smith Electronics	0698
Digatron	0037
Digital Life	0780
Digitor	0037, 0698
Digix	0880
Dixi	0037, 0009
Dongda	0009
Donghai	0009
DSE	0698
Dumont	0017
Durabrand	0463, 0180, 0171
ECE	0037
Electroband	0000
Elektra	0017
Elin	0037, 0548
Elite	0218
Elta	0009
Emerson	0154, 0451, 0236, 0463, 0180, 0171, 0623
Envision	0030
Erres	0037
ESA	0812, 0171
Ether	0030, 0009, 0161
Etron	0009
Feilang	0009
Feilu	0009
Feiyan	0264
Feiyue	0009
Ferguson	0037, 0560, 0109, 0335, 0343
Finlandia	0208, 0346
Finlux	0037, 0105, 0346
Firstar	0236, 0009
Firstline	0009
Fisher	0154, 0370, 0208
Formenti	0037
Frontech	0264, 0163
Fujitsu	0809, 1181
Funai	0180, 0171, 0264, 0342
Furi	0145, 0264
Futuretech	0180

TV	
GE	0047, 0051, 0451, 0180, 0030, 1447, 1454, 0560, 0092, 1147, 1347
GEC	0037
Geloso	0009
Genexxa	0218, 0163
Gibralter	0017, 0030
Gintai	1150
Go Video	0886
GoldStar	0154, 0030, 0037, 0001, 0056, 0109, 1150, 1378
Goodmans	0037, 0634, 0343, 0360, 0371, 0374
Gorenje	0370
GPM	0218
Gradiente	0053, 0056, 0170
Graetz	0714, 0163
Granada	0037, 0208
Grandin	0610, 0880
Grundig	0556, 0037, 0195, 0487, 0672
Grunpy	0180
Haier	0037, 0698, 0508, 0896
Haihong	0009
Haiyan	0264
Hankook	0180, 0030, 0056
Hanseatic	0556, 0037, 0661
Harman/Kardon	0054
Harvard	0180
Harwa	0773
HCM	0009
Hello Kitty	0451
Himitsu	0180
Hinari	0037, 0218, 0009
Hisense	0156, 0748, 0145, 0556, 0508, 0009, 0753, 0780, 1156
Hitachi	0156, 0030, 1145, 0145, 1256, 0548, 0225, 0508, 1378, 1245, 1156, 1150, 1149, 0744, 0578, 0577, 0481, 0163, 0109, 0105, 0092, 0056, 0009
Hongmei	0264, 0009
Hongyan	0264
Hua Tun	0009, 1150
Huafa	0145, 0009
Huanghaimei	0009
Huanghe	0009
Huanglong	0009
Huangshan	0264, 0009
Huanyu	0264, 0374
Huaqiang	0264
Huari	0145, 0264
Huodateji	0051
Hypson	0037, 0264
ICE	0264, 0371

TV	
ICeS	0218
Imperial	0370, 0418
Imperial Crown	0264, 0001, 0009, 0374, 0661
Indiana	0037
Infinity	0054
Ingelen	0163
Innova	0037
Inteq	0017
Interfunk	0037, 0163, 0512
Intervision	0037, 0264
IRT	0451, 0698
Isukai	0218
ITS	0371
ITT	0548, 0163
IX	0877
JBL	0054
JCB	0000
Jean	0156, 0051, 0236, 0009, 0092
Jensen	0761, 0815
Jiahua	0051
JiaLiCai	0264, 0009
Jinfeng	0051, 0226, 0208
Jinque	0264, 0009
Jinta	0264, 0009
Jinxing	0054, 0156, 0145, 0556, 0037, 0698, 0264, 0009
Juhua	0264
JVC	0463, 0053, 0606, 0653, 0508, 0160, 0371, 1172, 1253
Kaige	0264, 0009
Kaisui	0218, 0009
Kanghua	0896
Kangli	0264, 0001, 0009, 0374, 0661
Kangyi	0264, 0009
Kapsch	0163
Karcher	0610
Kathrein	0556
KEC	0180
Kendo	0037
Kenwood	0030
Kioto	0054, 0556
KLH	0765, 0767
KLL	0037
Kolin	0180, 0150, 0053, 0108, 1150
Kongque	0264, 0009
Konka	0037
Korpel	0037
Koyoda	0009
KTV	0180, 0030
Kuaile	0264, 0009
Kulun	0009
Kunlun	0051, 0264, 0226, 0208, 0374, 0661
Leyco	0037, 0264

TV	
LG	1265, 0060, 0030, 0037, 0714, 0108, 0001, 0056, 0442, 0644, 0700, 0856, 1148, 1378
Liesenk & Tter	0037
Local India TV	0264, 0371
Loewe	0136, 0512, 0633, 0790
Logik	0001, 1217
Longjiang	0264
Luxman	0056
LXI	0047, 0054, 0154, 0156
M & S	0054
M Electronic	0037, 0009, 0105, 0109, 0163, 0346, 0374, 0480
Magnavox	0054, 0030, 1454, 0780, 0802, 1254
Manesth	0264
Marantz	0054, 0030, 1454, 0556, 0037, 0855
Mark	0037
Matsui	0037, 0487, 0009, 0035, 0208, 0371
Matsushita	0250, 0161
Mediator	0037
Medion	0880, 1248
Megapower	0700
Megatron	0145
Meile	0264
Memorex	0154, 0463, 0150, 0009
Mercury	0001
Mermaid	0037
Metronic	0625
MGA	0150, 0030
Midland	0047, 0017, 0051
Minerva	0487
Mitsubishi	0154, 0250, 0236, 0180, 0150, 1250, 0030, 0108, 0056, 0512, 0836, 1150, 1171, 1182
Monivision	0700
MTC	0060, 0030, 0056, 0512
Mudan	0051, 0264, 0226, 0009, 0208
Multitech	0180, 0009
Myryad	0556
NAD	0156, 0866
Nanbao	0264, 0009
Nansheng	0264
National	0051, 0226, 0508, 0208

TV Codes TV

TV	
NEC	0154, 0156, 0051, 0053, 0030, 0264, 0508, 0009, 0056, 0170, 1150, 1182, 1378, 1456
Neckermann	0556, 0037
NEI	0037
Netsat	0037
Newave	0009, 0092, 0161, 1150
Nikkai	0037, 0264, 0218, 0035
Nikko	0030, 0092
Noblex	0154
Nokia	0548, 0606, 0480, 0631
Norcent	0748, 0824
Nordmende	0560, 0109, 0343
NTC	0092
Oceanic	0163
Onwa	0180
Optimus	0154, 0250, 0166
Orion	0236, 0463, 0037, 0880, 1463
Osaki	0264, 0218
Oso	0218
Otto Versand	0556, 0037, 0343, 0512
Palladium	0370, 0418
Palsonic	0773
Panama	0264
Panasonic	0054, 0250, 0051, 0037, 0226, 0508, 0161, 0163, 0208, 0896, 1168, 1175, 1177, 1210
Panda	0051, 0698, 0264, 0226, 0508, 0009, 0208, 0780
Pausa	0009
Penney	0047, 0156, 0051, 0060, 0030, 1347, 1378
Philco	0054, 0463, 0180, 0030, 0145, 0037, 0056
Philips	0054, 0000, 0051, 0030, 1454, 0556, 0037, 0108, 0056, 0092, 0374, 0512, 0690, 1455
Phonola	0037
Pilot	0030
Pioneer	0166, 0109, 0163, 0760, 0866, 1260
Polaroid	0765
Portland	0092
Prima	0761, 0783, 0815
Princeton	0700
Prism	0051
Profex	0009
Proscan	0047, 1447, 1347

TV	
Protech	0037, 0264, 0009, 0418
Proton	0030, 0001, 0009, 0056, 0644
Pulsar	0017
Pye	0037
Qingdao	0051, 0264, 0226, 0208
Quasar	0250, 0051
Quelle	0037, 0512
R-Line	0037
Radiola	0037
RadioShack	0047, 0154, 0180, 0030, 0056
RCA	0047, 0000, 0060, 0030, 1447, 1454, 0618, 0090, 0092, 1047, 1147, 1247, 1347, 1547
Realistic	0154, 0180, 0030, 0056
Relisys	0877, 1207
Reoc	0714
Revox	0037
Rex	0264, 0163
Roadstar	0264, 0218, 0009, 0418
Rowa	0748, 0037, 0698, 0712, 0009
Runco	0017, 0030
Saba	0109, 0163, 0335, 0343
Sagem	0610
Saige	0009
Saisho	0264, 0009
Salora	0548, 0163
Sampo	0154, 0030, 0171, 0009, 0092, 0700
Samsung	0154, 0156, 0060, 0812, 0702, 0030, 0556, 0037, 0264, 0370, 0618, 0226, 1150, 1060, 0814, 0766, 0644, 0208, 0092, 0090, 0056, 0009
Sanjian	0264
Sansei	0451
Sansui	0463, 0729
Sanyo	0154, 0156, 0180, 0145, 0264, 0508, 0088, 0208, 0376, 0424, 0799, 1150, 1179
Sanyuan	0009
SBR	0037
Sceptre	1217
Schneider	0037, 0218, 0371, 0394
Scott	0236, 0180
Sears	0047, 0054, 0154, 0156, 0171, 0056
SEG	0264

TV	
Seleco	0163
Semivox	0180
Semp	0156, 1356
Sentra	0035
Shancha	0264
Shanghai	0264, 0226, 0009, 0208
Shaofeng	0145
Sharp	0030, 0009, 0256, 0787, 0818, 1165
Shen Ying	0009, 0092
Shencai	0145, 0264, 0009
Sheng Chia	0236, 0009, 1150
Shenyang	0264, 0009, 0753
Sherwood	0009
Siemens	0037, 0195
SKY	0037
Skygiant	0180
Skyworth	0748, 0037, 0698, 0264, 0009, 0753
Sliding	0880
Solavox	0163
Songba	0009
Sonitron	0208
Sonoko	0037, 0009
Sonolor	0163, 0208
Sontec	0037
Sony	1100, 0000, 1505, 0353, 0810, 1167, 1300, 1651
Soundesign	0180
Soundwave	0037, 0418
Sowa	0156, 0051, 0060, 0226, 0092, 1150
Squareview	0171
SSS	0180
Standard	0218, 0009
Starlite	0180
Stern	0163
Superscan	0864
Supra	0056
Supreme	0000
Susumu	0218
SVA	0748
Sylvania	0054, 0030, 0171
Symphonic	0180, 0171
Synco	0000, 0451, 0060, 0092
Sysline	0037
Tacico	0009, 0092, 1150
Tai Yi	0009, 1150
Taishan	0009, 0374
Tandy	0218, 0163
Tashiko	0092, 1150
Tatung	0054, 0154, 0156, 0051, 0060, 0037, 0009, 1150, 1156, 1254
TCL	0698

TV	
Teac	0037, 0698, 0712, 0264, 0009, 0418, 1149
Technics	0250, 0051
Technisson	0714
Techwood	0051, 0056
Teco	0051, 0264, 0218, 0653, 0009, 0092
Teknika	0054, 0180, 0150, 0060, 0056, 0092
Teleavia	0343
Telefunken	0702, 0625, 0056, 0109, 0335, 0343, 0896
Teletech	0009
Tensai	0218
Tera	0030, 0092
Tevion	0767
Texet	0218
Thompson	0625
Thomson	1447, 0625, 0560, 0109, 0343
Thorn	0037, 0035, 0343, 0512
Thorn-Ferguson	0343
Tiny	1269
TMK	0056
TNCi	0017
Tobo	0748, 0264, 0009
Tongguang	0264
Tongtel	0780
Tophouse	0180
Toshiba	0154, 0156, 1265, 0060, 0145, 1256, 0264, 0618, 0508, 1456, 1356, 1173, 1169, 1156, 1150, 0845, 0644, 0509, 0241, 0161, 0035, 0009
Transonic	0698, 0712
Tuntex	0030, 0009, 0092
TVS	0463
Universum	0037, 0264, 0370, 0105, 0346, 0492
Vector Research	0030
Vestel	0037
Victor	0250, 0053, 0653, 0160, 0376
Videocon	0508
Vidikron	0054
Viewsonic	0857, 0864, 0885
Viore	1207
Vizio	0864, 0885
Voxson	0163
Wards	0054, 0030, 0056, 0866, 1156
Warumaia	0374, 0661
Watson	0037
Waycon	0156
Weipai	0009
Westinghouse	0451, 0889

TV	
White Westinghouse	0463, 0037, 0623
Xenius	0661
Xiahua	0698, 0264, 0009, 0773
Xianghai	0009
Xiangyang	0264
Xiangyu	0009
Xihu	0264
Xingfu	0009
Xinghai	0264
Xoro	1217
Yamaha	0030
Yapshe	0250
Yingge	0009
Yoko	0037, 0264
Yonggu	0009
Yousida	0009
Yuhang	0009
Zenith	0017, 0463, 1145, 0092
ZhuHai	0009, 0374
Zonda	0698

VCR Codes VCR

VCR	
ABS	1972
Admiral	0209, 0479
Aiwa	0348, 0307, 0352, 0124, 0479, 1291
Akai	0041, 0315, 0175
Akiba	0072
Alba	0209, 0072, 0352, 0315
Alienware	1972
American High	0035
Amoisonic	0479
Anam	0162, 0226, 0480, 1037
Anam National	0162, 1562, 0226
Anitech	0072
Baird	0041
Basic Line	0072
Blaupunkt	0162, 0226
Brandt	0320
Brandt Electronique	0041
Broksonic	0184, 0121, 0209, 0002, 0348, 0479, 1479
Bush	0209, 0072, 0352
Canon	0035
CCE	0072
Cimline	0072
Citizen	1278
Colt	0072
Combitech	0352
Craig	0047, 0072
Crown	0072
Curtis Mathes	0060, 0035, 0162, 0041, 1035
CyberPower	1972
Daewoo	0637, 0642, 0046, 1278
Dansai	0072
Dell	1972
Dick Smith Electronics	0642
Digitor	0642
DirecTV	0739
DSE	0642
Dual	0041
Durabrand	0039
Elcatech	0072
Emerson	0035, 0184, 0121, 0209, 0002, 0637, 0348, 0479, 0593, 1278, 1479, 1593
Ferguson	0041, 0320
Firstline	0209, 0072
Fisher	0047, 0046
Fuji	0035, 0033
Funai	0593, 1593
Gateway	1972
GE	0060, 0035, 0226, 0807, 1035, 1060
Go Video	0432

VCR	
GoldHand	0072
GoldStar	0209, 0226, 0225, 0480, 1237
Goodmans	0072, 0637
Graetz	0041
Granada	0046
Grandin	0072
Grundig	0072, 0226
Harwood	0072
HCM	0072
Headquarter	0046
Hewlett Packard	1972
HI-Q	0047
Hinari	0072, 0352
Hitachi	0041, 0089, 1037
Howard Computers	1972
HP	1972
Hughes Network Systems	0739
Humax	0739
Hush	1972
Hypson	0072
iBUYPOWER	1972
ITT	0041, 0046
Jensen	0041
JVC	0041, 1162, 1279
Kaisui	0072
Kendo	0209
Kenwood	0041
Kioto	0348
KLH	0072
Kodak	0035
Kolin	0041
Korpel	0072
Leyco	0072
LG	0209, 0480, 1037
Linksys	1972
Loewe	0162, 1562
Logik	0072
Luxor	0046
Magnasonic	0593, 1278
Magnavox	0035, 0039, 0149, 0563, 0593, 1781
Manesth	0072
Marantz	0035
Matsui	0209, 0348, 0352
Matsushita	0035, 0162, 0226, 1162
Media Center PC	1972
Medion	0348
MEI	0035
Memorex	0035, 0162, 0039, 0047, 0209, 0348, 0307, 0046, 0479, 1037, 1162, 1237, 1262
Memphis	0072
Metz	0162, 1562
Microsoft	1972

VCR	
Mind	1972
Mitsubishi	0041, 0807, 1343
Motorola	0035
Multitech	0072
National	0226
NEC	0035, 0041, 1287
Nesco	0072
Niveus Media	1972
Nokia	0041, 0046
Nordmende	0041, 0320
Northgate	1972
Oceanic	0041
Okano	0348, 0315
Olympus	0035, 0226
Optimus	1062, 0162, 0432, 0593, 1162, 1262
Orion	0184, 0121, 0209, 0002, 0348, 0352, 0479, 1479
Osaki	0072
Palladium	0041, 0072
Panasonic	1062, 0035, 0162, 1562, 0226, 0225, 0616, 0836, 1035, 1162, 1244, 1262, 1293
Pathe Marconi	0041
Penney	0035, 1035, 1237
Philco	0035, 0209, 0226, 0479
Philips	0035, 0226, 0563, 0593, 0618, 0739, 1081, 1181, 1818
Proscan	0060, 1060
Protec	0072
Pulsar	0039
Qisheng	0060
Quarter	0046
Quartz	0046
Quasar	0035, 0162, 1035, 1162
RadioShack	1037
RCA	0060, 0035, 0149, 0226, 0807, 0880, 1035, 1060
Realistic	0035, 0047, 0046
Reoc	0348
ReplayTV	0614, 0616
Rex	0041
Ricavision	1972
Roadstar	0072
Runco	0039
Saba	0041, 0320
Saisho	0209
Salora	0046
Samsung	0432, 0739, 1014
Sanky	0039
Sansui	0209, 0041, 0479, 1479

VCR	
Sanyo	0047, 0046, 0159, 1330
Saville	0352
Schaub Lorenz	0041
Schneider	0072
Scott	0184, 0121
Sears	0035, 0047, 0046, 1237
Seleco	0041
Sharp	0209, 0807, 0848, 1285
Shintom	0072
Singer	0072
Sonic Blue	0614, 0616
Sonolor	0046
Sony	0035, 0033, 0636, 1032, 1232, 1295, 1296, 1447, 1448, 1636, 1972
Stack 9	1972
Sunkai	0348
Sylvania	0035, 0593, 1593, 1781
Symphonic	0593, 1593
Systemax	1972
Tagar Systems	1972
Tatung	0041
Teac	0041, 0637, 0307, 0642, 0593
Technics	0035, 0162, 0226
Teco	0035, 0041
Teknika	0035
Teleavia	0041
Telefunken	0041, 0320
Tenosal	0072
Thomson	0060, 0041, 0320
Thorn	0041
Tivo	0618, 0636, 0739, 1996
Toshiba	0209, 0041, 0828, 0845, 1008, 1145, 1290, 1972, 1996
Touch	1972
Victor	0041
Viewsonic	1972
Voodoo	1972
Wards	0060, 0035, 0047, 0072, 0149
Wharfedale	0593
White Westinghouse	0209, 0072, 0637
XR-1000	0035, 0072
Yamaha	0041
Yamishi	0072
Yokan	0072
Zenith	0039, 0033, 0209, 0637, 0479, 1139, 1479
ZT Group	1972

DBS/PVR Combination	
Hughes Network Systems	0739
Philips	0739
Samsung	0739

PVR	
ABS	1972
Alienware	1972
CyberPower	1972
Dell	1972
DirecTV	0739
Gateway	1972
Hewlett Packard	1972
Howard Computers	1972
HP	1972
Hughes Network Systems	0739
Humax	0739
Hush	1972
iBUYPOWER	1972
JVC	1279
Linksys	1972
Media Center PC	1972
Microsoft	1972
Mind	1972
Niveus Media	1972
Northgate	1972
Panasonic	0616, 1244
Philips	0618, 0739, 1818
RCA	0880
ReplayTV	0614, 0616
Sonic Blue	0614, 0616
Sony	0636, 1447, 1448, 1636, 1972
Stack 9	1972
Systemax	1972
Tagar Systems	1972
Tivo	0618, 0636, 0739
Toshiba	0828, 1008, 1972
Touch	1972
Viewsonic	1972
Voodoo	1972
ZT Group	1972

TV/VCR Combination	
Aiwa	0479
Broksonic	0002, 0479, 1479
Citizen	1278
Colt	0072
Curtis Mathes	1035
Daewoo	0637, 1278
Emerson	0002, 0637, 0479, 0593, 1278, 1479
GE	0807, 1035, 1060
GoldStar	1237
Goodmans	0637
LG	0480, 1037
Magnasonic	0593, 1278
Magnavox	0593, 1781
Memorex	0162, 1037, 1162, 1237, 1262
Mitsubishi	0807
Optimus	0162, 0593, 1162, 1262
Orion	0002, 0479, 1479
Panasonic	0162, 1035, 1162, 1262
Penney	1035, 1237
Philco	0479
Quasar	0162, 1035, 1162
RadioShack	1037
RCA	0807, 1035, 1060
Samsung	0432, 1014
Sansui	0479, 1479
Sanyo	1330
Sears	1237
Sharp	0807
Sony	1232, 1295, 1296
Sylvania	1781
Symphonic	0593
Teac	0637, 0593
Toshiba	0845, 1145
White Westinghouse	0637
Zenith	0637, 0479, 1479

CABLE/SAT Codes

CABLE
SAT

Cable Converter	
ABC	0003, 0008, 0033
Americast	0899
Amstrad	1222
Bell South	0899
British Telecom	0003
Cable & Wireless	1068
Clearmaster	0883
ClearMax	0883
Contec	0019
Coolmax	0883
Daeryung	0877, 1877, 0477, 0008
Digeo	1187
Director	0476
DX Antenna	1500
Filmnet	0443
France Telecom	1734
Fujitsu	1497
Funai	0019
Gehua	0476
General Instrument	0476, 0810, 0003
GoldStar	0144
Hamlin	0009, 0273
Hitachi	0033
Jerrold	0476, 0810, 0003, 0012
KNC	0008
LG	0144
Macom	0033
Memorex	0000
MNET	0019, 0443
Motorola	1376, 0476, 0810, 1187, 1483
Multichoice	0019, 0443
Multitech	0883
MultiVision	0012
NEC	1496
Noos	0817, 1624
NTL	1068, 1060, 0003
Oak	0019
Ono	1068
Pace	1877, 0237, 1068, 1060, 0008, 1577
Panasonic	0000, 0107, 0008, 1488
Paragon	0000
Philips	0317, 1305
Pioneer	0877, 1877, 0144, 0533, 1021, 1500
Pulsar	0000
PVP Stereo Visual Matrix	0003
Quasar	0000
RadioShack	0883
Regal	0279, 0273
Runco	0000
Sagem	0817
Samsung	0000, 0144, 1666
Scientific Atlanta	0877, 1877, 0477, 0008

Cable Converter	
Sony	1006, 1460
Starcom	0003
Sumitomo	1500
Supermax	0883
Tele Danmark	1016
Tele+1	0443
Telewest	1068
Thomson	1734
Tocom	0012
Torx	0003
Toshiba	0000, 1509
Tristar	0883
TS	0003
United Cable	0003
V2	0883
Viewmaster	0883
Vision	0883
Vortex View	0883
Zenith	0000, 0525, 0899

Cable/PVR Combination	
Americast	0899
Digeo	1187
France Telecom	1734
General Instrument	0476, 0810
Jerrold	0476, 0810
Motorola	1376, 0476, 0810, 1187
Noos	1624
Pace	1877, 0237
Pioneer	0877, 1877
Scientific Atlanta	0877, 1877
Sony	1006
Thomson	1734
Zenith	0899

Satellite Receiver	
@sat	1300
@Sky	1334
ADB	1259, 1367
Aiwa	1514
Alba	1284
AlphaStar	0772
Amstrad	0847, 0338
Ankaro	0713
Astro	0173
Atsat	1300
AtSky	1334
Austar	0642, 1259
Black Diamond	1284
Blaupunkt	0173
British Sky Broadcasting	0847, 1175
Bush	1284, 1672
Canal Digital	0853
Canal+	0853
CanalSatellite	0853, 1339, 1853
Chaparral	0216
CNS	1367
Comag	1412
Crossdigital	1109
Cyrus	0200
D-box	0873
Dgtec	1242, 1542
Digenius	0299
Digiturk	1076
DirecTV	1377, 0392, 0566, 0639, 1639, 1142, 0247, 0749, 1749, 0724, 0819, 1856, 1076, 1108, 1109, 1392, 1414, 1442, 1443, 1444, 1609, 1640
Dish Network System	1505, 1005, 0775, 1170, 1775
Dishpro	1505, 1005, 0775, 1775
DMT	1075
DNT	0200
Dream Multimedia	1237
DSTV	1433
DX Antenna	1530
Echostar	1505, 1005, 0775, 0853, 0610, 1200, 0713, 1170, 1775
Expressvu	0775, 1775
Ferguson	0711, 1291
Foxtel	0879, 1356
Funai	0338
GbSAT	1214
GE	0392, 0566
General Instrument	0869
GOI	0775, 1775
Gold Box	0853
Goodmans	1246, 1284
Gradiente	0887
Grundig	0847, 0173, 1291

Satellite Receiver	
Hirschmann	0173
Hisense	1535
Hitachi	0819, 1250, 1284, 1525
HTS	0775, 1775
Hughes	0749, 1749, 1442
Hughes Network Systems	1142, 0749, 1749, 1442, 1443, 1444
Humax	1176, 1427, 1675
iLo	1535
Indovision	0887
ISkyB	0887
Jerrold	0869
JVC	0775, 0492, 1170, 1531, 1775
Kathrein	0173, 0200, 0442, 0480, 0504, 0622, 0658, 1416, 1567
Kreiselmeyer	0173
LG	1226, 1414
Lorenzen	0299
Magnavox	0724, 0722
Marantz	0200
Maspro	1530
Matsui	1284
Maximum	1334
MediaSat	0853
Medion	1232, 1626
Memorex	0724
Metronic	0132, 0713, 1283, 1334
Mitsubishi	0749
Morgan's	0132
Motorola	0869
Multichoice	0879, 0642, 1433
Myryad	0200
NEC	1270, 1519
Netsat	0887
Next Level	0869
Nikko	0713
Nokia	0873, 1023, 1223, 1310
OctalTV	1505
Opentel	1232, 1412
Optex	1283
Orbitech	1100
Pace	0847, 0887, 0720, 1175, 0241, 0791, 1323, 1850
Panasat	0879
Panasonic	0247, 0701, 0847, 1304, 1404, 1526
Paysat	0724
Philips	1142, 0749, 1749, 0724, 0819, 1076, 0722, 0853, 0200, 1114, 0887, 0133, 0898, 1442, 1672
Pioneer	0853, 0329, 1308, 1442
Plasmatic	0442

Satellite Receiver	
Preisner	0132, 0262
Proscan	0392, 0566
Proton	1535
QNS	1367, 1404
Radiola	0200
RadioShack	0869
RCA	0392, 0566, 0855, 0143, 1291, 1392
Rebox	1214
Sagem	0820, 1114, 1690
Samsung	1377, 1142, 1276, 1108, 1109, 1442, 1458, 1570, 1609
Sanyo	1219
Sat Control	1300
Schwaiger	0504
SEG	1626
Sharp	1517
Siemens	0173
SKY	1856, 0847, 0887, 1175, 1848, 1850
Skymaster	0713, 1409
Skyplus	1334, 1412
SM Electronic	1200, 0713, 1409
Smart	0132
Sony	0639, 1639, 0847, 1524, 1558, 1640
Star	0887
Star Choice	0869
Strong	0879, 0132, 1146, 1300, 1409, 1626
Supernova	0887
Teac	1227
TechniSat	0262, 1099, 1100
Technomate	1610
Technotrend	1429
Techwood	1284
Telestar	1100, 1334
Televisa	0887
Tevion	1409
Thomson	0853, 0711, 1046, 1291, 1534, 1900
Tiny	1672
Tivo	1142, 1442, 1443, 1444
Topfield	1206, 1208, 1545
Toshiba	0749, 1749, 0790, 0819, 1285, 1516, 1530
TPS	0820
UEC	0879
UltimateTV	1392, 1640
Uniden	0724, 0722, 1521
Universum	0173
US Digital	1535
USDTV	1535
Ventana	0200
Victor	0492
Voom	0869
Wisi	0173
Xsat	1323

Satellite Receiver	
Yes	0887
Zehnder	1075, 1232, 1334, 1412
Zenith	1856

DBS/PVR Combination	
@sat	1300
Atsat	1300
British Sky Broadcasting	1175
CanalSatellite	1339
Comag	1412
Digiturk	1076
DirecTV	1377, 0392, 0639, 1142, 1076, 1392, 1442, 1443, 1444, 1640
Dish Network System	1505, 0775
Dishpro	1505, 0775
Dream Multimedia	1237
Echostar	1505, 0775, 0610, 1170
Expressvu	0775
Foxtel	1356
GbSAT	1214
Hughes Network Systems	1142, 1442, 1443, 1444
Humax	1176, 1427, 1675
JVC	1170
Maximum	1334
Motorola	0869
Nokia	1310
Opentel	1412
Philips	1142, 1442
Proscan	0392
RCA	1392
Rebox	1214
Samsung	1442
SKY	1175, 1848, 1850
Skyplus	1412
Sony	0639, 1640
Star Choice	0869
Strong	1300
Thomson	1534, 1900
Topfield	1206, 1545
Zehnder	1075, 1412

ONKYO CORPORATION
Sales & Product Planning Div. : 2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN
Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8124

ONKYO U.S.A. CORPORATION
18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650 http://www.us.onkyo.com/

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH
Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555 http://www.eu.onkyo.com/

ONKYO EUROPE UK Office
Suite 1, Gregories Court, Gregories Road, Beaconsfield, Buckinghamshire, HP9 1HQ
UNITED KINGDOM Tel: +44-(0)1494-681515 Fax: +44(0)-1494-680452

ONKYO CHINA LIMITED
Units 2102-2107, Metroplaza Tower I, 223 Hing Fong Road, Kwai Chung,
N.T., HONG KONG Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
http://www.ch.onkyo.com/

ONKYO
HOMEPAGE
http://www.onkyo.com/

I0603-2

647

SN 29344188A

(C) Copyright 2006 ONKYO CORPORATION Japan. All rights reserved.

* 2 9 3 4 4 1 8 8 A *